

TEMARIO SUBPRUEBA CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPECIALIDAD

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA – CICLO AVANZADO – COMUNICACIÓN INTEGRAL

El presente temario tiene el propósito de orientar a los participantes en la revisión de los conocimientos que serán evaluados en la Prueba Única Nacional Concurso Público de Ingreso a la Carrera Pública Magisterial en Instituciones Educativas Públicas de Educación Básica - 2018.

Tenga en cuenta que los temas presentados a continuación serán abordados principalmente desde el punto de vista de su aplicación en la práctica pedagógica. En este sentido, la prueba demanda una adecuada comprensión de los mismos de tal forma que posibiliten su puesta en uso en la actividad docente de aula y el quehacer pedagógico en general.

TEORÍAS, PRINCIPIOS Y ENFOQUES VINCULADOS A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

- Principios de la educación peruana
- Constructivismo y socioconstructivismo
- Enfoque por competencias
- Enfoques transversales
- Aprendizajes significativos
- Activación y recojo de saberes previos
- Conflicto o disonancia cognitiva
- Demanda cognitiva
- Evaluación y retroalimentación
- Gestión de los aprendizajes: aprendizaje autónomo, toma de decisiones, metacognición
- Procesos auxiliares del aprendizaje: atención, motivación, recuperación, transferencia
- Características y desarrollo del estudiante y su relación con el aprendizaje: desarrollo cognitivo, moral, socioemocional y de la identidad
- Trabajo colaborativo
- Uso de las TIC para el aprendizaje
- Convivencia democrática y clima de aula

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA CURRICULAR

La evaluación del área curricular de Comunicación Integral está centrada en el conocimiento didáctico que favorece el desarrollo de las competencias y aprendizajes a lograr de esta área. Por ello, es necesario que el docente posea un manejo solvente de los contenidos disciplinares y estrategias didácticas del área, que identifique las dificultades frecuentes de los estudiantes y sea capaz de utilizar el error como oportunidad para aprender, y que retroalimente de forma oportuna a los estudiantes en función de sus necesidades de aprendizaje.

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la comprensión y expresión oral

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Escucha activa de textos orales
 - Recuperación y organización de información explícita de textos orales
 - Inferencia de información implícita de textos orales
 - Reflexión sobre la forma y el contenido de textos orales
- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Planificación de textos orales de acuerdo con el propósito comunicativo
 - Revisión de textos orales
- Estrategias didácticas para evaluar y retroalimentar los textos orales de los estudiantes

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la comprensión de diversos tipos de textos

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Recuperación de información explícita de textos escritos
 - Inferencia de información implícita de textos escritos
 - Reflexión sobre el contenido y los aspectos formales de textos escritos
- Estrategias didácticas para evaluar y retroalimentar la comprensión lectora de los estudiantes

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la competencia de producción de textos escritos

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Planificación de las producciones escritas de acuerdo con el propósito comunicativo
 - Textualización, desarrollo de ideas
 - Revisión de las producciones escritas
- Estrategias didácticas para evaluar y retroalimentar las producciones escritas de los estudiantes

Conocimientos disciplinares fundamentales para promover en los estudiantes el desarrollo de las competencias del área

- Identificación de tipologías y géneros textuales (en textos orales y en textos escritos)
- Componentes de coherencia y cohesión textuales:
 - Unidad temática, progresión de la información, suficiencia comunicativa del texto
 - Conectores, mecanismos de referencia y signos de puntuación
- Identificación de prejuicios sobre el lenguaje

Conocimientos didácticos y disciplinares para promover en los estudiantes el desarrollo de la interpretación literaria

- Estrategias didácticas para promover la interpretación e interacción con textos literarios
- Características de las principales corrientes y géneros literarios
- Análisis de figuras y recursos literarios que construyen el sentido global de textos literarios
- Identificación de temas literarios en textos de diversa procedencia cultural