

CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS,
CURRICULARES Y DISCIPLINARES DE
LA ESPECIALIDAD
EBR Secundaria Desarrollo Personal,
Ciudadanía y Cívica
C13-EBRS-21

Convocatoria 2024

Concurso de Ingreso a la
Carrera Pública Magisterial



PERÚ

Ministerio
de Educación

INSTRUCCIONES

Para la Prueba Nacional del presente concurso, se aplicarán dos cuadernillos. En uno de los cuadernillos, encontrará las 25 preguntas de la subprueba de Habilidades Generales; en el otro cuadernillo, encontrará las 50 preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad.

A continuación, se presentan la cantidad de preguntas de cada cuadernillo, la numeración de dichas preguntas y los puntos por respuesta correcta:

Cuadernillo	Cantidad de preguntas	Numeración de las preguntas	Puntos por respuesta correcta
Habilidades Generales	25	De la 1 a la 25	2
Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad	50	De la 26 a la 75	3

Además de los dos cuadernillos, usted recibirá **una única** ficha de respuestas. Esta ficha presenta dos secciones diferenciadas en las que deberá marcar las alternativas de respuesta a las preguntas de las dos subpruebas.

El tiempo máximo para el desarrollo de la prueba es de tres (3) horas y cuarenta y cinco (45) minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Al terminar de resolver la prueba, usted podrá llevarse sus cuadernillos, pero recuerde que **solo** podrá hacerlo siempre y cuando hayan transcurrido al menos **2 horas y 30 minutos** desde el inicio del desarrollo de la prueba.

Recuerde que **NO** debe portar objetos prohibidos, realizar suplantación, copiar o intentar copiar, arrancar o sustraer parte de algún cuadernillo o de su ficha de respuestas durante la aplicación de la prueba. De lo contrario, su prueba será anulada y será retirado del local de evaluación.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B y C). Marque la alternativa que considere correcta en la ficha verificando que corresponde a la pregunta del cuadernillo que está resolviendo.

NO se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en los cuadernillos, sino solo aquellas marcadas en su ficha de respuestas.

Para marcar sus respuestas:

- Utilice el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●.
- Evite deteriorar su ficha de respuestas con borradores o enmendaduras, pues podrían afectar la lectura de su ficha.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que el cuadernillo de **Habilidades Generales** tenga 25 preguntas, y el cuadernillo **correspondiente a su grupo de inscripción**, 50 preguntas. Además, corrobore que ninguno de los cuadernillos presente algún error de impresión o compaginación. Si esto ocurriera, avise al aplicador para que le ofrezca el apoyo respectivo.

La revisión de los cuadernillos que le fueron entregados y el correcto marcado de la ficha de respuestas es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas orientaciones.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

26

Durante el desarrollo de una investigación bibliográfica sobre un asunto público, la docente ha planificado entregar a los estudiantes una ficha de preguntas con el propósito de promover la metacognición acerca de las estrategias de aprendizaje que están utilizando.

¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas es **más** pertinente que la docente incluya en la ficha?

- a) ¿Cómo te organizaste al iniciar esta investigación? ¿Por qué te organizaste de esta manera? ¿La organización que planteaste al inicio ha tenido que cambiar? ¿Cómo mejorarías la organización que te planteaste inicialmente?
- b) ¿Cuántas fuentes has consultado para realizar la investigación? ¿Has elaborado una lista de las fuentes consultadas? ¿Has iniciado la redacción del informe de la investigación? ¿Qué información has seleccionado para incluir en el informe?
- c) ¿Qué has aprendido hasta ahora del asunto público investigado? ¿Qué nuevas preguntas de investigación han surgido hasta ahora? ¿Qué hallazgos crees que tendrá tu investigación? ¿Consideras que serán de utilidad para comprender el asunto público?

Los estudiantes están desarrollando una experiencia de aprendizaje para reflexionar acerca de la identidad y han partido de la pregunta: “¿Quién soy?”. En este contexto, durante una de las sesiones de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes el siguiente texto:

Desde que dejé Líbano para instalarme en Francia, en 1976, cuántas veces me habrán preguntado, con la mejor intención del mundo, si me siento ‘más francés’ o ‘más libanés’. Y mi respuesta siempre es la misma: ‘¡Las dos cosas!’. Y no porque quiera ser equilibrado o equitativo, sino porque mentiría si dijera otra cosa. Lo que hace que yo sea yo, y no otro, es ese estar en las lindes de dos países, de dos o tres idiomas, de varias tradiciones culturales. Eso es justamente lo que define mi identidad.

Adaptado de Maalouf, A. (2009) *Identidades Asesinas*.

Luego de leer el texto, los estudiantes comparten sus impresiones acerca de este.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de los estudiantes evidencia el reconocimiento de un rasgo del concepto de identidad personal?

- a) Alfredo dice: “Me parece que, para el autor, las tradiciones culturales juegan un papel importante para nuestra identidad. Yo creo que lo que nos define son nuestras tradiciones culturales y familiares, sin embargo, estas no son escogidas”.
- b) Walter dice: “Creo que el autor entiende que la identidad es aquello que me hace ser yo y no otro. Y, para mí, somos únicos porque lo que nos hace ser lo que somos se mantiene igual desde que nacemos hasta que morimos, incluso si nos mudamos de país”.
- c) Cristóbal dice: “Pienso que el autor se identifica con las tradiciones de los dos países que menciona y que son igual de importantes para él. Eso pasa porque la identidad se construye también con elecciones importantes, tales como elegir adoptar una tradición”.

Durante una actividad que requería representar gráficamente a ciudadanos de diferentes regiones del Perú, la docente notó que los estudiantes representaron tanto a los ciudadanos de la costa como a los de los Andes con diversos atuendos, mientras que los ciudadanos de la Amazonía fueron siempre representados con *cushmas* (trajes usados tradicionalmente por algunos pueblos indígenas) y tocados de plumas.

Si la docente desea que los estudiantes reflexionen críticamente sobre el estereotipo que han manifestado, ¿cuál de las siguientes actividades es pertinente?

- a** Preguntar a los estudiantes cómo es la vestimenta de las personas que viven en la Amazonía y anotar sus respuestas en la pizarra. Luego, presentarles fotografías, de diversas localidades amazónicas, en las que se pueda apreciar a personas realizando acciones cotidianas. Finalmente, pedirles que identifiquen las diferencias entre las representaciones que realizaron y las fotografías presentadas, y que expliquen a qué se deben.
- b** Pedir a los estudiantes que realicen una encuesta para recoger las percepciones que tienen los demás estudiantes de la IE acerca de los ciudadanos de la Amazonía. Luego, solicitarles que identifiquen las características de los habitantes de esta región que fueron mencionadas con mayor frecuencia por sus compañeros. Finalmente, pedirles que elaboren dibujos en los cuales incorporen dichas características.
- c** Solicitar a los estudiantes que busquen información sobre las características de la *cushma* que utilizan algunas comunidades indígenas de la Amazonía. Luego, pedirles que realicen una presentación en la que muestren las principales características de este traje tradicional. Finalmente, reflexionar con ellos sobre las situaciones de discriminación que sufren algunas poblaciones por utilizar sus trajes tradicionales.

Durante una sesión de aprendizaje, una docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

Teresa, quien presenta una discapacidad, está a punto de terminar sus estudios de procesamiento industrial de alimentos. Hasta hace un tiempo, ella venía realizando sus prácticas en el laboratorio de una institución. Sin embargo, algunos trabajadores se opusieron a que Teresa continuara asistiéndolos, pese a demostrar capacidad para manipular los utensilios y alimentos. Ella comenta al respecto lo siguiente: “Me trataban muy mal. Ellos me decían: ‘¡que ella no me asista!’. Sentía un dolor tan grande dentro de mí. Quería decirles: ‘¿por qué?, ¿por qué no se acercan a mí?, ¿por qué no me preguntan si yo puedo o no puedo?’. ¡Es horrible! Yo no quiero que nadie más pase eso”.

Adaptado de *Cuatro casos de discriminación en el Perú* de la Defensoría del Pueblo.

29 La docente desea que los estudiantes **identifiquen** asuntos públicos implicados en la situación presentada. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para favorecer el logro del propósito de la docente?

- a** Realizar una plenaria en la que cada estudiante explique qué cree que sentiría si hubiese estado en la situación de Teresa. Luego, pedirles que elaboren recomendaciones para que se respeten los derechos de las personas que presentan discapacidad.
- b** Solicitar a los estudiantes que, en equipos, mencionen qué derechos son vulnerados en la situación presentada. Luego, pedirles que indaguen el número de denuncias de discriminación a personas con discapacidad en el Perú durante el último año.
- c** Indicar a los estudiantes cuál es la normativa legal vigente en el Perú relacionada a personas con discapacidad. Luego, solicitarles que busquen información sobre la normativa de otros países relacionada con este tema.

30 Luego de que los estudiantes han identificado un asunto público implicado en el texto, la docente desea que los estudiantes **problematicen** el asunto público. ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para favorecer el propósito de la docente?

- a** Indicar a los estudiantes quiénes son los actores involucrados en el asunto público presentado y cuál es la perspectiva de cada uno. Luego, pedirles que, sobre la base de la información brindada, elaboren un organizador gráfico.
- b** Mostrar a los estudiantes estadísticas de la tasa de desempleo de la población con discapacidad en el Perú. Luego, solicitarles que indaguen sobre cómo los factores sociales, políticos, culturales, entre otros, pueden explicar las causas del desempleo de esta población.
- c** Solicitar a los estudiantes que entrevisten a una persona que presente algún tipo de discapacidad para que les comente cuáles son los logros que ha alcanzado a lo largo de su vida. Luego, pedirles que elaboren una biografía de la persona que entrevistaron para compartirla en el aula.

31 Durante el análisis de la situación presentada, algunos estudiantes mencionan que, si la discapacidad de Teresa disminuyera su eficiencia en el trabajo, ella no debería seguir trabajando. Un segundo grupo de estudiantes opina que el rendimiento laboral de Teresa debe ser evaluado con otros estándares que atiendan a su condición.

En ese contexto, la docente desea aprovechar este desacuerdo para que los estudiantes elaboren argumentos razonados. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para ello?

- a** Explicar a los estudiantes que la Ley General de la Persona con Discapacidad propone que las personas con discapacidad tienen derecho a trabajar en igualdad de condiciones. Luego, pedirles que evalúen ambas posturas a partir de lo expuesto en la ley. Finalmente, realizar una votación para determinar cuál es la posición correcta.
- b** Solicitar a los estudiantes que realicen una encuesta dentro de la IE para identificar qué posturas existen frente a esta situación. Luego, pedirles que identifiquen cuáles son las posturas compartidas por la mayoría de los estudiantes de la IE. Finalmente, solicitarles que comparen dichas respuestas con sus posturas iniciales.
- c** Pedir a los estudiantes que expliquen cuáles son las principales ideas que sostienen sus posturas. Luego, solicitarles que busquen, en varias fuentes confiables, información relevante para el asunto en discusión. Finalmente, pedirles que expliquen sus posturas utilizando información que les den respaldo.

32

Luego de que los estudiantes han analizado la participación política de los jóvenes en el Perú, van a elaborar un ensayo en el que van a sustentar la necesidad de que más jóvenes se involucren en política en nuestro país. En ese contexto, la docente busca promover la metacognición en los estudiantes respecto a las estrategias para la elaboración de los argumentos que usarán en sus ensayos.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a Preguntar a los estudiantes qué información necesitan para sustentar la necesidad de que más jóvenes se involucren en política en el Perú. Luego, pedirles que planteen cómo podrían sistematizar dicha información. Finalmente, pedirles que hagan un cronograma de trabajo, luego de considerar las dificultades que podrían tener en la elaboración del ensayo.
- b Preguntar a los estudiantes qué aspectos de la participación política de los jóvenes piensan abordar en su ensayo. Luego, pedirles que busquen fuentes que aborden dichos aspectos para identificar el tipo de argumentos que estas emplean. Finalmente, pedirles que identifiquen cuáles de estos argumentos podrían ser útiles para sustentar sus ensayos.
- c Preguntar a los estudiantes por qué consideran relevante que se discuta sobre la necesidad de que más jóvenes se involucren en la política en el país. Luego, pedirles que comenten cómo mejoraría nuestra sociedad si ello ocurre. Finalmente, pedirles que comenten qué podría aportar su ensayo para el análisis de esta temática.

En una IE se están desarrollando actividades en relación con la prevención del embarazo adolescente. Como parte de dichas actividades, la docente les presenta el siguiente fragmento de un texto:

El embarazo adolescente en el Perú

El porcentaje de adolescentes que son madres ha variado poco en la última década. La Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES, 2019) informa que el embarazo adolescente se redujo en 1,3 % en los últimos años. Para el 2019, el 12,6 % de las adolescentes, entre los 15 y 19 años, alguna vez estuvieron embarazadas, este porcentaje se divide entre el 9,3 % que ya eran madres y el 3,3 % que estaban gestando por primera vez. El embarazo adolescente afecta principalmente a quienes viven en el área rural, donde el porcentaje de adolescentes alguna vez embarazadas llega al 22.7 %. Además, algunas regiones de la selva presentan porcentajes que sobrepasan el promedio nacional de 12,6 % como Loreto (32 %), San Martín (23 %), Amazonas (21,2 %) y Ucayali (20,2 %). Por otro lado, la encuesta señala que el 24.9 % de adolescentes que eran madres o estaban embarazadas pertenecen a la población más pobre del país.

Adaptado de Minedu (2020) *Guía para promover la continuidad educativa*.

Luego de leer el texto, los estudiantes van a realizar distintas actividades para deliberar sobre el asunto público del embarazo adolescente en el Perú.

33 Como parte de las actividades, la docente busca que los estudiantes reflexionen sobre por qué el embarazo adolescente es un asunto público. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para favorecer el logro de dicho propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que indiquen cuál fue el porcentaje de embarazo adolescente en 2019. Luego pedirles que comenten si las adolescentes embarazadas son mayoritariamente del área urbana o rural. Finalmente, preguntarles qué porcentaje de las adolescentes embarazadas están en situación de pobreza.
- b** Explicar a los estudiantes los factores sociales que influyen en el embarazo adolescente. Luego, pedirles que indaguen sobre cómo influye la limitación del acceso a la información sobre educación sexual integral en esta problemática. Finalmente, pedirles que comenten qué impacto tiene esta problemática sobre las adolescentes.
- c** Dialogar con los estudiantes acerca de cuál es el rol que tiene la escuela en la problemática del embarazo adolescente. Luego, pedirles que expliquen qué creen que la escuela puede hacer para prevenir el embarazo adolescente. Finalmente, pedirles que identifiquen las acciones que podría realizar la escuela para sensibilizar sobre esta problemática.

- 34** Los estudiantes están compartiendo algunos de sus hallazgos tras su indagación de fuentes de información. En ese contexto, se produce el siguiente diálogo:

María José dice: “Yo encontré que hay una ley que prohíbe que los colegios expulsen a estudiantes embarazadas o madres. Me alegra saber que existe esa ley, porque impedir que alguien siga estudiando por el hecho de estar embarazada es discriminatorio”.

Ricardo dice: “En general, está mal que prohíban a alguien ir al colegio, pero yo no veo que en este caso haya discriminación”.

Algunos de los estudiantes se mostraron de acuerdo con lo comentado por Ricardo. Por ello, la docente busca que reflexionen sobre por qué hay discriminación en el caso planteado en el diálogo. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para dicho propósito?

- a** Mostrar a los estudiantes el testimonio de una adolescente embarazada en el que cuenta las dificultades que tiene que enfrentar en su etapa escolar. Luego, preguntarles qué sentirían si estuvieran en su lugar y no existiera la ley que impide su expulsión de la escuela.
- b** Pedir a los estudiantes que comenten si no culminar la educación escolar los obligaría a cambiar su proyecto de vida. Luego, dialogar con ellos sobre si la interrupción de la educación, que busca impedir la ley, afecta las oportunidades para realizar dicho proyecto.
- c** Dialogar con los estudiantes acerca de qué es lo que busca garantizar la ley y a quiénes busca proteger. Luego, preguntarles por qué dicha ley solo menciona la prohibición de expulsar a las madres adolescentes y no a los padres adolescentes.

- 35** Los estudiantes, organizados en equipos, están problematizando el asunto público del embarazo adolescente en el país. Como parte del proceso de recojo de evidencias sobre dicha problematización, los equipos han elaborado distintos productos que presentan a la docente.

¿Cuál de los siguientes equipos de estudiantes le presenta a la docente un producto que evidencia **menos** la problematización del asunto público abordado?

- a** Equipo 1: entrega a la docente un mapa del Perú que grafica las regiones con los porcentajes más altos de embarazo adolescente.
- b** Equipo 2: entrega a la docente una infografía sobre los riesgos para la salud y el desarrollo personal en los padres adolescentes y sus hijos.
- c** Equipo 3: entrega a la docente una historieta sobre el círculo de la pobreza a través de las dificultades en la vida de una adolescente embarazada a los 15 años.

- 36** Luego de haber analizado el asunto público del embarazo adolescente, los estudiantes comparten en plenaria cuál fue su proceso de análisis de dicho asunto. En este contexto, un estudiante comenta lo siguiente:

“Para llegar a algunas conclusiones sobre este asunto público, lo que hice primero fue identificar las ideas principales de las fuentes especializadas que revisé. Luego, con dichas ideas elaboré un organizador gráfico y, de esa manera, me fue más fácil llegar a conclusiones. Encontré, por ejemplo, el siguiente dato: que, en 2021, cada hora hubo 5 partos de adolescentes entre 15 y 19 años, y que Perú está entre los países de Latinoamérica con las cifras más elevadas de embarazos en menores de edad. De ahí me pregunté: ‘¿Qué se puede concluir a partir de esto?’. Entendí que los esfuerzos que se han venido haciendo para la prevención del embarazo adolescente no han sido suficientes”.

¿Cuál de los siguientes procesos del aprendizaje se evidencia **principalmente** en la intervención del estudiante?

- a** La metacognición.
- b** La transferencia del aprendizaje.
- c** La generación de conflicto cognitivo.

- 37** Luego de haber deliberado sobre el asunto público, los estudiantes han decidido realizar una campaña para que la comunidad educativa tome conciencia de la problemática del embarazo adolescente. Por ello, la docente busca promover el desarrollo de habilidades para la gestión autónoma de la participación de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para dicho propósito?

- a** Brindar a los estudiantes tiempo de una sesión para que organicen cómo realizarán su campaña. Luego, pedirles que comenten cómo han decidido organizarse. Finalmente, dialogar con ellos acerca de la importancia de continuar realizando otras actividades de participación.
- b** Dialogar con los estudiantes acerca de las ventajas de elaborar volantes como material informativo. Luego, acordar con ellos las tareas que le corresponderá a cada uno para la elaboración de textos, diagramación de imágenes e impresión del material. Finalmente, organizarlos en equipos para repartir los volantes aula por aula.
- c** Pedir a los estudiantes que planteen los objetivos específicos de su campaña y los plazos para realizarla. Luego, solicitarles que identifiquen las tareas a realizar, los recursos con los que cuentan y a los responsables de estas. Finalmente, dialogar con ellos sobre cómo podrían evaluar su campaña, según las metas que han establecido.

La docente ha planificado la siguiente actividad para promover el autoconocimiento de los estudiantes:

- Pedir a los estudiantes que piensen cuál es su pasatiempo favorito y por qué lo es.
- Luego, pedirles que, de manera individual, respondan una ficha de preguntas acerca de dicho pasatiempo y que, posteriormente, compartan de manera voluntaria sus respuestas.

Si el propósito de la actividad es promover el autoconocimiento de los estudiantes, ¿cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente que contenga la ficha de preguntas?

- a ¿Le recomendarías tu pasatiempo a alguien que no lo practica? ¿Cualquiera podría hacerlo? ¿Qué es lo que se requiere para realizarlo?
- b ¿Cómo fue que descubriste tu pasatiempo? ¿Cuándo empezaste a practicarlo regularmente? ¿Hay personas de tu entorno cercano que tienen el mismo pasatiempo?
- c ¿Qué es lo que más te gusta de este pasatiempo? ¿Cómo te sientes si es que no puedes practicarlo? ¿Qué habilidades crees que has desarrollado a través de este pasatiempo?

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 39 y 40.

Un docente está desarrollando, con los estudiantes, un proyecto para revalorar una de las tradiciones culturales de la localidad en la que se encuentra la IE. Los estudiantes han elegido la tradición de los Jueces de Agua. Estos jueces son autoridades campesinas que ejercen varias funciones por el periodo de un año, entre ellas, distribuir equitativamente el agua de riego en su sector agrícola y cuidar del recurso. A partir de ello, los estudiantes están realizando diversas actividades.

39 Como parte de las actividades del proyecto, los estudiantes comparten en plenaria sus opiniones sobre la importancia de la tradición de los Jueces de Agua para la comunidad.

¿Cuál de los siguientes estudiantes evidencia la perspectiva del bien común en su comentario?

- a** Analía dice: “Para mí, esta tradición es muy importante para nuestra comunidad porque nos motiva a ser responsables con el uso de recursos naturales de nuestra localidad. De esta manera, aprendemos a cuidar nuestro medioambiente”.
- b** Bernardo dice: “Pienso que esta tradición es muy importante para nuestra comunidad por el respeto que se le tiene a los jueces en el manejo del agua. Creo que ellos son un ejemplo de cómo debería comportarse una autoridad”.
- c** Cristóbal dice: “Yo creo que esta tradición es muy importante no solo para nuestra comunidad, sino también, para el mundo. Una muestra de ello es que la Unesco la reconoció como Patrimonio Cultural de la Humanidad”.

40 Para continuar con el proyecto, el docente busca promover, a partir del análisis de la tradición de los Jueces de Agua, el desarrollo de la identidad cultural de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para promover el logro de dicho propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que le pregunten a uno de los jueces de agua cómo se evidencia el valor otorgado a este elemento natural en las acciones que se realizan para su cuidado, en el marco de la tradición de los Jueces de Agua. Luego, pedirles que elaboren un ensayo en el que sustenten cómo esta tradición promueve el desarrollo de la conciencia ambiental de la comunidad.
- b** Pedir a los estudiantes que entrevisten a los miembros de su familia, que han participado en la tradición de los Jueces de Agua, para que les cuenten qué es lo que saben de dicha tradición y cómo esta forma parte de su historia familiar. Luego, pedirles que elaboren una presentación sobre lo que representa participar en esta tradición y la relevancia que tiene esta en su historia familiar.
- c** Pedir a los estudiantes que identifiquen las funciones principales de los jueces de agua y los roles que se cumplen en la organización comunal que dichos jueces encabezan. Luego, pedirles que, organizados en equipos, elijan una de las actividades que se realizan como parte de la tradición de los Jueces de Agua y elaboren una infografía en la que se muestre el desarrollo de dicha actividad.

41

Un docente está diseñando una sesión de aprendizaje en la que los estudiantes analizarán la presencia de estereotipos de género en la publicidad. Para el desarrollo de dicha sesión, ha previsto realizar distintas actividades.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas tiene como propósito **principal** la transferencia del aprendizaje de los estudiantes?

- a Solicitar a los estudiantes que indiquen por escrito lo que conocen sobre los estereotipos de género en la publicidad, así como las dudas que tienen sobre dicho tema. Luego, pedirles que, de manera voluntaria, compartan en plenaria lo indicado en su escrito. Finalmente, pedirles que planteen cómo absolverían sus dudas sobre este tema.
- b Pedir a los estudiantes que comenten qué es lo que entienden por estereotipos de género. Luego, pedirles contrastar lo comentado anteriormente con lo que dicen los especialistas acerca de qué son los estereotipos de género y sus implicancias. Finalmente, pedirles que, a partir de lo anterior, formulen una definición de estereotipos de género.
- c Brindar a los estudiantes una publicidad en la que se manifiesta un estereotipo de género. Luego, dialogar con ellos acerca de por qué existe un estereotipo de género en el ejemplo analizado. Finalmente, solicitarles que, considerando los criterios usados en el análisis anterior, identifiquen los estereotipos de género en distintas publicidades.

42

Luego de ensayar tres veces a la semana durante un mes, los estudiantes de primer grado presentaron en la IE una coreografía de una danza típica de su región. A partir de la experiencia generada por esta actividad, el docente tiene el propósito de que los estudiantes reconozcan algunas de sus características personales. Para ello, les pide que completen, individualmente, una ficha de trabajo con las siguientes preguntas:

- ¿Qué emociones sentiste al bailar en el escenario?
- ¿Cómo sientes tu cuerpo luego de haber ensayado por un mes?
- ¿Te gustó trabajar en equipo para hacer la coreografía? ¿Por qué?

¿Cuál de los siguientes aspectos del desarrollo personal busca promover el docente mediante las preguntas de la ficha de trabajo?

- a Autoconcepto.
- b Autoeficacia.
- c Autoestima.

- 43** En una sesión de aprendizaje, los estudiantes están dialogando acerca de las dificultades que enfrentan las personas que presentan discapacidad en el Perú. En este contexto, un estudiante menciona lo siguiente:

“Yo pienso que los servicios públicos no tienen en cuenta las necesidades de las personas que presentan discapacidad y no es justo porque todos deberíamos tener las mismas posibilidades de acceder a estos servicios”.

Según la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, ¿a qué nivel corresponde el razonamiento evidenciado en el comentario del estudiante?

- a** Al nivel preconvencional.
- b** Al nivel convencional.
- c** Al nivel postconvencional.

- 44** ¿Cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente para promover el desarrollo de la escucha activa?

- a** Pedir a los estudiantes que formen un círculo. Uno de los estudiantes propondrá el inicio de un relato y elegirá a un compañero para que lo continúe. Luego, el estudiante elegido continuará el relato tomando en cuenta lo narrado por su compañero y elegirá al siguiente narrador.
- b** Pedir a los estudiantes que formen parejas. Cada estudiante contará a su compañero acerca de una situación importante en su vida. Luego, el oyente hará preguntas a su compañero para cerciorarse de que lo entendió bien. Por último, el oyente resumirá la narración y los sentimientos de su compañero utilizando sus propias palabras.
- c** Pedir a los estudiantes que formen equipos. Cada equipo opinará si está a favor o en contra de los tatuajes y elaborará argumentos que sustenten su postura. Luego, cada equipo presentará sus argumentos al resto de sus compañeros. Todos los estudiantes oyentes anotarán lo que dicen sus compañeros y, al final de cada exposición, plantearán contraargumentos.

Los estudiantes están desarrollando un proyecto acerca de la situación de los pueblos originarios en el Perú. Como parte de las actividades del proyecto, los estudiantes están compartiendo en plenaria sus opiniones al respecto.

¿Cuál de los siguientes estudiantes evidencia **mejor** una perspectiva intercultural en su comentario?

- a** Leandro dice: “Para mí, los pueblos originarios, en general, están en desventaja frente a personas de otras culturas que viven en otras localidades, pues muchos de estos no tienen acceso ni siquiera a la educación básica en su idioma, necesaria para su desarrollo”.
- b** Tatiana dice: “Pienso que a los pueblos originarios se les da un trato especial para ejercer sus derechos debido a su cultura, lo cual no me parece adecuado, pues se trata de personas que son iguales a todos nosotros”.
- c** Susana dice: “Yo creo que los pueblos originarios están en constante riesgo porque, al entrar en contacto con las culturas de las ciudades, se les hace difícil la conservación de sus valores tradicionales”.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 46 y 47.

Los estudiantes, organizados en equipos, están deliberando acerca del asunto público de la equidad de género en el mercado laboral peruano. Para ello, el docente y los estudiantes realizan distintas actividades.

- 46** Para iniciar la deliberación del asunto público, los estudiantes, en plenaria, comparten sus opiniones sobre cómo está distribuido el mercado laboral entre hombres y mujeres. En ese contexto, un estudiante comenta lo siguiente:

“Yo creo que las mujeres son sobre todo emotivas; por eso, son mejores en carreras que tienen que ver con el cuidado de las personas, tales como la enfermería”.

Ante la afirmación de su compañero, varios estudiantes se mostraron de acuerdo. Por ello, el docente busca que los estudiantes identifiquen el estereotipo implicado en el comentario. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a** Pedir a los estudiantes que busquen perfiles de la carrera de enfermería en distintas universidades e institutos. Luego, preguntarles qué aspectos de las descripciones de dichos perfiles creen que coinciden con las características de las mujeres. Finalmente, preguntarles a qué creen que se deban dichas coincidencias.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen cuáles son los procedimientos médicos practicados en enfermería. Luego, preguntarles si dichos procedimientos requieren del cálculo racional y la gestión balanceada de las emociones. Finalmente, preguntarles si estos procedimientos pueden ser desarrollados tanto por hombres como por mujeres.
- c** Pedir a los estudiantes que busquen estadísticas sobre el número de hombres y mujeres que, en el país, cursan hoy la carrera de enfermería. Luego, dialogar con ellos sobre la necesidad de contar con más personal de enfermería. Finalmente, preguntarles si lograr que más hombres sean enfermeros podría ayudar a atender dicha necesidad.

47 Un equipo de estudiantes ha identificado el asunto público de la brecha salarial que existe entre hombres y mujeres. En ese contexto, le ha solicitado ayuda al docente para problematizar dicho asunto. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para promover la problematización de este asunto público?

- a** Explicar a los estudiantes la necesidad de que los gobiernos prioricen leyes que aseguren la igualdad salarial para solucionar la brecha salarial entre hombres y mujeres. Luego, mostrarles de qué manera la ley que prohíbe la discriminación remunerativa entre hombres y mujeres del Perú busca dicha solución.
- b** Pedir a los estudiantes que comenten si conocen alguna situación en la que mujeres se hayan visto afectadas por la brecha salarial entre hombres y mujeres. Luego, preguntarles cómo creen que dichas mujeres deberían actuar para exigir una igualdad salarial frente a sus compañeros hombres en sus centros laborales.
- c** Solicitar a los estudiantes que busquen estadísticas sobre las diferencias que hay entre hombres y mujeres respecto a quiénes tienen más contratos a tiempo parcial, mayor presencia en profesiones mejor remuneradas y en puestos de liderazgo. Luego, solicitarles que identifiquen qué efectos tienen dichas diferencias en la calidad de vida de ambos.

48 Durante una actividad, los estudiantes tienen que dibujarse a sí mismos en cartulinas. Accidentalmente, Norma, una estudiante, derramó jugo sobre su cartulina. Su compañera Kelly le ofreció sentarse cerca para que puedan compartir la cartulina que trajo. Al terminar la sesión, la docente le preguntó a Kelly por qué decidió compartir su cartulina con Norma.

Teniendo en cuenta la teoría del desarrollo moral según Kohlberg, ¿cuál de las siguientes posibles respuestas de Kelly corresponde a un razonamiento moral convencional?

- a** “Lo hice porque al inicio del año establecimos la regla de ayudarnos”.
- b** “Lo hice porque ayudar a los demás cuando lo necesitan es nuestro deber como personas”.
- c** “Lo hice porque, si yo no la ayudo ahora, ella no va a querer ayudarme cuando yo lo necesite”.

Los estudiantes van a desarrollar una indagación acerca de cómo la participación ciudadana puede tener un impacto en el bienestar de la comunidad. Para iniciar, los estudiantes debaten en plenaria sobre la importancia de la participación ciudadana para lograr cambios positivos en la sociedad. En ese contexto, un estudiante comenta lo siguiente:

“Yo creo que los ciudadanos no tienen poder para generar cambios. Por eso, la participación ciudadana nunca consigue cambios importantes en la sociedad”.

Varios estudiantes se mostraron de acuerdo con el comentario de su compañero. Por ello, la docente busca promover conflicto cognitivo en los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a) Dialogar con los estudiantes acerca de cuál es el papel de los ciudadanos en los procesos electorales, de acuerdo con el marco legal peruano. Luego, explicarles por qué los ciudadanos deben informarse para tomar una decisión responsable. Finalmente, comentarles que actuar de esta forma es uno de los principales poderes de los ciudadanos.
- b) Preguntar a los estudiantes cuál es la distribución de poderes en un Estado democrático, de acuerdo con la Constitución. Luego, pedirles que sustenten qué mecanismos deben promover dichos poderes para que los ciudadanos tengan mayor poder en la sociedad. Finalmente, preguntarles qué podrían conseguir los ciudadanos si tuvieran más poder.
- c) Pedir a los estudiantes que indaguen cuáles fueron las movilizaciones ciudadanas más masivas del Perú en los últimos cincuenta años. Luego, pedirles que indaguen cuáles fueron las causas de dichas movilizaciones. Finalmente, preguntarles cuáles fueron los logros de las acciones colectivas indagadas.

En el marco de una experiencia de aprendizaje vinculada con el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes, una docente les presenta la siguiente situación hipotética:

Julián es un estudiante que se ha trasladado a una nueva escuela. Durante los recreos permanece aislado y rechaza la interacción con sus compañeros cuando estos se han acercado a él. Por eso, sus compañeros piensan que es una persona antisocial y que se cree más que los demás.

Luego de que los estudiantes compartieran sus opiniones iniciales sobre la situación, la docente les presenta el siguiente cuadro acerca de Julián:

Lo que se ve en la escuela	Lo que no se sabe en la escuela	Cómo se siente Julián
<ul style="list-style-type: none"> • Se duerme durante las clases. • No interactúa con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoya a su familia trabajando después del colegio. • Sufría de <i>bullying</i> en su escuela anterior. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cansado por el trabajo que realiza. • Nervioso por lo que puedan hacerle sus compañeros.

Si el propósito de la docente es promover que los estudiantes incorporen criterios para la reflexión ética, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para continuar la actividad?

- Dialogar con los estudiantes sobre cómo el contexto familiar influye en el comportamiento de las personas. Luego, pedirles que, utilizando la información del cuadro, expliquen cuáles de las condiciones de vida de Julián son las que influyen en su comportamiento. Finalmente, indicarles, a partir de las explicaciones anteriores, cómo se debe abordar un caso como el de Julián.
- Preguntar a los estudiantes si la idea que tienen los compañeros de Julián cambiaría luego de leer la información del cuadro. Luego, pedirles que planteen qué podrían hacer para tener dicha información antes de juzgar a Julián, si fueran sus compañeros. Finalmente, preguntarles si este ejercicio puede ser pertinente en otras situaciones para ponerse en el lugar del otro.
- Pedir a los estudiantes que mencionen cuál de las situaciones descritas en el cuadro explicaría por qué Julián rechaza a sus compañeros. Luego, a partir de lo anterior, pedirles que propongan acciones que podrían realizar los compañeros de Julián para ayudarlo a integrarse a ellos. Finalmente, preguntarles de qué manera la escuela podría colaborar con los compañeros para que intervengan en esta situación.

51

Durante una reunión, los docentes del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica están compartiendo las estrategias que utilizan para promover que los estudiantes alcancen sus metas académicas en la escuela.

¿Cuál de los siguientes docentes comparte una estrategia **más** pertinente para promover el desarrollo del sentido de autoeficacia?

- a) Mía dice: “Al inicio del año, les pido a los estudiantes que establezcan qué logros académicos quieren alcanzar en el año escolar. A partir de ello, monitoreo periódicamente qué están haciendo para alcanzarlos y así proponerles formas de encaminar dichas acciones. A fines de año, me reúno con ellos para evaluar sus logros y plantearles acciones de mejora”.
- b) Ali dice: “Para retroalimentar los trabajos de los estudiantes, les ayudo a reflexionar sobre los logros que han obtenido y qué habilidades permitieron alcanzarlos. Además, les pido que planteen qué es lo que podrían hacer para reforzar lo que les resultó más difícil. Así, cuando se plantean un reto académico, les pido que hagan este mismo ejercicio”.
- c) Alonso dice: “Al final de cada bimestre, procuro tener entrevistas con los estudiantes para explicarles cuáles fueron sus principales logros académicos en el periodo. En estas entrevistas procuro destacar dichos logros, así como su habilidad para alcanzarlos. De esa manera, promuevo que se sientan motivados a alcanzar retos académicos mayores”.

52

Gabriel, un estudiante, ha sufrido la pérdida de un ser querido hace pocos meses. Él pertenece al equipo de fútbol de su grado y es muy querido por sus compañeros. Hace una semana se ha reincorporado a los entrenamientos. Durante las prácticas, ha notado que sus compañeros no le disputan el balón como siempre y buscan favorecerlo la mayor parte del tiempo. Gabriel se siente molesto por la situación y decide hablar con sus compañeros.

¿Cuál de las siguientes posibles intervenciones de Gabriel es asertiva?

- a) “Ustedes son injustos al tratarme así. Yo he dejado de jugar un tiempo, pero puedo jugar mejor que cualquiera de ustedes”.
- b) “Como ustedes no me tratan como antes durante los entrenamientos, siento que me tienen lástima y eso no me gusta. Preferiría que jueguen conmigo como solían hacerlo”.
- c) “Sé que están jugando así conmigo para que me sienta mejor, porque se preocupan por mí. Les agradezco y voy a tratar de jugar como siempre para que no tengan que hacerlo”.

Los docentes están realizando un taller sobre los procesos de cambio durante la adolescencia, dirigido a las familias de la IE. En dicho contexto, se inicia una plenaria en la que algunos de los participantes comentan cómo han afrontado los cambios de los adolescentes a su cargo.

¿Cuál de los siguientes comentarios evidencia un estilo parental autoritario?

- a** Mirtha dice: “Este año mi hija ha comenzado a pasar mucho más tiempo con amigos. Noto que, cuando surge alguna situación que la conflictúa, prefiere acudir a ellos y no a mí, como antes. Sin embargo, como todo adolescente, todavía le indico qué debe escoger en cada situación, pues ella todavía no está preparada para hacerlo sola”.
- b** Julio dice: “Antes yo llevaba y recogía a mi nieto de la casa de sus amigos, o ellos venían a la casa y yo los supervisaba. Ahora, él quiere salir solo e ir a fiestas. Hemos hablado de los riesgos que tienen estos nuevos contextos y de las decisiones que va a tener que tomar; pero, también, nosotros hemos acordado algunas reglas que es necesario que respete”.
- c** José dice: “Mi sobrina ha comenzado a juntarse en las noches con chicos del barrio que son mayores que ella y que beben alcohol. Me parece que ella ya es una chica que tiene que aprender a tomar sus decisiones. En esa etapa, aunque los adultos somos una autoridad, meternos en sus decisiones puede empeorar las situaciones ante las que se encuentran”.

Una IE se encuentra en una región que se caracteriza por su alta biodiversidad marina. En una sesión de aprendizaje, los estudiantes de esta IE han identificado el asunto público de la pérdida de esta biodiversidad que experimenta su región. Como parte del diálogo inicial sobre dicho asunto, los estudiantes comparten sus opiniones. En ese contexto, una estudiante comenta lo siguiente:

“La causa de la pérdida de la biodiversidad marina es la pesca industrial. Si la reemplazáramos por la pesca artesanal, ya no tendríamos que preocuparnos por esta pérdida”.

Algunos estudiantes están de acuerdo con el comentario de su compañera. Por ello, la docente tiene como propósito que los estudiantes reflexionen sobre las limitaciones de dicho comentario en relación con el asunto público analizado, apoyándose en fuentes de información. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para promover el logro de dicho propósito?

- a) ¿Cuáles son las diferencias entre la pesca industrial y la artesanal? ¿Cuál de estas tiene las tecnologías y las embarcaciones capaces de abarcar mayores áreas del mar? ¿Qué impactos negativos tienen estas tecnologías y embarcaciones en la biodiversidad marina?
- b) ¿Cuál es el volumen de producción de la pesca industrial en los últimos años? ¿Cuáles son las ganancias económicas que genera dicha pesca? ¿Cómo se afectaría la economía peruana si se prohibiera la pesca industrial?
- c) ¿De qué manera se regula la pesca industrial y la artesanal? ¿La pesca artesanal puede depredar los recursos marinos? ¿Qué impactos tiene dicha depredación sobre la biodiversidad marina?

En una sesión de aprendizaje, cuyo propósito es que los estudiantes de la IE reflexionen acerca del peligro del consumo de drogas, un docente realiza la siguiente secuencia de acciones.

Primero, pide a los estudiantes que compartan historias acerca de casos de consumo de drogas y sobre cómo este afectó la vida y el entorno de los consumidores.

Segundo, a partir de lo conversado, les indica que realicen un organizador gráfico tomando en cuenta las siguientes preguntas: ¿a qué tipo de drogas tienen acceso los jóvenes?, ¿qué efectos tienen las drogas en las personas que las consumen?

Tercero, les pide que formen equipos y busquen información para responder a la siguiente pregunta: ¿cómo se puede prevenir el consumo de drogas?

Cuarto, solicita a cada equipo que, para planificar su trabajo, elabore un cuadro de doble entrada en el que señalen qué información necesitan, dónde la pueden encontrar y por qué es importante dicha información para su trabajo.

¿Cuál de las siguientes acciones docentes **NO** se evidencia en la secuencia presentada?

- a) Recoger saberes previos.
- b) Promover metacognición.
- c) Generar conflicto cognitivo.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están dialogando acerca de los conflictos que pueden surgir en la convivencia en el ámbito escolar. En ese contexto, la docente les pide que compartan lo que piensan sobre cómo se deberían afrontar los conflictos.

¿Cuál de los siguientes estudiantes evidencia en su comentario una perspectiva sobre el manejo constructivo de los conflictos?

- a** Manuel dice: “Yo creo que siempre los conflictos ocurren cuando hay alguien que sólo piensa en sus propios intereses. La mejor forma para erradicar los conflictos en la convivencia es evitar comportarnos de manera egoísta y pensar más en los intereses de los otros”.
- b** Pamela dice: “Para mí, como no podemos evitar tener conflictos en la convivencia en la escuela, debemos aprender que, cuando se producen, hay que entender qué intereses se están viendo afectados. Así, para encontrar soluciones, tenemos que proponer formas en las que ninguna de las partes se vea tan afectada”.
- c** Tania dice: “Pienso que los conflictos se dan constantemente durante nuestra convivencia escolar. Para hacer que disminuyan, lo más importante es que tengamos presentes las normas que tenemos en la escuela; de esa forma, cuando estemos ante un conflicto y queramos solucionarlo, lo más práctico será que apelemos a dichas normas”.

La docente busca promover la reflexión ética de los estudiantes. Para ello, empieza leyendo la siguiente situación hipotética:

Thalía ve a Luis, un amigo de su salón, tomando los plumones de la cartuchera de otro compañero y guardándolos en su mochila. Luis, al notar que ha sido observado por Thalía, le pide que guarde el secreto. Le cuenta que el problema es que se le han perdido sus plumones y quiere reponerlos porque tiene miedo de que su mamá lo castigue si se da cuenta de que los ha perdido. Thalía no sabe si advertir de la situación o guardar el secreto de su amigo.

Luego de leer la situación con los estudiantes, la docente inicia la plenaria y promueve el diálogo con algunas preguntas.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para promover la reflexión ética sobre la situación presentada?

- a) ¿Qué podría suceder si Thalía delata a Luis? ¿Resultaría justificable trasgredir la confianza de Luis en este caso? ¿Por qué?
- b) ¿Crees que Luis tendrá más problemas luego de haber tomado los plumones de su compañero? ¿Podría devolverlos sin consecuencias para él? ¿De qué manera?
- c) ¿Por qué Luis tomó los plumones de su compañero? ¿Qué es lo que Luis le pide a Thalía? ¿Qué tan severo crees que sea el castigo de la mamá de Luis si es que se entera?

Como parte de un proyecto, los estudiantes están preparando una presentación teatral. Durante uno de los ensayos, Alexis, uno de los estudiantes, sale al escenario y, cuando está frente a todos sus compañeros, se pone nervioso y no puede hablar. Al ver esta situación, el docente se acerca al estudiante y le pide conversar en otro lugar mientras sus compañeros siguen ensayando. Alexis le comenta que, a pesar de haber practicado sus diálogos en casa, se paraliza cuando está en escena y teme no poder participar de la presentación para la que están ensayando.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente que realice el docente para promover la autorregulación emocional del estudiante?

- a** Recordar a Alexis que esta presentación depende del esfuerzo conjunto de todos sus compañeros. Luego, explicarle que cuando sienta que no puede lograr algo debe apoyarse en ellos. Finalmente, pedirle que comente a sus compañeros que se siente nervioso para que juntos puedan sobrellevar la situación.
- b** Decir a Alexis que no se preocupe mucho porque en los ensayos se pueden cometer errores. Luego, sugerirle que, al practicar en casa, lo haga frente a su familia como si esta fuese el público. Finalmente, pedirle que, si sus dificultades persisten, se lo haga saber, de modo que puedan pensar juntos en una estrategia diferente.
- c** Conversar con Alexis sobre cuáles podrían ser los factores que le impiden decir sus diálogos en público. Luego, preguntarle si antes ha enfrentado situaciones como esta y qué hizo en esos casos. Finalmente, dialogar con él para identificar qué podría hacer para sentirse más seguro al momento de decir sus diálogos en público.

En una experiencia de aprendizaje, los estudiantes van a reflexionar sobre los estereotipos y prejuicios raciales en la sociedad peruana. Como parte de una de las actividades, el docente les presentó un poema de Victoria Santa Cruz publicado en 1978, del cual se muestran algunas estrofas:

Tenía siete años apenas
Apenas siete años
¿Qué siete años?
¡No llegaba a cinco siquiera!
De pronto unas voces en la calle
Me gritaron ¡Negra!

¡Negra, negra, negra, negra!
¡Negra, negra, negra!

¿Soy acaso negra? Me dije (¡Sí!)
¿Qué cosa es ser negra? (¡Negra!)
Y yo no sabía la triste verdad
que aquello escondía (¡Negra!)

Y me sentí negra (¡Negra!)
Como ellos decían (¡Negra!)
Y retrocedí (¡Negra!)
Como ellos querían (¡Negra!)

Y odié mis cabellos y mis labios gruesos
Y miré apenada mi carne tostada
Y retrocedí (¡Negra!)
Y retrocedí

¡Negra, negra, negra, negra!

Y pasaba el tiempo
Y siempre amargada

Seguía llevando a mi espalda
Mi pesada carga
¡Y cómo pesaba!

Me alacé el cabello
Me polveé la cara
Y entre mis entrañas
Siempre resonaba la misma palabra

¡Negra, negra, negra, negra!

Hasta que un día que retrocedía y
retrocedía
Y que iba a caer

¡Negra, negra, negra, negra!

Y ¿qué?

Y ¿qué? (¡Negra!)
¡Sí! (¡Negra!)
¡Soy! (¡Negra!)
Negra (¡Negra!)
Negra soy (¡Negra!)

De hoy en adelante no quiero
Alaciar mi cabello (¡No quiero!)
Y voy a reírme de aquellos
Que por evitar, según ellos
Que por evitarnos algún sinsabor
Llaman a los negros gente de color
¿Y de qué color? (¡Negro!)
Y qué lindo suena (¡Negro!)
¿Y qué ritmo tiene?

Negro, negro, negro, negro

Luego de leer el poema con los estudiantes, el docente busca orientar la reflexión sobre los estereotipos y prejuicios denunciados en el poema. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para promover el propósito del docente?

- a** Solicitar a los estudiantes que identifiquen a quién se dirige la hablante del poema. Luego, preguntarles sobre los cambios en los sentimientos de dicha hablante en el poema. Finalmente, preguntarles con qué intención creen que la hablante del poema repite varias veces la palabra “negra”.
- b** Pedir a los estudiantes que señalen cuáles son las características físicas de la hablante del poema. Luego, preguntarles por qué creen que le gritaron “negra”. Finalmente, pedirles que comenten a qué creen que se refiere el poema cuando la hablante hace mención a la triste verdad que ser negra escondía.
- c** Preguntar a los estudiantes cuáles son las principales manifestaciones de la cultura afroperuana que conocen. Luego, explicarles cuáles han sido los aportes de dicha cultura a la cultura nacional. Finalmente, preguntarles cuál es la relevancia del poema de Victoria Santa Cruz en el marco de la valoración de la cultura afroperuana.

Al iniciar el recreo, Renzo, un estudiante, sale corriendo al patio, se tropieza en el camino y se cae. Josué, otro estudiante que estaba cerca cuando ocurrió el accidente, se rio al ver la caída de Renzo. Cuando Josué se acerca a ayudarlo, Renzo se levanta muy ofuscado, lo empuja y le grita: “¡Qué voy a querer tu ayuda! ¡Solo sabes reírte!”. Ante ello, Josué le responde gritando: “Yo no he hecho que te caigas y encima te estoy ayudando”. El docente que presencié lo ocurrido, se acerca a los estudiantes para conversar con ellos por separado y atender la situación.

Durante la conversación con Renzo, el docente busca promover la autorregulación emocional del estudiante. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a) Pedir a Renzo que le cuente cómo se sintió ante la risa de Josué. Luego, pedirle que piense en las razones que lo llevaron a reaccionar en la forma en que lo hizo. Finalmente, pedirle que comente si cree que la manera en la que reaccionó permitió comunicar a Josué lo que sintió y si su forma de reaccionar influyó en que la situación empeore.
- b) Guiar a Renzo para que respire profundo varias veces hasta que recupere la calma que perdió tras lo sucedido con Josué. Luego, pedirle que comente cómo cree que se sintió Josué al escuchar la forma en la que le habló. Finalmente, pedirle que evalúe qué podría hacer para enmendar la situación que se ha generado con su compañero.
- c) Expresar a Renzo la preocupación de que se den estas situaciones entre compañeros. Luego, pedirle que, si siente que una situación como esta va a generarle una reacción así, recurra a un docente para que lo ayude a calmarse. Finalmente, sugerirle que converse con Josué para evitar que situaciones como estas se den en el futuro.

Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes, organizados en equipos, han planteado por escrito situaciones que podrían ocurrir y afectar la convivencia escolar.

¿Cuál de las siguientes situaciones planteadas por los equipos es un dilema moral?

- a) Situación 1. Carlos, un estudiante, ha visto que un grupo de sus compañeros ha escondido las cosas del compañero que se acaba de incorporar a la IE. Por un lado, piensa que debería decirles que devuelvan las cosas; pero, por otro, piensa que no le convendrá hacerlo, pues, si lo hace, lo más probable es que lo fastidien a él escondiéndole sus cosas o burlándose.
- b) Situación 2. En las olimpiadas de la IE, dos de los equipos están casi empatados en el puntaje acumulado. En una de las competencias, Ana, la integrante de uno de los equipos, notó que el otro equipo hizo trampa. Por un lado, piensa que debería contárselo a un docente; pero, por otro, piensa que acusarlo no servirá de nada, pues, incluso dejando que el otro equipo gane la competencia, este no ganará las olimpiadas.
- c) Situación 3. La amiga de Jorge le ha contado, en confidencia, que sus padres están teniendo muchas discusiones últimamente y la preocupación que estas le han generado la ha tenido tan distraída que no ha podido cumplir con las tareas del colegio. Por un lado, Jorge piensa que debería advertir de la situación a la tutora para que pueda ayudar a su amiga; pero, por otro, piensa que no debería traicionar la confianza de ella.

Antes del inicio del año escolar, una docente está programando diversas actividades para ayudar a los estudiantes a que cumplan adecuadamente con las tareas escolares que deben realizar en casa. Como parte de dichas actividades, la docente busca promover la autorregulación académica de los estudiantes.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para favorecer el logro del propósito de la docente?

- a) Pedir a los estudiantes que identifiquen cuánto tiempo a la semana le dedican a actividades vinculadas con el ocio. Luego, pedirles que planteen formas de reducir dicho tiempo al mínimo para poder darle más tiempo a las tareas escolares. Finalmente, pedirles que planteen un horario semanal de actividades que priorice la realización de las tareas escolares.
- b) Pedir a los estudiantes que planteen metas académicas para el año escolar y que consideren los factores que podrían interferir con su cumplimiento. Luego, pedirles que identifiquen qué necesidades y dificultades tienen al realizar sus tareas escolares. Finalmente, plantear con ellos estrategias para atender dichas necesidades y dificultades para así reducir los factores previamente considerados.
- c) Pedir a los estudiantes que identifiquen las consecuencias que trae la falta de organización para el trabajo académico en su desarrollo personal. Luego, pedirles que piensen si es que tuvieron presentes dichas consecuencias en las situaciones que en el pasado los llevaron a incumplir sus tareas escolares. Finalmente, pedirles que, para evitar dichas situaciones, tengan presentes las consecuencias que estas pueden traerles.

En el marco de un proyecto denominado “Los retos para una convivencia equitativa entre hombres y mujeres”, los estudiantes realizan diversas actividades.

- 63** Los estudiantes han realizado una búsqueda inicial de fuentes de información para el desarrollo del proyecto. En ese contexto, ellos han elegido analizar la siguiente fuente:

Gestión y Distribución del Tiempo de las Mujeres y Hombres en el Perú

El Informe Técnico sobre Gestión y Distribución del Tiempo de las Mujeres y Hombres en el Perú, publicado en el 2021, señala que las mujeres, en promedio, reportan una mayor intensidad en su jornada laboral en comparación con los hombres (diariamente su jornada supera en 1.3 horas a la de los hombres). Además, las mujeres destinan una mayor proporción de su tiempo (21.4 % versus el 11.1 % de los hombres) a la realización de actividades que no les reditúan ingresos, lo que les resta oportunidades de desarrollo, generación de ahorro y potencialmente un mayor bienestar.

En lo que se refiere a actividades productivas no remuneradas (cocinar, limpiar, lavar, comprar artículos del hogar, cuidado de niños y adultos dependientes, entre otras actividades), las mujeres destinan semanalmente un total de 33.62 horas a la realización de dichas actividades, duplicando la jornada laboral reportada por los hombres (16.39 horas semanales). El 92 % del total de mujeres de la muestra realizan dichas actividades, reflejando la feminización tradicional existente de estas. El 86 % de hombres que formaron parte de la muestra realiza alguna actividad productiva no remunerada. Por otro lado, la carga total de trabajo, calculada como la suma de las actividades productivas remuneradas y no remuneradas, alcanza 83.4 horas a la semana para las mujeres y 74.31 horas para los hombres, evidenciando la mayor carga laboral a cargo de las mujeres.

Los resultados que se muestran en el estudio reflejan problemáticas de género relacionadas con la división del trabajo y distribución del tiempo entre hombres y mujeres, en muchos casos generados por las prácticas sociales y culturales existentes.

Adaptado de PUCP (2021). Gestión y Distribución del Tiempo de las Mujeres y Hombres en el Perú. Informe Técnico 2020.

Si el propósito del docente es que los estudiantes analicen críticamente la información de la fuente, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente?

- a** Solicitar a los estudiantes que identifiquen cuáles son las principales actividades mencionadas en la fuente. Luego, pedirles que señalen las diferencias en la distribución del tiempo entre hombres y mujeres con respecto a dichas actividades. Finalmente, preguntarles si creen que, en base a su experiencia, dichas diferencias ocurren en la vida cotidiana.
- b** Preguntar a los estudiantes cuál es la investigación en la que se fundamentan los datos citados en la fuente y el propósito de dicha investigación. Luego, pedirles que determinen, a partir de analizar los datos presentados en la fuente, cuál es la postura que esta plantea. Finalmente, pedirles que, a partir de lo anterior, expliquen si la postura planteada en la fuente es válida.
- c** Explicar a los estudiantes por qué la medición del tiempo es necesaria para reconocer la desigual distribución del trabajo entre sexos. Luego, preguntarles por qué dicha desigualdad repercute en que las actividades no remuneradas no sean reconocidas socialmente como productivas. Finalmente, preguntarles qué se puede concluir, a partir de la fuente, sobre el rol de las mujeres en las actividades productivas en general.

64 Los estudiantes han identificado que uno de los retos para una convivencia equitativa entre hombres y mujeres es la distribución del tiempo en las actividades del hogar. En este contexto, el docente les pide que expliquen por qué el reto que han identificado es un asunto público. ¿Cuál de las siguientes intervenciones de los estudiantes justifica por qué dicho reto es un asunto público?

- a** Alejandra dice: “Es un asunto público porque el trabajo doméstico es una carga con la que deben lidiar las mujeres y eso dificulta que puedan alcanzar las metas que se propongan en sus vidas”.
- b** Emilio dice: “Es un asunto público porque es un tema que genera interés en la población; por ejemplo, veo que es común que las personas opinen sobre ese asunto en varios medios de comunicación”.
- c** Susana dice: “Es un asunto público porque es usual que las mujeres, y no los hombres, realicen las actividades del hogar; así pasa en mi familia, las mujeres son las que se ocupan de servir la comida en las reuniones familiares”.

65 El docente tiene como propósito que los estudiantes problematicen el asunto público de la distribución del tiempo en las actividades del hogar. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas promueve **mejor** dicho propósito?

- a** Mostrar a los estudiantes testimonios de mujeres que relatan su trabajo fuera y dentro del hogar. Luego, pedirles que identifiquen qué aspectos de la organización del tiempo de dichas mujeres les llamó más la atención. Finalmente, preguntarles sobre cómo creen que se sentirían si estuvieran en el lugar de ellas.
- b** Solicitar a los estudiantes que indaguen sobre campañas implementadas en otros países para promover la equidad entre hombres y mujeres en la realización de las actividades del hogar. Luego, pedirles que comparen los mensajes de dichas campañas. Finalmente, pedirles que dialoguen sobre cuál de dichas campañas podría replicarse en el Perú.
- c** Dialogar con los estudiantes sobre las creencias acerca de los roles de mujeres y hombres en las actividades del hogar. Luego, pedirles que busquen cuánto aportan estas actividades a la economía y cuán conocido es dicho aporte socialmente. Finalmente, pedirles que expliquen los motivos por los cuales existe ese nivel de conocimiento.

66 Luego de haber deliberado sobre el asunto público de la distribución del tiempo en las actividades del hogar, los estudiantes han escrito sus reflexiones al respecto. En ese contexto, una estudiante ha escrito la siguiente conclusión:

“Yo considero que el estereotipo de que a las mujeres les corresponde hacer las actividades del hogar nunca va a desaparecer, pues creo que los hombres nunca van a sentirse responsables de hacer las cosas en el hogar y las mujeres van a seguir haciéndolas siempre”.

El docente tiene como propósito que la estudiante reflexione sobre las limitaciones de su conclusión. ¿Cuál de las siguientes retroalimentaciones es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a** “Estoy de acuerdo en que hay que prestar atención a las acciones de las personas para ver si han logrado dejar de lado sus estereotipos; por ejemplo, podrías preguntarte si hay hombres que realizan las actividades del hogar. ¿Conoces a algún hombre en tu entorno que realice este tipo de actividades?”.
- b** “Es verdad que el estereotipo sobre quiénes deben encargarse de las actividades del hogar está arraigado socialmente. Sin embargo, antes se pensaba que las mujeres no podían ocupar roles que se creía que eran solo para los hombres y hoy no es así. ¿A qué crees que se debió ese cambio respecto a los estereotipos de género?”.
- c** “Entiendo el desánimo que sientes con respecto a la posibilidad de cambiar la percepción estereotipada de las actividades del hogar. Sin embargo, actualmente existen evidencias sobre la distribución desigual del tiempo en dichas actividades. ¿No te parece un progreso que existan estudios académicos al respecto?”.

Durante una sesión de aprendizaje en la que los estudiantes están compartiendo las noticias que han encontrado en la semana, un estudiante compartió la siguiente noticia:

El tucuxi está en riesgo de desaparecer

Como nunca antes, todas las especies de delfines de agua dulce están en riesgo de extinción. En su última actualización a finales de 2020, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) agregó a la especie de delfín tucuxi (*Sotalia fluviatilis*) a la Lista Roja de especies amenazadas.

Según la organización World Wildlife Found (WWF), las principales amenazas que sufre el tucuxi están relacionadas, por un lado, con problemas inherentes a la cuenca del Amazonas y las selvas sudamericanas, especialmente con la pesca incidental, donde se capturan ejemplares por error mientras se intenta atrapar otras especies. Por otro lado, están vinculadas a la infraestructura generada para las hidroeléctricas que provoca la separación y el aislamiento de sus poblaciones.

Otro de los riesgos que enfrenta el tucuxi se asocia directamente con la minería, pues el mercurio es el material más barato y sencillo para separar el oro de la arena, rocas y otros minerales. Este metal es ampliamente utilizado en las extracciones auríferas ilegales en la Amazonía. Una vez que se completa el proceso, el mercurio restante termina en el agua dulce, lo que contamina todo a su paso.

La UICN sugiere prohibir las redes de enmalle y reducir el número de represas como medidas que impactarán de inmediato en el aumento de ejemplares distribuidos a lo largo de los ríos Amazonas y Orinoco, además de hacer cumplir la prohibición de la matanza deliberada de tucuxis.

Adaptado de López, A. (2020) "Los delfines de agua dulce son declarados en peligro de extinción y podrían desaparecer el 2021". Recuperado el 20 de julio del 2021 de <https://www.ngenespanol.com>

67 Luego de leer el texto, los estudiantes han coincidido en que el hecho de que los delfines de río estén en riesgo de extinción es un asunto público. Sin embargo, la docente ha notado que no cuentan con información que les permita justificar por qué este asunto es público.

En este contexto, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para orientar a los estudiantes?

- a** Pedir a los estudiantes que averigüen si hay sustento para afirmar que la disminución de delfines es una manifestación de la degradación ambiental de la Amazonía. Luego, pedirles que comenten de qué manera esta degradación afecta el bienestar de las personas.
- b** Pedir a los estudiantes que indaguen qué especies de delfín habitan los ríos del Perú y si estas se encuentran en riesgo de extinción. Luego, pedirles que averigüen cuáles son las normas que existen en el país para proteger a las especies en riesgo de extinción.
- c** Pedir a los estudiantes que mencionen qué medida propone la UICN para aumentar los delfines de río en el Amazonas y el Orinoco. Luego, pedirles que planteen medidas alternativas para aumentar los ejemplares de delfín de río.

68 Organizados en equipos, los estudiantes están deliberando sobre el asunto público del riesgo de extinción de los delfines de río en la Amazonía. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente que la docente realice para promover que los estudiantes problematicen el asunto público?

- a** ¿Qué especies de delfín, según el artículo, están en peligro de extinción? ¿Por qué uno de los riesgos para el tucuxi está asociado a la minería, de acuerdo al artículo?
- b** ¿Qué plantearían para impedir que la minería ilegal y la pesca incidental pongan en riesgo a los delfines? ¿Qué acciones deberían realizar las autoridades para ello?
- c** ¿Qué aspectos económicos, políticos y sociales contribuyen a que los delfines del río estén en riesgo de extinción? ¿Qué actores están involucrados en esta situación?

69 Durante una clase en la que los estudiantes estaban trabajando en equipos, Paty hace varias bromas sobre su amigo Jorge frente a otros compañeros. Al final de la clase, Jorge se acerca a Paty para decirle que le incomoda que bromea sobre él con otros compañeros. Sin embargo, en la siguiente clase, Paty hace lo mismo. Al finalizar la clase, Jorge se acerca a la docente para comentarle lo sucedido y pedirle que intervenga en la situación.

La docente se acerca a Paty para conversar al respecto. Ella menciona que su intención nunca fue lastimar a Jorge, pues son muy amigos. Luego de ello, la docente los reúne y les brinda pautas para dialogar. Posteriormente, conduce la reunión haciendo preguntas para guiar el diálogo. Finalmente, los orienta para que decidan cómo ellos pueden llegar a un acuerdo que les permita resolver su conflicto.

¿Cuál de los siguientes mecanismos de resolución de conflictos se evidencia en la situación descrita?

- a Negociación.
- b Mediación.
- c Arbitraje.

70 Los estudiantes están desarrollando un proyecto de investigación acerca de cómo se ejerce el poder en diferentes ámbitos de la sociedad. Como parte de las actividades del proyecto, el docente busca recoger los saberes previos de los estudiantes respecto del concepto de poder. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a Pedir a los estudiantes que busquen diferentes definiciones de la palabra 'poder'. Luego, pedirles que, a partir de la información encontrada, elaboren en equipos una definición en la que usen sus propias palabras.
- b Mostrar a los estudiantes tres ejemplos de situaciones de abuso del poder en diversos ámbitos de la sociedad. Luego, preguntarles por qué es importante evitar el abuso del poder en nuestra sociedad.
- c Solicitar a los estudiantes que escojan una noticia en la que, para ellos, se evidencie el ejercicio del poder. Luego, pedir que la presenten y expliquen por qué fue que la seleccionaron.

En el marco de una experiencia de aprendizaje en la que los estudiantes están reflexionando sobre el valor ético que pueden tener nuestras decisiones, la docente plantea la siguiente situación hipotética para que los estudiantes la analicen:

La mamá de tres hijos adultos les hizo prometer que, luego de que migrasen a una misma ciudad, debían mantenerse siempre unidos y procurar verse por lo menos una vez al mes. Los tres hermanos se comprometieron a cumplir dicha promesa. Sin embargo, después de unos meses de haber migrado, Carlos, uno de los hermanos, no ha cumplido con la promesa que le hizo a su madre.

Luego de leer la situación, la docente pregunta a los estudiantes si la decisión de Carlos es éticamente correcta. ¿Cuál de los siguientes estudiantes evidencia un razonamiento moral propio de **la ética de la virtud**?

- a** Bea dice: “Para mí, la decisión de Carlos es éticamente incorrecta porque podría causarle un gran malestar a su mamá cuando ella se entere de que no se reúne con sus hermanos tal como prometió”.
- b** Claudia dice: “Creo que Carlos está actuando de modo éticamente incorrecto, pues, al incumplir su promesa, está faltando a un principio básico para la buena convivencia, como lo es el no mentir”.
- c** Ambrosio dice: “Yo considero que Carlos no está actuando de manera éticamente correcta, pues, al decidir no cumplir con la promesa hecha a su mamá, está actuando como alguien desleal y eso no puede ser un modelo de comportamiento para nadie”.

72

Una docente ha notado que Antonio, un estudiante, se muestra con desánimo y frustración. Al preguntarle qué le ocurre, este le cuenta que, a pesar de gustarle mucho la natación, ha decidido no participar en el campeonato de natación de su localidad, ya que cree que los competidores que ha visto practicar son bastante mejores que él. Ante ello, la docente dialoga con Antonio acerca de la frustración que él siente y de las maneras en que podría manejarla.

Luego del diálogo, la docente tiene como propósito promover el sentido de autoeficacia de Antonio. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a Indagar con Antonio distintas estrategias recomendadas por expertos en el deporte que permitan potenciar la técnica de nado. Luego, pedirle que elija la estrategia que considere más efectiva y que le permita tener una participación satisfactoria en el campeonato.
- b Pedir a Antonio que identifique las características que reconoce en sí mismo que le ayudan para la natación. Luego, pedirle que evalúe cómo dichas características podrían favorecer su participación en el campeonato y qué aspectos podría potenciar para prepararse mejor.
- c Dialogar con Antonio acerca de la importancia de asumir los retos que se proponga, incluso cuando parezca que no tendrá resultados favorables. Luego, pedirle que considere formas en las que podría aumentar su motivación para participar en el campeonato de natación.

73

¿Cuál de las siguientes alternativas expresa una función del Ministerio de Justicia?

- a Orientar, contribuir, dirigir y formular la política criminal y la política penitenciaria del Estado.
- b Garantizar el cumplimiento de las leyes y la seguridad del patrimonio público y privado; prevenir, investigar y combatir la delincuencia.
- c Cumplir y hacer cumplir el marco normativo en materia de seguridad y defensa nacional en el ámbito de su competencia, ejerciendo la potestad sancionadora.

Los estudiantes están deliberando acerca de la delincuencia en su localidad. En este contexto, luego de haber revisado diversas fuentes, han elaborado individualmente un texto sobre las causas de la delincuencia y han incluido algunas propuestas para atender esta problemática. Un estudiante plantea en su texto la siguiente propuesta:

“Considero que la única forma para que las personas dejen de cometer delitos es hacer que tengan miedo de hacerlo. Para eso, hay que endurecer las penas que sancionan la delincuencia”.

Ante este comentario, la docente busca que el estudiante evalúe la pertinencia de su propuesta. ¿Cuál de las siguientes intervenciones es pertinente para ello?

- a “Entiendo que en tu texto propones la disuasión como una forma de prevención de la delincuencia, pero quizás haya otras formas de luchar contra esta. Por ejemplo, ¿aumentar la iluminación pública ayudaría a disuadir a los delincuentes? Tomando en cuenta que hay más delincuentes que policías, ¿sería útil que los vecinos de todos los distritos formen comités de vigilancia para apoyar la labor policial?”.
- b “Me parece que tu propuesta es adecuada para evitar que los delincuentes cometan delitos, pero es necesario desarrollarla un poco más. Por ejemplo, ¿por qué crees que el miedo reduciría la delincuencia? Considerando cuáles son las penas que existen en el país para los delitos comunes, ¿qué medidas específicas propondrías para endurecer las penas para este tipo de delitos?”.
- c “Es claro que tu propuesta busca desincentivar la delincuencia, pero debemos revisar su solidez. Por ejemplo, ¿cómo tu propuesta atiende a alguna de las causas identificadas en tu texto? Dado que esta propuesta ha sido implementada en otros países, ¿has considerado qué resultados ha obtenido y cuáles han sido sus implicancias sobre la convivencia en la sociedad?”.

Durante una sesión de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes la siguiente situación hipotética:

Desde hace algún tiempo, Carla está desempleada, lo que le ha generado varios problemas económicos. Ella, recientemente, está postulando a diversas ofertas laborales y ha conseguido pasar, junto con alguien más, a la fase de entrevista del proceso de selección para un puesto de trabajo. En la sala de espera de la empresa, antes de entrar a la entrevista, Carla se da cuenta de que una amiga suya es la otra persona que va a ser entrevistada para el mismo puesto. Mientras esperan, la amiga de Carla le cuenta que realmente necesita el empleo no solo para poder pagar sus deudas, sino, principalmente, para poder costear el tratamiento de salud de su madre. Luego de escucharla, Carla no sabe si debería declinar de su postulación para que su amiga pueda obtener el puesto o continuar y aceptar el empleo si resulta elegida.

Si la docente busca que los estudiantes reflexionen éticamente acerca de esta situación, ¿cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente?

- a** ¿De qué formas podría ayudar Carla a que su amiga pueda costear el tratamiento de su madre si decide no declinar de su postulación? ¿Cuál de dichas formas podría resultar más viable para Carla? ¿Crees que la amiga de Carla aceptaría la ayuda?
- b** ¿Crees que sería justo que Carla decline de su postulación? ¿Cómo crees que ponerse en el lugar de su amiga influiría en su decisión sobre dicha postulación? ¿Qué otros criterios crees que debería tomar en cuenta Carla para tomar una decisión?
- c** ¿Por qué crees que el valor de la solidaridad es importante para la vida en comunidad? ¿Por qué es preferible priorizar una acción desinteresada en lugar del interés personal? ¿Por qué sería correcto que Carla sea solidaria con su amiga?



PERÚ

Ministerio
de Educación