

Concurso de Ingreso a la CPM 2024

Educación Básica Alternativa - Ciclo Avanzado - Campo de Humanidades

Temario: Conocimientos pedagógicos, curriculares y disciplinares de la especialidad

El presente temario tiene el propósito de orientar a los participantes en la revisión de los conocimientos que serán evaluados en la Prueba Nacional del Concurso Público para el Ingreso de los Profesores de Educación Básica a la Carrera Pública Magisterial-2024.

Tenga en cuenta que los temas propuestos a continuación serán abordados, principalmente, considerando su aplicación en la práctica pedagógica. En este sentido, la prueba demanda una comprensión integral de dichos temas, de manera que, en la actividad del docente de aula y en el quehacer pedagógico en general, puedan ser utilizados para el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes.

PRINCIPIOS, TEORÍAS Y ENFOQUES VINCULADOS A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

- Principios de la educación peruana
- Constructivismo y socioconstructivismo
- Enfoque por competencias en el Currículo Nacional (competencias, capacidades, estándares y desempeños)
- Enfoques transversales en el Currículo Nacional
- Aprendizajes significativos
- Planificación pedagógica
- Activación y recojo de saberes previos
- Conflicto o disonancia cognitiva
- Demanda cognitiva
- Evaluación y retroalimentación
- Gestión de los aprendizajes: aprendizaje autónomo, toma de decisiones y metacognición
- Procesos auxiliares del aprendizaje: atención, motivación, recuperación, transferencia y andamiaje
- Convivencia democrática y clima de aula
- Uso de las TIC para el aprendizaje
- Trabajo colaborativo
- Características y desarrollo del estudiante en relación con su aprendizaje: desarrollo cognitivo, socioemocional y de la identidad

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DE CAMPO DE HUMANIDADES

La prueba de Campo de Humanidades está centrada en evaluar el conocimiento pedagógico de los docentes que favorece el desarrollo de las competencias y capacidades de los estudiantes. Por ello, es necesario que el docente conozca con claridad los fines y objetivos de las áreas de Comunicación, y de Desarrollo Personal y Ciudadano, que posea un manejo solvente de contenidos disciplinares y de estrategias didácticas, que sea capaz de utilizar el error como oportunidad para aprender, que identifique los logros de los estudiantes, y que los retroalimete de forma oportuna en función de sus necesidades y posibilidades de aprendizaje.

Conocimientos pedagógicos para promover en los estudiantes la comunicación oral

- Didáctica para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Obtiene información de textos orales.
 - Recupera información relevante explícita e incrustada en textos orales de géneros diversos.
 - Integra información mencionada oralmente en distintos momentos o por diferentes interlocutores.
 - Infiere e interpreta información de textos orales.
 - Infiere el significado de palabras o expresiones a partir del contexto en que se encuentran.
 - Infiere el tema de un texto oral.
 - Infiere el propósito de un texto oral.
 - Infiere causas, consecuencias o hechos a partir de las pistas ofrecidas en un texto oral.
 - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
 - Identifica el propósito, destinatario, género discursivo, registro y contexto sociocultural que enmarca la situación comunicativa de un texto oral.
 - Expresa ideas de manera lógica en torno a un tema, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para la construcción del sentido de distintos tipos de textos orales.
 - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
 - Infiere la intención del autor al usar recursos paraverbales y no verbales.

- Interactúa estratégicamente con diversos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa los diversos tipos de textos orales.
 - Reflexiona a través de la comparación y el contraste de aspectos formales y de contenido de un texto oral.
 - Valora los textos orales para construir una opinión personal o juicio crítico sobre sus aspectos formales y de contenido.
- Didáctica para evaluar y retroalimentar la comunicación oral de los estudiantes
 - Identificación de estrategias que promueven la escucha activa en los estudiantes
 - Aprovechamiento del error con el fin de promover en los estudiantes la identificación y mejora de aspectos relacionados con la planificación y producción de textos orales
 - Identificación de aspectos prioritarios en la retroalimentación de la planificación y producción de textos orales de los estudiantes en función de su propósito comunicativo
 - Identificación de aspectos positivos en la producción de textos orales de los estudiantes

Conocimientos pedagógicos para promover en los estudiantes la comprensión de diversos tipos de textos

- Didáctica para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Obtiene información de textos escritos.
 - Recupera información relevante explícita e incrustada en textos escritos de diversos géneros.
 - Integra información explícita de distintos pasajes y párrafos de textos escritos.
 - Infiere e interpreta información de textos escritos.
 - Infiere el significado de palabras o expresiones a partir del contexto en que se encuentran.
 - Infiere el tema de un texto escrito.
 - Infiere el propósito de un texto escrito.
 - Infiere causas, consecuencias o hechos a partir de las pistas ofrecidas en un texto escrito.
 - Reflexiona, y evalúa la forma, el contenido y el contexto de textos escritos.
 - Reflexiona a través de la comparación y el contraste de aspectos formales y de contenido de un texto escrito.

- Valora los textos para construir una opinión personal o juicio crítico sobre sus aspectos formales y de contenido.
- Didáctica para evaluar y retroalimentar la comprensión de textos escritos de los estudiantes
 - Aprovechamiento del error con el fin de promover en los estudiantes la identificación y mejora de aspectos de la comprensión de textos escritos

Conocimientos pedagógicos para promover en los estudiantes la producción de textos escritos

- Didáctica para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Adecúa el texto a la situación comunicativa.
 - Identifica el propósito, destinatario, género discursivo, registro y contexto sociocultural que enmarca la situación comunicativa de un texto escrito.
 - Expresa ideas de manera lógica en torno a un tema, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos escritos.
 - Organiza, y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
 - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
 - Reflexiona, y evalúa la forma, el contenido y el contexto de textos escritos.
- Didáctica para evaluar y retroalimentar las producciones escritas de los estudiantes
 - Aprovechamiento del error con el fin de promover en los estudiantes la identificación y mejora de aspectos relacionados con la planificación y producción de textos escritos
 - Identificación de aspectos prioritarios en la retroalimentación de la planificación y producción de textos escritos de los estudiantes en función de su propósito comunicativo
 - Identificación de aspectos positivos en las producciones escritas de los estudiantes

Conocimientos disciplinares y pedagógicos para promover en los estudiantes el desarrollo de la interacción con expresiones literarias

- Didáctica para orientar a los estudiantes en el proceso de interpretación de textos literarios
- Didáctica para promover en los estudiantes la escritura creativa de textos literarios
- Didáctica para orientar a los estudiantes a identificar géneros, figuras y recursos literarios que aportan a

la construcción de interpretaciones sobre el sentido global de textos literarios

Conocimientos disciplinares para promover en los estudiantes el desarrollo de las competencias del área

- Enfoque comunicativo para promover el desarrollo de las competencias del área
- Aspectos que corresponden al proceso de planificación de las producciones escritas y orales de los estudiantes
- Priorización de problemas en la revisión de las producciones escritas y orales de los estudiantes
 - Identificación de tipologías y géneros textuales (en textos orales y en textos escritos) de acuerdo con el propósito planteado por los estudiantes para la producción de un texto
 - Identificación de criterios de confiabilidad de fuentes
 - Autor o institución que garantiza la confiabilidad de las fuentes informativas
 - Tipos de medios digitales en los que se publican las fuentes informativas
 - Calidad de la información ofrecida en las fuentes informativas
 - Aspectos formales de las fuentes informativas
 - Componentes de coherencia y cohesión en textos orales y escritos
 - Unidad temática, suficiencia y progresión de la información del texto
- Conectores, uso de léxico, mecanismos de referencia y signos de puntuación

Conocimientos didácticos para promover la formación del pensamiento social

- Enfoque de ciudadanía activa
- Pensamiento crítico sobre problemas socialmente relevantes

Conocimientos didácticos para promover la construcción de la identidad

- Construcción de las identidades
- Conceptos básicos asociados al desarrollo personal: autovaloración, autoconcepto, autoeficacia, autoconocimiento, autoestima, autonomía, resiliencia, personalidad, sexualidad, entre otros
- Habilidades socioemocionales: asertividad, empatía, escucha activa, autorregulación de emociones y del comportamiento, entre otras

- Autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo el bienestar e integridad
- Derechos sexuales y reproductivos
- Reflexión y argumentación ética a partir de dilemas morales y situaciones cotidianas
- Conceptos y teorías asociados a la ética: autonomía, libertad, responsabilidad, deber, consecuencialismo, ética de mínimos, ética de la virtud, eudemonismo, deontología, ética y alteridad, entre otros

Conocimientos didácticos para promover la participación democrática en la búsqueda del bien común

- Construcción de normas
- Situaciones que afectan la convivencia democrática: diversas formas de violencia, discriminación, exclusión, entre otras
- Reflexión crítica sobre prejuicios y estereotipos
- Ciudadanía intercultural
- Mecanismos de resolución de conflictos
- Deliberación sobre asuntos públicos: identificación y problematización de asuntos públicos, análisis crítico de fuentes, construcción de argumentos razonados
- Principios y valores democráticos como participación, respeto, igualdad, libertad, justicia, tolerancia, equidad, bien común, entre otros
- La democracia y el Estado de derecho
- Poderes del Estado y organismos constitucionales autónomos
- Funciones y atribuciones de entidades públicas a nivel local, regional y nacional
- La Constitución Política del Perú: Estado de derecho, derechos fundamentales, deberes constitucionales, estructura del Estado, entre otros
- Marco legal e instituciones que promueven y protegen los derechos humanos a nivel nacional e internacional
- Participación de los estudiantes en acciones que promueven el bienestar común
- Mecanismos de participación democrática
- Municipio escolar

Conocimientos didácticos para promover la construcción de interpretaciones históricas

- Desarrollo del pensamiento histórico y conciencia histórica
- Formulación de problemas de investigación e hipótesis
- Interpretación crítica de fuentes diversas
- Comprensión del tiempo histórico: uso de convenciones y de categorías temporales (secuencias temporales, simultaneidades, cambios y permanencias, ritmos de cambio)
- Elaboración de explicaciones históricas (multicausalidad, relevancia, multidimensionalidad, perspectiva histórica)

- Nomadismo y proceso de sedentarización en el mundo y en los Andes Centrales
- Primeras civilizaciones en el mundo
- Aportes de las civilizaciones del mundo clásico
- Civilizaciones mesoamericanas
- Civilizaciones prehispánicas desde Caral hasta el Tahuantinsuyo
- La Edad Media: el cristianismo, el sistema feudal, el surgimiento y desarrollo del islam
- La Edad Moderna: Humanismo, Renacimiento y Reforma protestante
- Sudamérica en la época de los virreinos: primeros intentos de organización, características internas, cambios y permanencias
- Europa entre el siglo XVIII y XIX: el absolutismo, las revoluciones burguesas y la Primera Revolución Industrial
- El siglo XVIII e inicios del siglo XIX en América: las reformas borbónicas, los movimientos indígenas, los movimientos reformistas y separatistas, el proceso de independencia en el Perú y América y el surgimiento de la República peruana
- El proceso histórico peruano en el siglo XIX en el contexto latinoamericano: caudillaje militar, Era del guano, Guerra del Pacífico, Reconstrucción Nacional
- El proceso histórico europeo en el siglo XIX: el liberalismo, la Segunda Revolución Industrial y el imperialismo, las corrientes socialistas, la doctrina social de la Iglesia católica
- El siglo XX en el contexto mundial: grandes procesos, cambios y permanencias
- El proceso histórico peruano en el siglo XX en el contexto latinoamericano: grandes procesos, cambios y permanencias

Conocimientos didácticos para promover la gestión responsable del espacio y el ambiente

- El espacio como construcción social y la ciudadanía ambiental: rol de los actores sociales
- Multidimensionalidad, multicausalidad, multiescalaridad
- Formulación de problemas de investigación e hipótesis
- Principios geográficos
- Factores geográficos: latitud y altitud, cordillera de los Andes, corriente peruana o de Humboldt, contracorriente ecuatorial y anticiclón del Pacífico Sur
- El relieve: erosión, meteorización, sedimentación y estratificación
- Características de las ocho regiones naturales del Perú según Pulgar Vidal y de las once ecorregiones del Perú según Antonio Brack y Cecilia Mendiola
- La organización y configuración del territorio peruano: influencia de los Andes y sus cuencas hidrográficas, manejo de cuencas hidrográficas, espacios urbanos y rurales, los procesos de urbanización y migraciones, actividades económicas, transporte y comunicaciones, áreas naturales protegidas, las fronteras como espacio de integración y desarrollo, y proceso de descentralización y regionalización en el Perú
- La población: indicadores, dinámicas, estructuras, densidad poblacional y migraciones
- Lectura e interpretación del paisaje (orden de la naturaleza, orden de las sociedades, orden espacial,

- reconocimiento de las dinámicas, reconocimiento de las limitaciones y de las posibilidades)
- Lectura e interpretación de mapas, nociones cartográficas y de ubicación en el espacio geográfico (orientación, localización relativa y localización absoluta)
- Manejo de diversas fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente
- Los grandes espacios en Europa, Asia, Oceanía, África y Antártida: características, cambios por la acción de las sociedades y su impacto en las condiciones de vida de la población
- Desarrollo sostenible en el marco de la Agenda 2030: los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS), tres dimensiones del desarrollo sostenible, retos y desafíos de las políticas públicas para el desarrollo sostenible
- Cambio climático y calentamiento global: causas y efectos, medidas de adaptación y de mitigación, resiliencia climática
- La gestión del riesgo de desastres: conceptos (desastre, peligro, vulnerabilidad, riesgo y resiliencia), procesos, evaluación de situaciones de riesgo y acciones frente al riesgo de desastre (medidas de prevención, reducción, preparación y respuesta)
- Problemáticas ambientales y territoriales en el Perú y en el mundo
- Conflictos socioambientales en el Perú y en el mundo
- Buenas prácticas ambientales en la gestión responsable del espacio y el ambiente: rechazar, reducir, reutilizar, recuperar, reciclar
- Educación en ecoeficiencia
- Organismos ambientales y legislación ambiental en el Perú y en el mundo

Conocimientos didácticos para promover la gestión responsable de los recursos económicos

- Ciudadanía económica
- Análisis de gráficos y tablas relacionados con hechos y procesos económicos
- Conceptos básicos de economía: escasez, bienes económicos y bienes libres, costo de oportunidad y costo-beneficio, el proceso productivo (factores de producción, frontera de posibilidades de producción), roles de las familias, las empresas y el Estado en el proceso económico y flujo circular de la renta
- El mercado: oferta (ley de la oferta, factores de la oferta, elasticidad precio de la oferta), demanda (ley de la demanda, factores de la demanda, elasticidad precio de la demanda), equilibrio de mercado (precio de equilibrio y cambios en el equilibrio), mercado interno y externo (importación y exportación, balanza comercial, balanza de pagos, balanza de servicios), costo, precio y valor
- Indicadores económicos: PBI, PNB, indicadores de empleo y el índice de precios al consumidor (IPC)
- Inflación, deflación, devaluación y depreciación
- Ciclos económicos: recesión y depresión
- Rol del Estado: política monetaria y fiscal
- Comercio exterior: políticas de comercio exterior y balanza de pagos
- Sistema económico y financiero mundial
- Procesos de integración económica

- Sistema financiero en el Perú: el sistema de regulación financiera, servicios financieros, entidades financieras
- La tributación y el sistema tributario del Perú
- Prácticas económicas y financieras formales, informales e ilícitas
- El sistema previsional en el Perú
- Finanzas personales: ahorro, inversión, riesgos, presupuesto, tipos de gasto
- Derechos de los consumidores y riesgos del consumidor en el mercado financiero
- Producción y consumo responsable