



BIBLIOGRAFÍA – ÁREA ARTE

Educación Básica Regular – Nivel Secundaria

- CORCUERA, Rocío. (2009) El arte como enfoque intercultural en la escuela.
http://tarea.org.pe/images/Tarea73_Mariska_van_Dalfsen_Rocio_Corcuera.pdf
- EISNER, ELLIOT. (1995) Educar la visión artística. Buenos Aires, Paidós.
- ESQUINAS, Francisco y SÁNCHEZ ZARCO, Mercedes. (2011) Dibujo: artes plásticas y visuales. Investigación, innovación y buenas prácticas. Formación del profesorado. Educación secundaria. Barcelona, Graó.
<https://books.google.com.pe/books?id=5F5O-FO2sMEC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- GARDNER, Howard. (1994) Educación artística y desarrollo humano. Barcelona, Paidós.
- GOMBRICH, Ernst H. (1987) Historia del arte. Madrid, Alianza editorial.
- MINEDU (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima: MINEDU
<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- MINEDU (2010). Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del área de arte. Lima: MINEDU
<http://www2.minedu.gob.pe/minedu/03-bibliografia-para-ebr/5-otparte2010.pdf>
- Papalia, D., Olds, S., & Feldman, R. (2010). Desarrollo humano. México D. F.: Mc Graw-Hill Interamericana.
Parte 5: Adolescencia, capítulos 11 y 12.
<http://www.jorgeturenne.com/uploads/6/3/5/7/6357007/175696292-desarrollo-humano-papalia.pdf>
- READ, Herbert (1935) La Educación por el Arte. Madrid.
- VÁSQUEZ, Chalena. (2007) Educación por el Arte Serie 2 para estudiantes de Secundaria. Historia del Arte Peruano Fascículo 3: Ritos y fiestas: origen del teatro y la danza en el Perú.
http://www.chalenasvasquez.com/pdf/ritos_y_fiestas_el_origen_de_la_danza.pdf