

CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS,
CURRICULARES Y DISCIPLINARES DE
LA ESPECIALIDAD
EBR Nivel Secundaria
C19-EBRS-11 / Desarrollo Personal,
Ciudadanía y Cívica

Concurso de Ingreso a la
Carrera Pública Magisterial
2022

Fecha de aplicación: diciembre de 2022



INSTRUCCIONES

Para la Prueba Nacional del presente concurso, se aplicarán dos cuadernillos. En uno de los cuadernillos, encontrará las 25 preguntas de la subprueba de Habilidades Generales; en el otro cuadernillo, encontrará las 50 preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad.

A continuación, se indica la cantidad de preguntas de cada cuadernillo, la numeración de dichas preguntas y los puntos obtenidos por respuesta correcta:

Cuadernillo	Cantidad de preguntas	Numeración de las preguntas	Puntos por respuesta correcta
Habilidades Generales	25	De la 1 a la 25	2
Conocimientos Pedagógicos, Curriculares y Disciplinarios de la Especialidad	50	De la 26 a la 75	3

Además de los dos cuadernillos, usted recibirá **una única** ficha de respuestas. Esta ficha presenta dos secciones diferenciadas, en las que deberá marcar las alternativas de respuesta a las preguntas de las dos subpruebas.

El tiempo máximo para el desarrollo de la prueba es de tres (3) horas y cuarenta y cinco (45) minutos. Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

Al terminar de resolver la prueba, usted podrá llevarse sus cuadernillos, pero recuerde que **solo** podrá hacerlo siempre y cuando hayan transcurrido al menos **2 horas y 30 minutos** desde el inicio del desarrollo de la prueba.

Recuerde que **NO** debe portar objetos prohibidos, realizar suplantación, copiar o intentar copiar, arrancar o sustraer parte de algún cuadernillo o ficha de respuestas durante la aplicación de la prueba. De lo contrario, su prueba será anulada y será retirado del local de evaluación.

ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Cada pregunta presenta tres alternativas de respuesta (A, B y C). Marque la alternativa que considere correcta en la ficha verificando que corresponde a la pregunta del cuadernillo que está resolviendo.

NO se tomarán en cuenta las respuestas marcadas en el cuadernillo, sino solo aquellas marcadas en su ficha de respuestas.

Para marcar sus respuestas:

- Utilice el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●.
- Evite deteriorar su ficha de respuestas con borrones o enmendaduras, pues podrían afectar la lectura de su ficha.

El correcto marcado de la ficha de respuestas es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas orientaciones.

75 En el marco de una experiencia de aprendizaje vinculada al manejo de conflictos, la docente realiza la siguiente actividad:

A partir de los saberes previos de los estudiantes, la docente guía una conceptualización conjunta de algunos elementos del conflicto: las posiciones, intereses y necesidades de las partes involucradas. Luego, les presenta situaciones hipotéticas de conflicto y los orienta en la identificación de los elementos del conflicto.

Después, les pide que elaboren un texto en el que describan un conflicto que hayan tenido en la escuela y la manera en la que los abordaron. Utilizando sus textos, los estudiantes identifican cuáles fueron las posiciones, intereses y necesidades en dichos conflictos.

Finalmente, les pregunta a cuál de estos elementos le dieron prioridad para abordar su conflicto y si ello contribuyó con la resolución de este.

¿Cuál de los siguientes procesos de aprendizaje se promueve **principalmente** en la actividad descrita?

- a Metacognición sobre estrategias de aprendizaje.
- b Generación de conflicto cognitivo.
- c Transferencia de aprendizajes.

74 Los estudiantes están deliberando acerca de la delincuencia en su localidad. En este contexto, luego de haber revisado diversas fuentes, han elaborado individualmente un texto sobre las causas de la delincuencia y han incluido algunas propuestas para atender esta problemática. Un estudiante plantea en su texto la siguiente propuesta:

“Considero que la única forma para que las personas dejen de cometer delitos es hacer que tengan miedo de hacerlo. Para eso, hay que endurecer las penas que sancionan la delincuencia”.

Ante este comentario, la docente busca que el estudiante evalúe la pertinencia de su propuesta. ¿Cuál de las siguientes intervenciones es pertinente para ello?

- a** “Entiendo que en tu texto propones la disuasión como una forma de prevención de la delincuencia, pero quizás haya otras formas de luchar contra esta. Por ejemplo, ¿aumentar la iluminación pública ayudaría a disuadir a los delincuentes? Tomando en cuenta que hay más delincuentes que policías, ¿sería útil que los vecinos de todos los distritos formen comités de vigilancia para apoyar la labor policial?”.
- b** “Me parece que tu propuesta es adecuada para evitar que los delincuentes cometan delitos, pero es necesaria desarrollarla un poco más. Por ejemplo, ¿por qué crees que el miedo reduciría la delincuencia? Considerando cuáles son las penas que existen en el país para los delitos comunes, ¿qué medidas específicas propondrías para endurecer las penas para este tipo de delitos?”.
- c** “Es claro que tu propuesta busca desincentivar la delincuencia, pero debemos revisar su solidez. Por ejemplo, ¿cómo tu propuesta atiende a alguna de las causas identificadas en tu texto? Dado que esta propuesta ha sido implementada en otros países, ¿has considerado qué resultados ha obtenido y cuáles han sido sus implicancias sobre la convivencia en la sociedad?”.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba, y antes de resolverla, verifique con detenimiento que los cuadernillos contienen la cantidad de preguntas correspondientes y que no presentan errores de impresión o compaginación. Si esto ocurriera, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.

26 Durante el desarrollo de una investigación bibliográfica sobre un asunto público, la docente ha planificado entregar a los estudiantes una ficha de preguntas con el propósito de promover la metacognición acerca de las estrategias de aprendizaje que están utilizando.

¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas es **más** pertinente que la docente incluya en la ficha?

- a** ¿Cómo te organizaste al iniciar esta investigación? ¿Por qué te organizaste de esta manera? ¿La organización que planteaste al inicio ha tenido que cambiar? ¿Cómo mejorarías la organización que te planteaste inicialmente?
- b** ¿Cuántas fuentes has consultado para realizar la investigación? ¿Has elaborado una lista de las fuentes consultadas? ¿Has iniciado la redacción del informe de la investigación? ¿Qué información has seleccionado para incluir en el informe?
- c** ¿Qué has aprendido hasta ahora del asunto público investigado? ¿Qué nuevas preguntas de investigación han surgido hasta ahora? ¿Qué hallazgos crees que tendrá tu investigación? ¿Consideras que serán de utilidad para comprender el asunto público?

27 Los estudiantes están desarrollando una experiencia de aprendizaje para reflexionar acerca de la identidad y han partido de la pregunta: “¿Quién soy?”. En este contexto, durante una de las sesiones de aprendizaje, la docente presenta a los estudiantes el siguiente texto:

Desde que dejé Líbano para instalarme en Francia, en 1976, cuántas veces me habrán preguntado, con la mejor intención del mundo, si me siento ‘más francés’ o ‘más libanés’. Y mi respuesta siempre es la misma: ‘¡Las dos cosas!’. Y no porque quiera ser equilibrado o equitativo, sino porque mentiría si dijera otra cosa. Lo que hace que yo sea yo, y no otro, es ese estar en las lindes de dos países, de dos o tres idiomas, de varias tradiciones culturales. Eso es justamente lo que define mi identidad.

Adaptado de Maalouf, A. (2009) *Identidades Asesinas*

Luego de leer el texto, los estudiantes comparten sus impresiones acerca de este.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de los estudiantes evidencia el reconocimiento de un rasgo del concepto de identidad personal?

- a** Alfredo dice: “Me parece que, para el autor, las tradiciones culturales juegan un papel importante para nuestra identidad. Yo creo que lo que nos define son nuestras tradiciones culturales y familiares, sin embargo, estas no son escogidas”.
- b** Walter dice: “Creo que el autor entiende que la identidad es aquello que me hace ser yo y no otro. Y, para mí, somos únicos porque lo que nos hace ser lo que somos se mantiene igual desde que nacemos hasta que morimos, incluso si nos mudamos de país”.
- c** Cristóbal dice: “Pienso que el autor se identifica con las tradiciones de los dos países que menciona y que son igual de importantes para él. Eso pasa porque la identidad se construye también con elecciones importantes, tales como elegir adoptar una tradición”.

72 Los estudiantes, organizados en equipos, están realizando una investigación acerca de los efectos de la contaminación en su localidad. Durante una de las sesiones de aprendizaje en la que los estudiantes tienen que determinar las fuentes de información que utilizarán, el equipo de Vania y Daniel no logra ponerse de acuerdo. Ello debido a que Vania considera que deben realizar entrevistas a vecinos de la localidad para conocer su percepción y Daniel considera que es suficiente con revisar fuentes bibliográficas. Ambos están perdiendo la calma y recurren a la docente, quien les sugiere que realicen una negociación.

¿Cuál de las siguientes acciones evidencia que los estudiantes están aplicando el mecanismo de negociación?

- a** Vania y Daniel reflexionan individualmente sobre el conflicto y cómo este los hizo sentir. Luego, cada uno escucha a su compañero mientras este explica cómo se sintió. Finalmente, plantean acciones que realizarán para hacer sentir mejor a su compañero.
- b** Vania y Daniel explican a la docente cómo se originó el conflicto, sin interrumpirse. Luego, exponen sus posturas sobre el trabajo. Finalmente, se comprometen a aceptar la decisión que la docente tome sobre la solución que deben darle al conflicto.
- c** Vania y Daniel exponen, por turnos, sus propuestas y se escuchan atentamente. Luego, realizan preguntas para asegurarse de haberse entendido. Finalmente, realizan propuestas alternativas que atiendan, en parte, las demandas de ambos.

73 La docente ha solicitado que, organizados en equipos, los estudiantes escriban ensayos acerca de las causas de la corrupción en el Perú. Todos los equipos han elaborado cronogramas para realizar sus respectivos ensayos. Luego de unos días de haber empezado, uno de los equipos no ha conseguido desarrollar el avance que se había propuesto para esa fecha, pues sus integrantes han tenido dificultades para trabajar en equipo. Por ello, los estudiantes del equipo han solicitado ayuda a la docente.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para favorecer el desarrollo de habilidades para el trabajo en equipo?

- a** Indicar a los estudiantes del equipo las tareas específicas que deberá realizar cada uno, para asegurar que haya un equilibrio en las responsabilidades.
- b** Identificar con los estudiantes qué acciones han impedido que alcancen la meta que se habían planteado, para que puedan plantear medidas correctivas.
- c** Dialogar con los estudiantes acerca de las consecuencias de incumplir el cronograma, para motivarlos a cumplir sus responsabilidades dentro del equipo.

70 Durante una sesión de aprendizaje, un docente presenta el siguiente texto:

La historia de Arturo

Arturo es un estudiante que tiene doce años de edad. En la misma aula, estudia Camilo, quien se muestra agresivo y abusivo con sus compañeros. Últimamente, Arturo es víctima de los abusos de Camilo: le pide dinero, esconde su cuaderno, amenaza con golpearlo y, en ocasiones, lo hace. Esta situación ha provocado que Arturo baje su rendimiento escolar y llegue al extremo de inventar pretextos para no asistir a clases. Incluso ha pedido a su mamá que lo cambie de IE. En el aula, muchos saben lo que está sucediendo, pero no hacen nada para cambiar la situación.

Adaptado de Contraloría General de la República (2012). Promoviendo la Participación Ciudadana desde la Convivencia Escolar.

Si el docente desea que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de la participación en acciones orientadas al bien común, ¿cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para continuar la actividad?

- a** ¿Cuáles son las normas de convivencia en la IE? ¿Cuáles de estas se incumplen en la historia de Arturo? ¿Qué sanción debe recibir un estudiante que agrede a sus compañeros? ¿A quién debe acudir un estudiante que es agredido por sus compañeros?
- b** ¿En una sociedad ideal pasarían situaciones como la narrada en la historia de Arturo? ¿Cómo creen que se sienten las personas que rodean a Arturo? ¿Por qué creen que no intervienen? ¿Qué creen que deberían hacer sus compañeros?
- c** ¿Por qué Camilo se comporta de manera agresiva? ¿Por qué Arturo no se defiende de las agresiones de Camilo? ¿Cómo actuarían si alguien los tratara como a Arturo? ¿Qué estrategias de defensa utilizarían en esa situación?

71 Los estudiantes están realizando una experiencia de aprendizaje, a partir de la siguiente pregunta: “¿Es posible alcanzar el bien común?”. Para una de las actividades, la docente tiene como propósito que los estudiantes reflexionen acerca del vínculo entre los deberes y responsabilidades con el bien común.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es pertinente para iniciar la actividad?

- a** Preguntar a los estudiantes qué ocurriría si, durante la presentación de una obra teatral, un actor decidiera no interpretar su papel. Luego, pedirles que mencionen cómo creen que saldría la presentación. Finalmente, preguntarles si podemos comparar este caso con los deberes y responsabilidades que tenemos como miembros de una colectividad.
- b** Pedir a los estudiantes que señalen cuáles son sus deberes y responsabilidades dentro de su familia, de la escuela, de la comunidad y del país. Luego, pedirles que escriban un texto en el que expliquen cómo cumplen con dichos deberes. Finalmente, pedirles que propongan acciones para mejorar el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.
- c** Indicar a los estudiantes que elaboren una historieta que contenga situaciones que representen la convivencia actual de su aula. Luego, pedirles que señalen cuáles son los deberes y responsabilidades que fueron incumplidos en esas situaciones. Finalmente, indicarles cuáles son las actitudes que no favorecen una buena convivencia en el aula.

28 Jamelith, estudiante de quinto grado, le cuenta a una docente que no sabe qué va a estudiar cuando concluya su educación secundaria.

En este contexto, la docente considera oportuno promover el autoconocimiento de la estudiante. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer este propósito?

- a** Indicar a Jamelith cuáles son las características positivas que ha percibido en ella a lo largo del año escolar. Luego, mostrarle la relación entre estas características positivas y algunas carreras profesionales que considera que podrían interesarle.
- b** Explicar a Jamelith la importancia de establecer metas personales para su desarrollo individual y académico. Luego, pedirle que entreviste a un familiar para averiguar cómo fue su proceso de elección vocacional y cómo lo vinculó a sus metas.
- c** Pedir a Jamelith que haga un listado de sus gustos, preferencias y pasatiempos favoritos. Luego, solicitarle que investigue acerca de las profesiones que se relacionan con estos y las ordene según sus preferencias.

29 Durante el recreo, Adrián, un estudiante, busca al docente para conversar con él. Con un rostro apenado, le cuenta lo siguiente:

“No me siento bien, estoy enojado y triste. Ayer discutí con mi hermano. Él siempre quiere que haga lo que él dice porque es mayor que yo. Y, por más que le digo lo que yo quiero, no me escucha”.

¿Cuál de las siguientes posibles respuestas del docente evidencia empatía?

- a** “Imagino lo duro que es sentir que tu hermano no toma en cuenta lo que quieres y que decida por ti lo que tienes que hacer”.
- b** “Los hermanos siempre pelean, es normal. Yo, de pequeño, también peleaba seguido con mi hermano. Ahora, somos mejores amigos”.
- c** “Quizás tu hermano mayor busca hacer lo mejor para ti y siente que tú no lo entiendes. Cuando conversen, piensa en ello, para que no te enojas tanto”.

30 Violeta, una estudiante, suele enojarse y llorar cuando pierde en los partidos de fútbol en los que participa representando a la IE. Al percatarse de esta situación, la docente busca realizar un conjunto de acciones. Una de estas está orientada a promover el autoconocimiento de Violeta en relación con sus emociones y sentimientos.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para favorecer el logro de este propósito?

- a** Explicar a la estudiante que perder un partido no es tan grave como para reaccionar como ella lo hace. Luego, explicarle que estas derrotas no determinarán su futuro.
- b** Indicar a la estudiante cuáles son las emociones que experimenta al perder un partido. Luego, pedirle que proponga estrategias para autorregular dichas emociones.
- c** Solicitar a la estudiante que identifique qué sentimientos le produce el hecho de perder un partido. Luego, pedirle que evalúe por qué se siente de esa manera.

31 Una estudiante ha discutido con una de sus compañeras y le cuenta a la docente lo siguiente:

“¡Odio este día! A mí me gusta Matemática y no he podido entender nada de lo que se explicó durante la clase porque mi compañera hizo bulla y no me dejó escuchar”.

¿Cuál de las siguientes posibles respuestas de la docente evidencia una escucha activa?

- a** “Entiendo que estés molesta. A ti te gusta esa área y no has logrado atender a la clase como te hubiera gustado y eso te frustra, ¿no es así?”.
- b** “Entiendo que estés molesta. Pienso que deberías hablar con tu compañera sobre lo que ha pasado. Ella debería entender que no puede perjudicarte así, ¿no crees?”.
- c** “Entiendo que estés molesta. Sin embargo, debes comprender que ese hecho ya pasó y no puedes cambiarlo. Creo que es mejor mirar hacia adelante, ¿piensas igual?”.

68 Organizados en equipos, los estudiantes están deliberando sobre el asunto público del riesgo de extinción de los delfines de río en la Amazonía. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente que la docente realice para promover que los estudiantes problematicen el asunto público?

- a** ¿Qué especies de delfín, según el artículo, están en peligro de extinción? ¿Por qué uno de los riesgos para el tucuxi está asociado a la minería, de acuerdo al artículo?
- b** ¿Qué plantearían para impedir que la minería ilegal y la pesca incidental pongan en riesgo a los delfines? ¿Qué acciones deberían realizar las autoridades para ello?
- c** ¿Qué aspectos económicos, políticos y sociales contribuyen a que los delfines del río estén en riesgo de extinción? ¿Qué actores están involucrados en esta situación?

69 Una IE está ubicada en una región que, en los últimos años, ha experimentado la rápida expansión de plantaciones de palma aceitera. En ese contexto, los estudiantes y la docente comentan en el aula que en un conocido programa radial se ha puesto en discusión la conveniencia de la expansión de este cultivo. Un estudiante comenta que su papá está a favor de la expansión del cultivo de palma aceitera en la región porque le provee de trabajo. Varios de sus compañeros estuvieron de acuerdo, porque consideran que dicha actividad es una fuente de ingresos económicos para sus familias.

La docente se propone que los estudiantes incorporen varias dimensiones del bien común en la reflexión del asunto público. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para favorecer el logro de este propósito?

- a** Organizar un debate entre los estudiantes a favor o en contra de la expansión del cultivo de palma aceitera, ayudándolos a formular argumentos basados en diversas fuentes de información económica actualizada.
- b** Pedir a los estudiantes que elaboren un panel que muestre, a partir de diversos indicadores tales como aportes al PBI y porcentaje de la PEA empleada, la importancia del cultivo de palma aceitera para el crecimiento económico del país.
- c** Orientar a los estudiantes en la búsqueda de información sobre las diversas consecuencias que ha tenido el cultivo masivo de la palma aceitera en el Perú y evaluar si algunas de estas afecta el ejercicio de derechos de los ciudadanos.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 67 y 68.

Durante una sesión de aprendizaje en la que los estudiantes están compartiendo las noticias que han encontrado en la semana, un estudiante compartió la siguiente noticia:

El tucuxi está en riesgo de desaparecer

Como nunca antes, todas las especies de delfines de agua dulce están en riesgo de extinción. En su última actualización a finales de 2020, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) agregó a la especie de delfín tucuxi (*Sotalia fluviatilis*) a la Lista Roja de especies amenazadas.

Según la organización World Wildlife Found (WWF), las principales amenazas que sufre el tucuxi están relacionadas, por un lado, con problemas inherentes a la cuenca del Amazonas y las selvas sudamericanas, especialmente con la pesca incidental, donde se capturan ejemplares por error mientras se intenta atrapar otras especies. Por otro lado, están vinculadas a la infraestructura generada para las hidroeléctricas que provoca la separación y el aislamiento de sus poblaciones.

Otro de los riesgos que enfrenta el tucuxi se asocia directamente con la minería, pues el mercurio es el material más barato y sencillo para separar el oro de la arena, rocas y otros minerales. Este metal es ampliamente utilizado en las extracciones auríferas ilegales en la Amazonía. Una vez que se completa el proceso, el mercurio restante termina en el agua dulce, lo que contamina todo a su paso.

La UICN sugiere prohibir las redes de enmalle y reducir el número de represas como medidas que impactarán de inmediato en el aumento de ejemplares distribuidos a lo largo de los ríos Amazonas y Orinoco, además de hacer cumplir la prohibición de la matanza deliberada de tucuxis.

Adaptado de López, A. (2020) "Los delfines de agua dulce son declarados en peligro de extinción y podrían desaparecer el 2021". Recuperado el 20 de julio del 2021 de <https://www.ngenespanol.com>

67 Luego de leer el texto, los estudiantes han coincidido en que el hecho de que los delfines de río estén en riesgo de extinción es un asunto público. Sin embargo, la docente ha notado que no cuentan con información que les permita justificar por qué este asunto es público.

En este contexto, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para orientar a los estudiantes?

- a** Pedir a los estudiantes que averigüen si hay sustento para afirmar que la disminución de delfines es una manifestación de la degradación ambiental de la Amazonía. Luego, pedirles que comenten de qué manera esta degradación afecta el bienestar de las personas.
- b** Pedir a los estudiantes que indaguen qué especies de delfín habitan los ríos del Perú y si estas se encuentran en riesgo de extinción. Luego, pedirles que averigüen cuáles son las normas que existen en el país para proteger a las especies en riesgo de extinción.
- c** Pedir a los estudiantes que mencionen qué medida propone la UICN para aumentar los delfines de río en el Amazonas y el Orinoco. Luego, pedirles que planteen medidas alternativas para aumentar los ejemplares de delfín de río.

32 Desde hace un mes, Percy, estudiante de tercer grado, comparte la mesa de trabajo con Alejandra, quien mueve las piernas cuando intenta concentrarse. La docente ha notado la incomodidad de Percy y le ha preguntado si algo le molesta; sin embargo, él ha contestado que no. Durante el último trabajo del mes, Percy ha increpado a Alejandra, levantando la voz: "¡Es imposible concentrarse contigo cerca! ¡Deja de moverte! ¡Parece que tienes un problema!".

Además de acompañar a los estudiantes a resolver la situación de conflicto, la docente considera necesario que desarrollen habilidades socioemocionales. Según lo manifestado por Percy, ¿cuál de los siguientes propósitos es pertinente que **priorice** la docente en el caso de este estudiante?

- a** Promover que Percy aprenda a reconocer las características y necesidades de sus compañeros.
- b** Promover que Percy aprenda a comunicar sus necesidades de forma asertiva a sus compañeros.
- c** Promover que Percy aprenda a manifestar empatía ante las emociones de sus compañeros.

33 Una docente ha identificado que un grupo de estudiantes suele ponerse muy ansioso cuando tiene que realizar una exposición. Ha notado también que esta situación les impide concentrarse los días previos.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente que realice la docente para promover la autorregulación emocional de los estudiantes frente a situaciones como esta?

- a** Explicar a los estudiantes que las exposiciones son una parte de las actividades académicas que les permitirán desarrollar una habilidad necesaria para su futuro. Luego, indicarles que elaboren una lista de las habilidades que creen que tienen y que les podrían ser útiles para exponer.
- b** Pedir a los estudiantes que evalúen la manera en la que se sienten frente a las exposiciones y la manera en la que dichas emociones los afectan. Luego, pedirles que propongan acciones que podrían realizar para afrontar de manera positiva el tener que realizar una exposición.
- c** Brindar a los estudiantes una planificación de su horario y actividades de estudios para prepararse en la semana previa a exponer. Luego, reunirse con cada estudiante para monitorear el cumplimiento de los horarios y actividades de estudio previstas para dicha semana.

- 34** Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes, organizados en equipos, están analizando diversos ejemplos de situaciones conflictivas que ameritan una respuesta asertiva. En ese contexto, Gabriel, uno de los integrantes de un equipo, comenta lo siguiente:

“Mi prima Brenda me contó que a la salida del colegio, cuando estaba regresando en bus a su casa, el cobrador le cobró el pasaje completo, a pesar de que ella le había dicho que era escolar. Ante esta situación, ella se acercó al cobrador y le dijo que, por favor, le diera el vuelto completo porque era escolar y le correspondía otra tarifa. El cobrador, aunque de mala gana, le dio el vuelto”.

Al respecto, sus compañeros realizan distintos comentarios para evaluar el ejemplo propuesto por Gabriel. ¿Cuál de los estudiantes identifica una característica de una respuesta asertiva?

- a** Alonso dice: “Creo que Brenda respondió asertivamente porque, sin faltarle el respeto al cobrador, pudo expresar la situación que la afectaba”.
- b** Lucía dice: “Para mí, Brenda respondió de forma asertiva porque, aunque no se le estaban cobrando el pasaje que le debían cobrar, no se enojó”.
- c** Magaly dice: “Me parece que Brenda demostró ser asertiva porque consiguió que el cobrador le diera el vuelto que debía darle”.

- 35** La docente ha notado que los estudiantes tienen dificultades para organizarse cuando realizan actividades académicas en casa. Por ello, la docente se propone brindarles una ficha de preguntas que puedan promover su autorregulación académica cuando están fuera de la IE.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para lograr dicho propósito?

- a** ¿Cuánto tiempo a la semana dedicas a actividades no académicas? ¿Cómo puedes reducir el tiempo que dedicas semanalmente a estas actividades? ¿Cuánto tiempo a la semana asignarás a tus actividades académicas a partir de ahora?
- b** ¿Cuáles son las metas de estudio que tienes para esta semana? ¿Tu espacio de estudio tiene condiciones que favorecen tu concentración? ¿Tienes los recursos que necesitas para realizar tus actividades académicas?
- c** ¿Cómo sueles interrumpir tus actividades académicas? ¿Cómo la interrupción de tus actividades académicas afecta tus logros académicos? ¿De qué manera la falta de organización puede afectar tu desarrollo académico?

- 66** Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están presentando noticias y comentando los asuntos públicos implicados en estas. En este contexto, una estudiante comenta la noticia que ha seleccionado:

“Leí que, el fin de semana pasado, una deportista de la selección peruana ganó una medalla de oro en los Juegos Paralímpicos de Tokio”.

Luego de escuchar a su compañera, algunos estudiantes coinciden en que la noticia aborda un asunto público. ¿En cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes se menciona un criterio adecuado para identificar asuntos públicos?

- a** Alejandra dice: “Me parece que es un asunto público porque la medallista es peruana y todo lo que haga un ciudadano peruano en otros países debería captar el interés de todos los peruanos”.
- b** Iris dice: “Pienso que es un asunto público porque los deportistas de la selección representan al país y esta medalla permite tener un reconocimiento que favorece al desarrollo deportivo del país”.
- c** Clemente dice: “Yo creo que es un asunto público porque el anuncio de los ganadores y su premiación tiene una gran cobertura en diversos medios de comunicación nacionales e internacionales”.

64 A partir de la deliberación acerca del asunto público de la contaminación por plásticos que sufren los océanos, los estudiantes se proponen realizar una acción de participación. Para ello, han decidido elaborar una historieta para generar conciencia acerca de por qué el consumo irresponsable de plástico pone en riesgo a las especies marinas.

Si el propósito de la docente es promover que los estudiantes desarrollen habilidades para la gestión de su proyecto de participación, ¿cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para dicho propósito?

- a** Reunirse con los estudiantes para dialogar sobre la información que sería pertinente incluir en la historieta. Luego, establecer con ellos los recursos que necesitarán, las tareas que deberán realizarse y los plazos para estas.
- b** Reunirse con los estudiantes e indicarles qué información deben utilizar al momento de elaborar la trama de la historieta. Luego, designar las responsabilidades para diseñar los gráficos y presentar la historieta en otras aulas de la IE.
- c** Reunirse con los estudiantes y presentarles diversos tipos de historietas que podrían servirles de ejemplo para la realización de la suya. Luego, identificar con ellos las técnicas utilizadas en dichas historietas e identificar los elementos más llamativos.

65 Los estudiantes están trabajando en equipos un proyecto de investigación sobre el respeto de los derechos de los niños en distintos países. En este contexto, un equipo de estudiantes ha identificado como asunto público la explotación laboral de los niños en la India y le ha pedido a la docente que los oriente para problematizar este asunto.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para orientar a los estudiantes en la problematización del asunto público identificado?

- a** Pedir a los estudiantes que indaguen acerca de qué derechos tienen restringidos los niños de la India en esta situación. Luego, pedirles que evalúen las diferencias entre las libertades que tienen los niños que trabajan en estas condiciones y aquellos que no. Finalmente, pedirles que analicen cómo afectan estas restricciones la vida de los niños.
- b** Presentar a los estudiantes el testimonio de un niño de la India que cuenta las condiciones laborales que tienen los niños como él en las fábricas de su país. Luego, pedirles que señalen las vulneraciones a los derechos mencionadas en el testimonio. Finalmente, pedirles que comenten cómo se sentirían de estar en esa situación.
- c** Explicar a los estudiantes qué organismos internacionales promueven los derechos de los niños. Luego, indicarles que indaguen qué labor cumplen dichos organismos en países como India. Finalmente, pedirles que sustenten la importancia de esta labor para promover el respeto de los derechos de los niños.

36 Camila es una estudiante con buen rendimiento académico, que suele participar en muchas actividades de la IE con buenos resultados y con mucha confianza en ella misma. En los últimos días, ha mostrado interés por inscribirse en el taller de robótica que va a realizar la municipalidad de su distrito. Sin embargo, durante el recreo, Camila le ha comentado a la docente que ha decidido no inscribirse en el taller porque cree que no tendrá un buen desempeño, pues nunca antes ha hecho algo parecido. Ante este comentario, la docente le responde lo siguiente:

“Entiendo que te sientas insegura porque no sabes cómo será tu desempeño. Pero estás dejando de lado que muchas de las cosas que sabes hacer bien pueden ayudarte en la robótica. Por ejemplo, sueles afrontar los problemas matemáticos con un pensamiento lógico y buscando soluciones creativas. ¿Se te ocurre qué otra de tus habilidades podrían servirte? Quizás podrías reconsiderar tu decisión sobre el taller teniendo en cuenta el interés que muestras y todas las habilidades con las que cuentas”.

¿Cuál de los siguientes aspectos del desarrollo personal se busca fortalecer **principalmente** con la intervención de la docente?

- a** La resiliencia.
- b** La autonomía.
- c** La autoeficacia.

37 Durante un recreo, Carlos, un estudiante, se acerca a su mejor amiga, Luisa, y le comenta lo siguiente:

“Estoy triste porque el grupo con el que juego básquet no quiere jugar conmigo. Dicen que, cada vez que pierdo, me enojo y malogro el juego y, por eso, ya no me dejan participar”.

¿Cuál de las siguientes posibles intervenciones de Luisa evidencia empatía?

- a** “Es comprensible que esta situación te ponga triste. Yo también estaría así si mis amigos no quisieran jugar conmigo y cuestionaran mi forma de ser”.
- b** “Tus compañeros están siendo muy injustos. Yo pienso que lo mejor es que busques a otros grupos con los que puedas jugar básquet”.
- c** “Si no quieres que te rechacen debes esforzarte. Yo creo que podrías intentar no enojarte cuando pierdes”.

38 Los estudiantes desean promover la práctica del reciclaje en la comunidad educativa. Para ello, organizados en equipos, están planificando la realización de distintas acciones de participación. El equipo conformado por Alberto y Diana no logra ponerse de acuerdo en la acción que realizará, ya que Alberto desea hacer un panel informativo y Diana quiere realizar una charla informativa. Por esta razón, los estudiantes han empezado a discutir alzándose la voz, hasta que la docente se les acerca.

¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas promueve que los estudiantes desarrollen habilidades socioemocionales para resolver sus conflictos?

- a** Dialogar con Alberto y Diana por separado para que se tranquilicen. Luego, indicarles que es necesario que, en primer lugar, se pidan disculpas por la manera en la que se han hablado y así mantener una buena convivencia.
- b** Solicitar a Alberto y Diana que, sin interrumpirse, cada uno explique su perspectiva de lo ocurrido, qué creen que lo ocasionó y cómo los hizo sentir. Luego, pedirles que propongan alternativas para resolver el conflicto.
- c** Explicar a Alberto y Diana por qué los conflictos de este tipo son negativos. Luego, plantearles que realicen una acción, diferente a la que cada uno había propuesto, para que pasen tiempo juntos y conversen calmadamente.

39 Una docente desea que los estudiantes reconozcan que su identidad se construye a lo largo de la vida. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer el logro de su propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que busquen fotos de ellos cuando eran bebés, de su primer día en el colegio y de su último cumpleaños. Luego, solicitarles que elaboren una línea de tiempo en la que ordenen cronológicamente las fotos seleccionadas y organicen una muestra de todas las líneas de tiempo.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen definiciones del concepto de identidad en, al menos, tres fuentes. Luego, solicitarles que construyan un cuadro comparativo con las definiciones encontradas y elaboren su propia definición de identidad tomando como base la información encontrada.
- c** Pedir a los estudiantes que identifiquen qué sucesos de sus vidas generaron mayor impacto en ellos. Luego, solicitarles que elaboren una autobiografía en la que mencionen dichos sucesos y expliquen cómo creen que estos sucesos influyeron en las personas que son actualmente.

62 Los estudiantes están dialogando sobre la ley de paridad y alternancia. En este contexto, una estudiante comenta lo siguiente:

“Yo creo que las cuotas de género solo favorecen a las mujeres. Por eso, creo que la igualdad que necesitamos como sociedad no se ve favorecida a través de esta ley”.

Varios estudiantes se mostraron de acuerdo con el comentario de su compañera. Por ello, la docente busca promover un conflicto cognitivo acerca de la afirmación planteada por la estudiante. ¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a** “Estoy de acuerdo en que necesitamos alcanzar la igualdad como sociedad. Sin embargo, según lo leído, ¿la representación política de hombres y mujeres en cargos públicos era igualitaria antes de las cuotas? Entonces, si no existieran las cuotas actualmente, ¿habría disminuido la desigualdad entre ambos para acceder a cargos de representación política?”
- b** “Coincido en que alcanzar la igualdad es necesario para la sociedad, pero, incluso si la ley no lo permitiera, no quiere decir que todo lo que plantea sea negativo. ¿No crees que hay aspectos positivos que se pueden rescatar de la implementación de cuotas? Por ejemplo, ¿no ha aumentado el bajo número de mujeres que había en cargos públicos?”
- c** “Alcanzar la igualdad es necesario en una sociedad como la nuestra, pero también lo es la participación. En ese sentido, ¿las cuotas de género aumentan la participación política de las mujeres? Según lo leído, ¿las cuotas han favorecido la participación de mujeres en espacios en los que normalmente no participaban?”

63 Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes están analizando las características de los gobiernos democráticos. En ese contexto, intercambian sus pareceres respecto de la importancia de que exista separación de poderes. ¿Cuál de los estudiantes explica **mejor** cuál es la importancia de la separación de poderes?

- a** Sebastian dice: “Para mí la separación de poderes es importante porque, al propiciar que los funcionarios y autoridades rindan cuentas a la ciudadanía, promueve la transparencia y fortalece la democracia”.
- b** Milagro dice: “Yo pienso que la separación de poderes es importante porque permite que se alterne el manejo del poder y no sean los mismos individuos quienes se queden siempre gobernando”.
- c** Felipe dice: “Creo que la separación de poderes es importante porque impide que el poder se acumule solo en una institución y hace que los poderes se fiscalicen entre ellos”.

60 La docente desea ayudar a los estudiantes a identificar asuntos públicos implicados en los hechos descritos en la columna de opinión. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a** ¿Cuál crees que es el objetivo de que exista la ley de paridad y alternancia? ¿Qué situación busca cambiar esta ley?
- b** ¿Qué es lo que plantea la ley de paridad y alternancia de género? ¿Saben si existen otros países del mundo que tengan leyes semejantes?
- c** ¿Qué porcentaje de mujeres electas al Congreso hubo en los últimos seis procesos electorales? ¿Qué explica el aumento de mujeres electas en el 2000, según la autora?

61 Un equipo de estudiantes está dialogando sobre las acciones que llevarán a cabo para analizar la fuente presentada.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de los estudiantes plantea acciones **más** pertinentes para analizar críticamente la información que presenta esta fuente?

- a** Tania dice: “Yo pienso que es necesario que identifiquemos el tema central presentado en el texto, identifiquemos qué datos son presentados y verifiquemos cuántas fuentes bibliográficas ha citado la autora”.
- b** Mariel dice: “Me parece que debemos diferenciar las ideas principales de las ideas secundarias, identificar el propósito principal del texto y seleccionar la información presentada que nos parezca más interesante”.
- c** Dante dice: “Creo que tenemos que identificar qué es lo que busca plantear la autora del texto, identificar con qué información busca sustentar dicho planteamiento y contrastarla con información presentada por especialistas en el tema”.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 40 y 41.

El docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

Julio regaló uno de sus juguetes a su amigo, el cual se alegró mucho. Luego de felicitarlo por su acción, la docente le pregunta a Julio por qué lo hizo. Él responde: “Porque mi papá ahora me tendrá que comprar un juguete nuevo”.

40 ¿Por qué la situación presentada es un recurso pertinente para favorecer la reflexión ética?

- a** Porque muestra que la motivación de toda acción humana es egoísta, lo cual debe ser tomado en cuenta por los estudiantes al reflexionar éticamente.
- b** Porque constituye un dilema moral, lo cual favorece la reflexión de los estudiantes acerca de los valores contrapuestos en los cursos de acción posibles.
- c** Porque evidencia las intenciones que motivan una acción, lo cual puede complejizar la consideración ética de los estudiantes que reflexionan sobre esta situación.

41 ¿Cuál de las siguientes intervenciones es **más** pertinente para promover que los estudiantes reflexionen éticamente sobre la situación presentada?

- a** “¿Qué piensan acerca de la acción de Julio?, ¿por qué? ¿Cambiaron de opinión sobre la acción de Julio al conocer las motivaciones que tuvo para regalar su juguete?, ¿por qué la cambiaron?”.
- b** “¿Qué creen que sintió el amigo de Julio al recibir el regalo?, ¿por qué? ¿Cómo creen que actuaría si se enterara de las razones de Julio para regalarle el juguete?, ¿cómo actuarían ustedes?”.
- c** “¿Consideran que fueron egoístas las razones de Julio para regalar su juguete?, ¿por qué? ¿Aconsejarían a Julio para que actúe generosamente en una situación similar?, ¿cómo lo harían?”.

42 Una docente presenta a los estudiantes la siguiente situación hipotética:

Alba es la persona responsable de comprar maquinarias en una empresa de construcción. Jorge, su tío, tiene una empresa dedicada a la venta y alquiler de maquinarias, pero desde hace varios meses no consigue contratos, lo que ha causado una situación económica complicada que pone en riesgo a su empresa. Jorge se ha presentado a la convocatoria para la compra de maquinarias que ha realizado la empresa constructora donde trabaja Alba. Al recibir la propuesta de su tío, Alba no sabe si informar sobre su parentesco a sus superiores o no informar nada y ayudar a que su tío obtenga la licitación.

El docente busca promover la reflexión ética de los estudiantes, a partir de la situación que enfrenta Alba. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para el logro de dicho propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen qué argumentos apoyarían las posibles acciones de Alba. Luego, pedirles que expliquen cuál de estas posibles acciones podría ser menos perjudicial y por qué.
- b** Pedir a los estudiantes que busquen en qué normas legales debería sustentarse la decisión de Alba. Luego, pedirles que señalen las consecuencias legales que tendría Alba si no cumpliera con dichas normas.
- c** Pedir a los estudiantes que propongan alternativas de acciones con las que Alba podría ayudar a su tío Jorge a mejorar su situación económica. Luego, pedirles que indiquen cómo podría lograr Alba que su tío no sea parte del proceso de licitación.

43 En una sesión de aprendizaje, los estudiantes están dialogando acerca de las dificultades que enfrentan las personas que presentan discapacidad en el Perú. En este contexto, un estudiante menciona lo siguiente:

“Yo pienso que los servicios públicos no tienen en cuenta las necesidades de las personas que presentan discapacidad y no es justo porque todos deberíamos tener las mismas posibilidades de acceder a estos servicios”.

Según la teoría del desarrollo moral de Kohlberg, ¿a qué nivel corresponde el razonamiento evidenciado en el comentario del estudiante?

- a** Al nivel preconvenional.
- b** Al nivel convencional.
- c** Al nivel postconvencional.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 60, 61 y 62.

Los estudiantes están realizando una experiencia de aprendizaje en la que, organizados en equipos, están indagando sobre los retos de la participación política de las mujeres en el Perú. Para ello, los estudiantes han seleccionado noticias y artículos vinculados con dichos retos. En este contexto, los estudiantes han mostrado interés en la siguiente columna de opinión:

Mujeres y política en el Bicentenario

Desde que se logró el derecho al voto femenino, en 1955, hasta lograr el 38% de mujeres parlamentarias en 2021, se ha recorrido un largo camino. Como explica la investigadora Karen Poulsen, si bien la voluntad política fue fundamental para el reconocimiento del derecho político, buena parte del logro se debió al surgimiento de mujeres que cambiaron espacios mayormente masculinos.

Según Rocío Villanueva, sin ley de cuotas, si la tendencia de presencia y participación de mujeres en el Congreso se hubiese mantenido, se hubiera llegado a 30 mujeres parlamentarias recién en el 2051. En el año 1997, se dio la primera ley de cuotas por la que los partidos debían incluir al menos 25 % de candidatas mujeres o varones. Dicha cuota se aplicó por primera vez en las elecciones del año 2000, duplicando la representación femenina de 10.8 % a 20 %. En el 2001, el porcentaje de mujeres electas alcanzó el 18.3 %; en 2006, 29.1 %. En el 2011 fue de 21.5 %; en 2016, de 28 %; en el 2020, 26 %. El resultado sin precedentes de las elecciones parlamentarias del 2021 resulta de la aplicación de la ley de paridad y alternancia, en la que se indica no solo que las listas de candidatos deben tener un 50% de mujeres, sino que estas deben estar intercaladas en la lista con los hombres. Ello demuestra que la posición en la lista es muy importante en listas cerradas y no bloqueadas.

En los gobiernos regionales, las cuotas de género no tuvieron los mismos resultados que en las parlamentarias. Por ejemplo, las mujeres alcaldesas representaron el 2.58 % en las elecciones del 2002; el 2.05 % en 2006; el 4.62 % en 2010; el 3.11 % en 2014 y, en 2018, el 3.57 %. El número de regidoras tampoco fue alto porque las mujeres no estaban mayoritariamente ubicadas en posiciones de sus respectivas listas que favorecieran que fuesen elegidas.

Esta mayor participación política de las mujeres tiene una importancia central. Este es un momento trascendental porque ver mujeres liderando tendrá un importante impacto en las niñas y familias peruanas.

Adaptado de Campos, M. (2021). “Mujeres y política en el Bicentenario”. Recuperado el 20 de julio de 2021 de <https://peru21.pe/>

Luego de leer la columna de opinión, los estudiantes se organizan en equipos para realizar diversas actividades.

59 Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes buscan noticias relacionadas a prácticas de interculturalidad. Durante la presentación de estas, uno de los estudiantes presentó la siguiente noticia:

La primera tabla de surf inspirada en la pintura tradicional de Sarhua

Los dibujos de Pompeyo Berrocal, maestro sarhuino (Ayacucho), están conquistando nuevos formatos, y uno de ellos es la tabla de surf, en la cual los dibujos plasmados narran la historia de Analí Gómez, laureada tablista peruana.

“En Sarhua cada casa tenía 2 o 3 tablas. La función de la tabla es [que sea compartida] entre compadres. La tabla se regala cuando culmina la casa. Le entrego al pintor para que lo pinte a usted. Es la vida de la gente”, comenta Pompeyo sobre las tablas de Sarhua, expresión artística que será declarada Patrimonio Cultural inmaterial de la Nación, según dio a conocer el Ministerio de Cultura (Mincul).

“Un día, me llamaron del Ministerio [de Cultura] si puedo hacer una tabla de correr. Dije, ¿por qué no? Lo único que hay que hacer es adecuar el material”, comentó el maestro Pompeyo en un video compartido por el Mincul. Así, Pompeyo junto a Wayo Whilar, experto en la construcción de tablas de surf, crearon la tabla que narra la historia de Analí Gómez y lleva dibujos inspirados en el mar.

Adaptado de El Comercio (2018). “La primera tabla de surf inspirada en la pintura tradicional de Sarhua”. Recuperado el 20 de julio de 2020 de <https://elcomercio.pe>

Luego de la presentación de la noticia, varios estudiantes comentaron al respecto. ¿Cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes se corresponde **mejor** con el enfoque intercultural?

- a** Adriana dice: “A mí me parece que el arte de las tablas de Sarhua es bien bonito. Sin embargo, en este caso, al utilizarlo en un contexto distinto al originario, se pierde el sentido de esta práctica cultural”.
- b** Gabriela dice: “Me parece interesante esta iniciativa porque creo que, durante el proceso de creación de esta tabla de surf, quienes participaron tuvieron que aprender de la experiencia y conocimientos de una cultura distinta”.
- c** Sebastián dice: “Creo que en la noticia presentada se muestra una relación intercultural solo porque se mencionan a dos culturas distintas, como son la de las tablas de Sarhua, que es de origen andino, y la del deporte del surf, que se originó en otro país”.

Lea la siguiente situación y responda las preguntas 44, 45, 46 y 47.

En el contexto de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes han identificado que en el aula suelen presentarse situaciones que afectan la convivencia. Por ello, están desarrollando un conjunto de actividades orientadas a atender esta problemática.

44 Durante el desarrollo de una de las actividades, la docente presenta a los estudiantes la siguiente situación hipotética:

Mariela es delegada de su aula. Para organizar la celebración del aniversario de la IE, presentó a sus compañeros la propuesta que había elaborado y les explicó en qué iba a consistir la participación de cada uno. Varios de sus compañeros comenzaron a dar sugerencias de mejora, pero Mariela concluyó el diálogo diciendo lo siguiente: “Son interesantes las sugerencias que tienen, pero, esta vez, no las incluiremos. Recuerden que ustedes me eligieron como delegada porque confían en mí. Y yo les aseguro que con la propuesta que elaboré nos irá bien”.

Luego de leer la situación, la docente brinda preguntas para que los estudiantes evalúen, en la situación presentada, el ejercicio de la autoridad. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es **más** pertinente para favorecer el logro de dicho propósito?

- a** ¿Cómo el comportamiento de Mariela impacta en la participación de sus compañeros? ¿Está cumpliendo su función de delegada al tomar las decisiones por su cuenta? ¿Cuál es la importancia de que todos participen en la toma de decisiones en estos casos?
- b** ¿Los compañeros de Mariela podrían recurrir a alguna instancia para hacer que incorpore sus propuestas? ¿Cómo podrían intervenir los docentes para que Mariela escuche a sus compañeros? ¿Qué procedimientos tiene la IE para atender estos casos?
- c** ¿Consideran que Mariela se expresó adecuadamente? ¿Qué debió haber hecho Mariela para expresarse asertivamente con sus compañeros? ¿Qué le dirían a Mariela para que mejore la forma en la que se expresa con sus compañeros?

45 Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes, organizados en equipos, han planteado situaciones, que han ocurrido o que podrían ocurrir, que afectan la convivencia escolar. En este contexto, cada equipo presenta por escrito las situaciones que han planteado.

¿Cuál de las siguientes situaciones planteadas por los equipos es un dilema moral?

- a** Un estudiante sabe que el grupo de estudiantes, a los que siempre ha querido agradar, están haciéndole bullying a un amigo suyo. Por un lado, piensa que debe contarle esta situación a los docentes porque cree que es abusivo el trato violento hacia su amigo; pero, por otro, piensa que, si lo cuenta, estos estudiantes no querrán ser sus amigos nunca.
- b** Una estudiante ve que un compañero del aula ha plagiado durante una evaluación. Por un lado, piensa que debería decir lo que ha visto a los docentes porque considera que no es justo que alguien obtenga mejores resultados haciendo trampa; pero, por otro, piensa que no tiene que decir nada ya que no es su problema, pues ella suele tener muy buenos resultados.
- c** Un estudiante sabe que su amiga hace tareas de otros compañeros a cambio de dinero para comprar comida, pues su familia no tiene recursos para enviarle lonchera. Por un lado, piensa que debe decirle a los docentes, pues es injusto que algunos no hagan la tarea; pero, por otro, piensa que no debe decir nada para que su amiga pueda alimentarse en el recreo.

58 En el marco de un proyecto intercultural, un docente ha entregado a cada estudiante cartas de presentación elaboradas por estudiantes de otras regiones del Perú. Uno de los estudiantes, por ejemplo, recibió las siguientes cartas:

Me llamo Andrés, vivo con mis abuelos y mi papá. En casa, mis abuelos hablan shawi y yo lo entiendo, pero no lo hablo mucho. Una de mis comidas favoritas es el paiche frito con inguiri. Pero estoy preocupado porque, en la escuela, aprendí que los ecosistemas de la Amazonía están en peligro y que animales como el paiche podrían desaparecer pronto.

Mi nombre es Urpi, que significa “paloma” en quechua. Mi familia cultiva cebada para vender y vivimos de ello. Sin embargo, con el impacto del cambio climático hemos comenzado a tener problemas con la cosecha. Lo que he aprendido en la escuela es muy útil. Por ejemplo, cuando mis hermanos y yo vamos a vender la cebada en las ferias, ellos siempre quieren que ayude porque soy muy buena sacando cuentas.

El docente quiere fortalecer en los estudiantes actitudes que les permitan desarrollar un **diálogo intercultural**. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para continuar la sesión?

- a** Pedir a los estudiantes que analicen las cartas recibidas considerando las siguientes preguntas: ¿de dónde me escriben?, ¿qué cosas en común hay entre los autores de las cartas y yo?, ¿qué diferencias? Finalmente, solicitarles que redacten una carta de respuesta en la que se presenten y planteen preguntas sobre lo que más les interesó de las cartas.
- b** Pedir a los estudiantes que analicen las cartas recibidas considerando las siguientes preguntas: ¿qué edad tienen quienes me escriben?, ¿de dónde me escriben?, ¿qué problemas se mencionan en las cartas? Finalmente, solicitarles que redacten una carta de respuesta en la que se presenten y expliquen las causas de los problemas señalados en las cartas.
- c** Pedir a los estudiantes que analicen las cartas recibidas considerando las siguientes preguntas: ¿qué actividades realizan los que me escriben?, ¿cómo es la personalidad de quienes me escriben?, ¿qué diferencias hay entre ellos y yo? Finalmente, solicitarles que redacten una carta de respuesta en la que se presenten y mencionen aquellos aspectos de sí mismos que los diferencian y enorgullecen.

- 57** Los estudiantes han terminado una unidad didáctica en la que reflexionaron acerca de la relación entre diversidad cultural y ciudadanía. El docente les ha pedido que respondan brevemente en qué consiste esa relación. Uno de los estudiantes escribió lo siguiente:

“La relación entre diversidad cultural y ciudadanía en el Perú consiste en que cada cultura tiene manifestaciones artísticas muy bellas y que, por lo tanto, son fuente de orgullo para todos los ciudadanos peruanos”.

El docente considera pertinente retroalimentar al estudiante para que incorpore la dimensión de ciudadanía en su respuesta. ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una retroalimentación adecuada para lograr ese propósito?

- a** “Estoy de acuerdo en que el arte de nuestros pueblos es bello. Sin embargo, te falta considerar por qué el Estado peruano tiene el deber de reconocer y proteger la diversidad cultural. ¿Es solamente por el valor estético de sus culturas? ¿Qué otros derechos relacionados con la cultura existen en nuestras leyes? ¿Por qué esos derechos son importantes para la ciudadanía?”.
- b** “Estoy de acuerdo en que debemos sentirnos orgullosos de nuestras manifestaciones artísticas. Sin embargo, te falta señalar formas en las que los ciudadanos nos podemos comprometer con su difusión. ¿Hacerlo es parte de nuestros deberes como ciudadanos? ¿Cómo podemos fomentar que todos los ciudadanos conozcan nuestro arte? ¿Qué debemos hacer para promover su valoración?”.
- c** “Estoy de acuerdo en que nuestro arte es importante para la ciudadanía. Sin embargo, no olvides considerar el rol del Estado en la protección de nuestro arte y sus diversas manifestaciones. ¿Debería intervenir el Estado en la protección de nuestras artes? ¿Qué estrategias de fomento a nuestras artes se debería emprender? ¿Qué estrategias de fomento se han emprendido en otros países?”.

- 46** Durante una sesión de aprendizaje, la docente busca que los estudiantes reflexionen éticamente acerca de situaciones que afectan la convivencia y exigen tomar decisiones complejas. Para ello, ha presentado a los estudiantes la siguiente situación hipotética en la que se plantea un dilema moral:

Alex y Julio, dos estudiantes, son parte de un coro de la comunidad. Julio le ha contado a Alex que no está asistiendo a los ensayos del coro para salir a cantar en las calles y ganar dinero porque su familia está pasando dificultades económicas. Julio ha dicho a su familia que está yendo a los ensayos del coro y a los miembros del coro les ha dicho que tiene que ayudar en las tareas de la casa, por lo cual nadie más que Alex está enterado de la situación. Alex piensa que, por un lado, cantar en las calles es una actividad riesgosa para Julio y que debería decirle a su familia. Por otro lado, sabe que, si dice algo, Julio no lo perdonará y que dejará de ganar el dinero que necesita para ayudar a su familia.

La docente busca orientar a los estudiantes para que reflexionen éticamente sobre el dilema presentado. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** pertinente para ello?

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen las intenciones y valores detrás de cada una de las posibles acciones de Alex. Luego, pedirles que señalen las consecuencias de cada posible acción y qué personas podrían verse afectadas en cada caso. Finalmente, pedirles que, a partir del análisis anterior, sustenten qué acción llevarían a cabo si fueran Alex.
- b** Pedir a los estudiantes que planteen formas, diferentes a la encontrada por Julio, en las que él podría ayudar económicamente a su familia. Luego, pedirles que evalúen cuáles de estas podrían resultar más efectivas. Finalmente, pedirles que planteen qué acciones debería tomar la familia de Julio para afrontar el problema económico que tiene.
- c** Pedir a los estudiantes que planteen ideas acerca de por qué salvaguardar la integridad física de una persona podría ser lo más importante. Luego, explicarles que la amistad implica hacer cosas por el bien del otro. Finalmente, pedirles que expliquen por qué Alex debería alertar a un adulto sobre la situación de su amigo.

47 Tras analizar de manera específica las situaciones que afectan la convivencia en su aula, varios estudiantes señalaron que, en ocasiones, esta se ve afectada cuando ante alguna situación que les molesta reaccionan comunicándose inadecuadamente con sus compañeros. Por ello, la docente realiza la siguiente actividad con el propósito de favorecer la comunicación asertiva:

Pide a los estudiantes que imaginen que su secreto más importante acaba de ser divulgado por su mejor amigo o amiga. Luego, les pide que reflexionen sobre cómo esto los haría sentir. Posteriormente, les indica que, a partir de la reflexión anterior, escriban a su mejor amigo o amiga acerca de lo sucedido y, para ello, les brinda algunas pautas.

¿Cuál de las siguientes pautas es **más** pertinente para promover la comunicación asertiva en los estudiantes?

- a** “Una situación como esta solo se resuelve cuando ambas partes reflexionan sobre sus acciones. Por ello, al comunicarse, deben centrarse en expresar todo el malestar que les generaría la situación, mostrar su tristeza y molestia para que su mejor amigo o amiga recapacite sobre sus actos”.
- b** “Ante una situación como esta, es importante que sean frontales en la comunicación. Para eso, al comunicarse, deben expresar sus emociones tal y como las sentirían en una situación como esa, sin guardarse nada, y escribir todo lo que piensan de su mejor amigo o amiga por haber hecho lo que hizo”.
- c** “Para abordar adecuadamente una situación como esta es importante que conozcan los sentimientos y pensamientos de los involucrados. Luego, al comunicarse, deben expresar, con honestidad y sin emitir juicios sobre el otro, lo que sienten y lo que esperarían de su mejor amigo o amiga en una situación como esa”.

55 El docente presenta a los estudiantes la siguiente situación:

Recientemente, Alicia se ha incorporado a una IE. Ella es sorda y solo se comunica a través de la lengua de señas. Sus compañeros no juegan con ella porque creen que no los va a entender y que no puede formular una opinión sobre las cosas que comentan en el recreo. Incluso, un pequeño grupo de sus compañeros piensa que nunca entiende lo que pasa.

Si el docente desea que los estudiantes reconozcan los estereotipos presentes en la situación y cómo influyen en la convivencia, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada?

- a** Preguntar a los estudiantes cómo creen que se siente Alicia frente al comportamiento de sus compañeros. Luego, solicitarles que planteen formas en las que ella podría afrontar esta situación. Finalmente, reflexionar conjuntamente acerca de las maneras en que Alicia podría fortalecer su autoestima.
- b** Indicar a los estudiantes que analicen las ideas que hay detrás del comportamiento que tienen los compañeros de Alicia. Luego, solicitarles que señalen cómo estas ideas influyen en las interacciones con ella. Finalmente, pedirles que contrasten sus ideas acerca de la sordera con investigaciones científicas.
- c** Solicitar a los estudiantes que averigüen cuántas personas, como Alicia, presentan discapacidad auditiva en el Perú. Luego, pedirles que identifiquen cuáles son las dificultades usuales que afrontan dichas personas. Finalmente, conversar en plenaria acerca de personajes destacados que hayan superado estas dificultades.

56 Luego de terminar una unidad didáctica en la que los estudiantes deliberaron sobre asuntos públicos basándose en los principios democráticos, el docente ha previsto realizar una actividad con el propósito de que los estudiantes realicen procesos de metacognición acerca de sus estrategias de aprendizaje.

¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es pertinente para el logro de este propósito?

- a** ¿Qué principios de la democracia consideras que se vulneran con más frecuencia en el Perú? ¿Por qué se dan esas vulneraciones? ¿Qué principios de la democracia se vulneran menos? ¿Por qué?
- b** ¿Qué principio consideras más importante dentro de la institucionalidad democrática? ¿Por qué consideras que es importante? ¿Qué principios de la democracia consideras menos prioritarios? ¿Por qué?
- c** ¿Qué principios de la democracia comprendes mejor luego de la unidad? ¿Qué te ha permitido comprenderlos? ¿Qué principios democráticos aún no comprendes bien? ¿Qué podría ayudarte a comprenderlos? ¿Por qué?

53 Al inicio del año escolar, los estudiantes han decidido elaborar normas de convivencia para promover un buen clima de aula.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realicen los estudiantes para iniciar el proceso de construcción de normas?

- a** Los estudiantes elaboran una lista de problemas de convivencia que se presentaron con frecuencia el año anterior. Luego, organizados en equipos, distribuyen los problemas de la lista y elaboran normas que establezcan sanciones para cada uno de los problemas.
- b** Los estudiantes elaboran un organizador gráfico en el que señalan los problemas de convivencia más frecuentes y sus causas. Luego, en plenaria, proponen normas que serían útiles para atender las causas señaladas y que podrían ser aceptadas por todos.
- c** Los estudiantes elaboran un cuadro de los problemas de convivencia más recurrentes y sus posibles consecuencias. Luego, revisan las normas establecidas en la IE y piden a la docente que explique su importancia para atender los problemas señalados.

54 Durante una sesión de aprendizaje, la docente realiza la siguiente actividad:

Primero, la docente muestra un conjunto de seis imágenes de obras de arte que representan el canon de belleza femenino de una época. Las obras de arte corresponden a distintas épocas, desde el siglo V a.C. hasta la actualidad, y a distintos lugares del mundo.

Luego, para analizar cada obra de arte presentada, la docente propone las siguientes preguntas:

- ¿A quién buscaba representar el artista?
- ¿Con qué características físicas fue representada la mujer en esta obra de arte?
- ¿Qué actividad realiza y en qué espacio está representada la mujer en esta obra de arte?
- ¿Cómo era el contexto social en el que se desenvolvía la mujer en la época en que se realizó esta obra de arte?

Al concluir el análisis de cada obra de arte, la docente pregunta a los estudiantes si creen que el ideal de belleza se ha mantenido a través del paso del tiempo y cuáles podrían ser los factores que han intervenido en que se mantenga o cambie.

Si el propósito de la docente es que los estudiantes reflexionen acerca de los estereotipos en relación con la belleza, ¿por qué esta actividad es pertinente?

- a** Porque la actividad proporciona imágenes sobre la belleza que enriquecen la representación del concepto de belleza que poseen los estudiantes.
- b** Porque la actividad facilita que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia que tiene el ideal de belleza en la identidad de las personas.
- c** Porque la actividad promueve que los estudiantes reconozcan que el ideal de belleza se construye socialmente.

48 Como parte de una experiencia de aprendizaje, los estudiantes han elaborado ensayos respondiendo a la pregunta: “¿Es importante que la escuela sea democrática?”. Luego de que han entregado el ensayo, la docente les pide que, en plenaria, comenten qué dificultades tuvieron para elaborar el ensayo y cómo las afrontaron. En ese contexto, una estudiante comenta lo siguiente:

“Para mí, lo más difícil fue la elaboración de los argumentos. Me costó porque, aunque había leído bastante, no sabía cómo usar toda esa información para sostener mi postura. Entonces me pregunté: ‘¿cómo puedo organizar esta información?’. Y recordé que la otra vez, en otra área, habíamos realizado un experimento científico y que, para sustentar nuestras hipótesis sobre el posible resultado del experimento, usamos fichas de resumen de las fuentes que consultamos. Así, me di cuenta de que hacer fichas podía ayudarme a organizar la información para hacer los argumentos”.

¿Cuál de los siguientes procesos del aprendizaje **NO** se evidencia en la intervención de la estudiante?

- a** Generación de un conflicto cognitivo.
- b** Transferencia del aprendizaje.
- c** Metacognición.

49 Los estudiantes han terminado una actividad en la que construyeron los conceptos de dignidad humana y sujeto de derechos.

Tomando en cuenta la actividad realizada, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para promover que los estudiantes realicen procesos de metacognición sobre sus estrategias de aprendizaje?

- a** Pedir a los estudiantes que identifiquen qué acciones de las que realizaron para construir los conceptos les parecieron más útiles para lograr los propósitos planteados.
- b** Preguntar a los estudiantes qué fuentes de información utilizaron durante la actividad y solicitarles que especifiquen qué información extrajeron de cada una.
- c** Solicitar a los estudiantes que analicen la relación que existe entre el concepto de dignidad humana y el concepto de sujeto de derechos.

50 Un docente ha pedido a los estudiantes que describan una forma en la que los principios democráticos son vulnerados. Uno de los estudiantes, que eligió abordar el autoritarismo, escribió en sus conclusiones lo siguiente:

“Si bien el autoritarismo atenta contra la democracia, es justificable que un gobierno sea autoritario si es que ello ayuda a mejorar la economía del país”.

El docente desea retroalimentar al estudiante para que evalúe críticamente su creencia de que el autoritarismo es justificable. ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una retroalimentación **más** adecuada para lograr su propósito?

- a** “Entiendo que afirmas que, con el fin de mejorar la economía, es justificable emplear los medios del autoritarismo. Sin embargo, hace falta que analices el fundamento de esa afirmación. ¿Qué otras consecuencias crees que podría tener el autoritarismo en la vida de los ciudadanos? ¿Por qué? ¿Consideras que son aceptables todas estas consecuencias?”.
- b** “Estás afirmando que una mejora en la economía es condición previa para la democracia. Ahora bien, es necesario que expliques en qué fundamentas esa afirmación. ¿Qué condiciones económicas debe cumplir un país para dejar el autoritarismo e instaurar la democracia? ¿Por qué? ¿Cuáles pueden ser las consecuencias para la democracia si la economía del país no mejora?”.
- c** “Concuerdo contigo en que la economía es muy importante para el país. Sin embargo, tendrías que brindar razones para fundamentar esa afirmación. ¿Cuáles serían las consecuencias de darle esa importancia a la economía? ¿Qué acciones debe emprender un gobierno para mejorar la economía de su país? ¿Cómo podemos nosotros cumplir mejor con nuestro rol como agentes económicos?”.

51 Una docente desea acompañar como mediadora el proceso de resolución del conflicto entre dos estudiantes. Para ello, realiza las siguientes acciones:

1. Establece algunas reglas para desarrollar el proceso (respeto mutuo, escucha atenta, etc.).
2. Por turnos da tiempo para que cada estudiante se exprese respecto al conflicto (causas, necesidades insatisfechas, etc.).
3. Realiza una lluvia de ideas para que los estudiantes propongan las alternativas de solución.
4. Evalúa las alternativas propuestas y define cuál satisface las necesidades de las partes.
5. Pide a cada estudiante que indique los compromisos que asumirá para cerrar el acuerdo.

¿Cuál de las siguientes alternativas describe una acción realizada por la docente que **NO** corresponde al proceso de mediación?

- a** La mediadora definió las reglas del proceso.
- b** La mediadora decidió la solución del conflicto.
- c** La mediadora solicitó a las partes que establecieran sus compromisos.

52 Cinco estudiantes conforman un equipo para realizar un proyecto. Durante la realización de la primera parte de este, todos los integrantes cumplieron con sus responsabilidades; sin embargo, durante la realización de la última etapa, hay dos integrantes que no han cumplido con las tareas en las que se habían comprometido y han explicado que se debe a problemas personales.

Los otros tres integrantes están preocupados porque se acerca la fecha de entrega. Cuando se reúnen sin los dos compañeros que han incumplido, conversan acerca de qué pueden hacer al respecto. ¿Cuál de los siguientes comentarios de los estudiantes evidencia un **estilo colaborador** frente al conflicto?

- a** Ana dice: “Entiendo que cualquiera puede tener problemas, pero no debemos dejar que eso afecte a todos. Creo que podríamos dividirnos en dos equipos y que cada equipo concluya su proyecto. Así, nosotros no nos preocupamos y ellos terminan a su ritmo”.
- b** Jessica dice: “La fecha de entrega es pronto y nosotros solos no vamos a poder terminarlo. Lo mejor es que revisemos qué tareas quedan pendientes y que todos en el equipo nos comprometamos a hacer algo de lo que falta para finalizar el proyecto bien”.
- c** Víctor dice: “Ya venimos avanzando buena parte del proyecto. A estas alturas, no vale la pena generar problemas en el equipo. Ya no les digamos nada y sigamos trabajando lo más que podamos para acabar el proyecto”.