# ASCENSO 2025 - EDUCACIÓN BÁSICA MINDEF

## Educación Básica Regular - Nivel Secundaria - Inglés como Lengua Extranjera

Temario de conocimientos pedagógicos, curriculares y disciplinares de la especialidad

El presente temario tiene el propósito de orientar a los participantes en la revisión de los conocimientos que serán evaluados en la Prueba Nacional del Concurso Público para el Ascenso de Escala de los Profesores de Educación Básica en la Carrera Pública Magisterial 2025.

Tenga en cuenta que los temas propuestos a continuación serán abordados, principalmente, considerando su aplicación en la práctica pedagógica. En este sentido, la prueba demanda una comprensión integral de dichos temas, de manera que, en la actividad del docente de aula y en el quehacer pedagógico en general, puedan ser utilizados para el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes.

## PRINCIPIOS, TEORÍAS Y ENFOQUES VINCULADOS A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

- Principios de la educación peruana
- Constructivismo y socioconstructivismo
- Enfoque por competencias en el Currículo Nacional de la Educación Básica (competencias, capacidades, estándares y desempeños)
- Enfoques transversales en el Currículo Nacional de la Educación Básica
- Educación inclusiva: componentes, características, aplicaciones prácticas e implicancias
- Diseño Universal para el Aprendizaje
- Estrategias que responden a las demandas de aprendizaje de los estudiantes que presentan discapacidad
- Aprendizajes significativos
- Planificación pedagógica
- Activación y recojo de saberes previos
- Conflicto o disonancia cognitiva
- Demanda cognitiva
- Evaluación y retroalimentación
- Gestión de los aprendizajes: aprendizaje autónomo, toma de decisiones y metacognición
- Procesos auxiliares del aprendizaje: atención, motivación, recuperación, transferencia y andamiaje
- Convivencia democrática y clima de aula
- Uso de las TIC para el aprendizaje
- Trabajo colaborativo
- Características y desarrollo del estudiante en relación con su aprendizaje: desarrollo cognitivo, socioemocional y de la identidad

### DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA CURRICULAR

La prueba del área curricular de Inglés como Lengua Extranjera está centrada en evaluar el conocimiento pedagógico de los docentes que favorece el desarrollo de las competencias y capacidades de los estudiantes. Por ello, es necesario que el docente conozca con claridad los fines y objetivos del área, que posea un manejo solvente de contenidos disciplinares y de estrategias didácticas, que sea capaz de utilizar el error como oportunidad para aprender, que identifique los logros de los estudiantes, y que los retroalimente de forma oportuna en función de sus necesidades y posibilidades, y que identifique innovaciones valiosas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### Metodologías fundamentales de enseñanza comunicativa de las competencias lingüísticas

- Task-Based Learning
- Blended Learning
- Collaborative Learning
- Inquiry-Based Learning
- Content-Based Learning
- Cooperative Learning
- Presentation-Practice-Production
- Problem-Based Learning
- Project-Based Learning
- Otras metodologías

#### Conocimientos pedagógicos y disciplinares para fomentar la comprensión de textos orales

- Didáctica para el desarrollo de las siguientes capacidades de comprensión de textos orales en inglés:
  - Listening for gist
  - Predicting content
  - Inferring attitude
  - Inferring and interpreting information
  - Detecting connectors
  - Listening for details
  - Listening for specific information
  - Deducing meaning from context
  - Summarizing
  - Paraphrasing
  - Reflecting
  - Drawing conclusions and opinions
  - Developing critical thinking

- Enfoques didácticos para la enseñanza de la comprensión de textos orales (*intensive listening, extensive listening, bottom-up processing, top-down processing,* entre otros)
- Elaboración de sesiones de aprendizaje y uso efectivo de estrategias, técnicas, recursos y materiales
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación de los aprendizajes
- Evaluación comunicativa de la comprensión de textos orales: evaluación diagnóstica, evaluación de proceso, evaluación final, evaluación formativa y evaluación sumativa

#### Conocimientos pedagógicos y disciplinares para fomentar la expresión oral

- Didáctica para el desarrollo de las siguientes capacidades de expresión oral en inglés:
  - Communicating ideas fluently
  - Developing argumentation skills
  - Expressing coherent and cohesive ideas
  - Using nonverbal and paraverbal sources
  - Interacting with different speakers effectively
  - Using language according to the content, form and context
  - Developing critical thinking
- Rol del docente antes, durante y después de las interacciones/intervenciones orales de los estudiantes
- Aspectos del lenguaje en la producción de textos orales en inglés: fluidez, articulación, entonación, voz, precisión, etc.
- Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión oral
- Elaboración de sesiones de aprendizaje y uso efectivo de estrategias, técnicas, recursos y materiales
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación de los aprendizajes
- Evaluación comunicativa de la expresión oral: evaluación diagnóstica, evaluación de proceso, evaluación final, evaluación formativa y evaluación sumativa

#### Conocimientos pedagógicos y disciplinares para fomentar la comprensión de textos escritos

- Didáctica para el desarrollo de las siguientes capacidades de comprensión de textos escritos en inglés:
  - Predicting
  - Skimming
  - Scanning
  - Ordering
  - Categorizing
  - Contextualizing
  - Summarizing
  - Paraphrasing
  - Inferring attitude
  - Inferring and interpreting information
  - Deducing meaning from context

- Drawing conclusions and opinions
- Developing critical thinking
- Reflecting and evaluating the form, content and context of written texts
- Identificación de diferentes géneros textuales
- Relación del contenido de textos escritos con experiencias personales
- Enfoques didácticos para la enseñanza de la comprensión de textos escritos (*intensive reading, extensive reading, bottom-up processing, top-down processing,* entre otros)
- Elaboración de sesiones de aprendizaje y uso efectivo de estrategias, técnicas, recursos y materiales
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación de los aprendizajes
- Evaluación comunicativa de la comprensión de textos escritos: evaluación diagnóstica, evaluación de proceso, evaluación final, evaluación formativa y evaluación sumativa

#### Conocimientos pedagógicos y disciplinares para fomentar la producción de textos escritos

- Didáctica para el desarrollo de las siguientes capacidades de producción de textos escritos en inglés:
  - Adapting texts according to the communicative situation
  - Organizing and developing ideas in a coherent and cohesive way
  - Using written language conventions adequately
  - Reflecting and evaluating the form, content and context of written texts
  - Developing critical thinking
- Producción de diferentes géneros textuales
- Enfoques didácticos para la enseñanza de la producción de textos escritos (*process writing, product writing,* entre otros)
- Elaboración de sesiones de aprendizaje y uso efectivo de estrategias, técnicas, recursos y materiales
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación de los aprendizajes
- Evaluación comunicativa de la producción de textos escritos: evaluación diagnóstica, evaluación de proceso, evaluación final, evaluación formativa y evaluación sumativa

#### Conocimientos pedagógicos y disciplinares para fomentar la enseñanza de la gramática del inglés

- Enfoques didácticos para la enseñanza de la gramática del inglés (inductive, deductive, entre otros)
- Enseñanza priorizando el use (communicative meaning of language) sobre el usage (rules and structures of language)
- Elaboración de sesiones de aprendizaje y uso efectivo de estrategias, técnicas, recursos y materiales
- Estrategias de monitoreo y retroalimentación de los aprendizajes
- Evaluación del uso funcional de la gramática, integrado dentro del proceso del desarrollo de las cuatro habilidades
- Manejo disciplinar de la gramática del inglés