

TEMARIO SUBPRUEBA CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPECIALIDAD

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR – NIVEL SECUNDARIA – COMUNICACIÓN

El presente temario tiene el propósito de orientar a los participantes en la revisión de los conocimientos que serán evaluados en la Prueba Única Nacional de los Concursos Públicos de Ascenso de Escala Magisterial y Acceso a Cargos Directivos de IE y Especialistas de Educación 2018.

Tenga en cuenta que los temas presentados a continuación serán abordados principalmente desde el punto de vista de su aplicación en la práctica pedagógica. En este sentido, la prueba demanda una adecuada comprensión de los mismos de tal forma que posibiliten su puesta en uso en la actividad docente de aula y el quehacer pedagógico en general.

TEORÍAS, PRINCIPIOS Y ENFOQUES VINCULADOS A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

Teorías y procesos pedagógicos

- Constructivismo y socioconstructivismo
- Aprendizajes significativos
- Activación y recojo de saberes previos
- Conflicto o disonancia cognitiva
- Demanda cognitiva
- Enfoque de competencias
- Procesos auxiliares del aprendizaje: atención, motivación, recuperación, transferencia
- Trabajo colaborativo
- Gestión de los aprendizajes: aprendizaje autónomo, toma de decisiones, metacognición
- Evaluación y retroalimentación
- TIC para el aprendizaje

Condiciones que favorecen el aprendizaje en el marco de los principios de la educación peruana

- Principios de la educación peruana
- Enfoques transversales
- Convivencia democrática y clima de aula

Características y desarrollo del estudiante y su relación con el aprendizaje

- Desarrollo cognitivo
- Desarrollo moral
- Desarrollo socioemocional y de la identidad

DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS Y CAPACIDADES DEL ÁREA CURRICULAR

La evaluación del área curricular de Comunicación está centrada en el conocimiento didáctico que favorece el desarrollo de las competencias y capacidades de esta área. El conocimiento didáctico implica un manejo solvente de los contenidos disciplinares y las estrategias didácticas que favorecen los aprendizajes fundamentales de esta área, así como la identificación y manejo de los errores, dificultades frecuentes y los niveles de logro que evidencian los estudiantes.

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la comprensión y expresión oral

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Recuperación de información explícita de textos orales
 - Inferencia de información implícita de textos orales
 - Reflexión sobre la forma y el contenido de textos orales
 - Escucha activa de diversos textos orales
- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Planificación de textos orales de acuerdo con el propósito comunicativo
 - Revisión de textos orales
- Estrategias didácticas para evaluar y retroalimentar los textos orales de los estudiantes

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la comprensión de diversos tipos de textos escritos

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Recuperación de información literal de textos escritos
 - Inferencia de información implícita de textos escritos
 - Reflexión sobre el contenido y los aspectos formales de textos escritos
 - Reorganización de la información de textos escritos

Conocimientos didácticos para promover en los estudiantes la competencia de producción de textos escritos

- Estrategias didácticas para fomentar las siguientes capacidades en los estudiantes:
 - Planificación de las producciones escritas de acuerdo con el propósito comunicativo
 - Textualización a partir de un plan de escritura
 - Revisión de las producciones escritas
- Estrategias didácticas para evaluar y retroalimentar las producciones escritas de los estudiantes

Conocimientos disciplinares fundamentales para promover en los estudiantes el desarrollo de las competencias del área

- Identificación de tipologías textuales (textos orales y textos escritos)
- Componentes de coherencia y cohesión textuales:
 - Unidad temática, progresión de la información, suficiencia comunicativa del texto
 - Conectores, mecanismos de referencia y signos de puntuación
- Identificación de prejuicios sobre el lenguaje

Conocimientos didácticos y disciplinares para promover en los estudiantes el desarrollo de la interpretación literaria

- Identificación de temas literarios en textos de diversa procedencia cultural
- Análisis de figuras y recursos literarios