

# EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

## Nivel Secundaria: Persona, Familia y Relaciones Humanas

### C11-EBRS-12

Concurso para el Ascenso de Escala en la  
Carrera Pública Magisterial  
Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a  
Cargos de Especialista de UGEL y DRE

Fecha de aplicación: julio de 2018

[www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)

# INSTRUCCIONES

El presente cuadernillo corresponde tanto al Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE como al Concurso para el Ascenso de Escala en la Carrera Pública Magisterial. Revise con atención las indicaciones de cada concurso.

## CONCURSO DE ACCESO A CARGOS DIRECTIVOS DE IE Y A CARGOS DE ESPECIALISTA DE UGEL Y DRE

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de tres subpruebas. A continuación, se presentan la cantidad de preguntas, el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido en cada subprueba para clasificar a la siguiente etapa según el cargo al que postula:

### Cargo de Especialista

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	1	20	---	No tiene
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	2	120	42	84

### Cargos Directivos de IE

Subprueba	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Comprensión Lectora	20	1	20	12	12
Conocimientos de Gestión	20	2,5	50	12	30
Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad	60	1,5	90	38	57

Las preguntas están distribuidas en dos partes:

- Primera parte (general): contiene las preguntas de la subprueba de Comprensión Lectora y de la subprueba de Conocimientos de Gestión.
- Segunda parte (específica): contiene las preguntas de la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad. En esta parte, usted deberá responder únicamente las preguntas que corresponden a la opción en la que se ha inscrito, según consta en sus datos impresos en la carátula. En la tabla que sigue, busque la opción en la que se inscribió e identifique las páginas donde se encuentran las sesenta preguntas que le corresponden.

Opción	Ubicación en el cuadernillo
EBR Secundaria Persona, Familia y Relaciones Humanas	De la página 38 a la página 79
EBR Secundaria Educación Religiosa	De la página 80 a la página 119

## CONCURSO PARA EL ASCENSO DE ESCALA EN LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL

La Prueba Única Nacional de este concurso consta de sesenta (60) preguntas que son las mismas que componen la subprueba de Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad del Concurso de Acceso a Cargos Directivos de IE y a Cargos de Especialista de UGEL y DRE. A continuación, se presentan el puntaje por respuesta correcta y el puntaje mínimo requerido para clasificar a la siguiente etapa según la escala magisterial a la que postula:

Escala magisterial a la que postula	Cantidad de preguntas	Puntaje por respuesta correcta	Puntaje máximo	Cantidad mínima requerida de preguntas acertadas	Puntaje mínimo requerido
Segunda escala	60	1,5	90	36	54
Tercera escala	60	1,5	90	38	57
Cuarta escala	60	1,5	90	40	60
Quinta escala	60	1,5	90	42	63
Sexta escala	60	1,5	90	44	66
Séptima escala	60	1,5	90	46	69

Independientemente del(de los) concurso(s) en el(los) que usted se inscribió, le corresponde responder cien (100) preguntas. El tiempo máximo para el desarrollo de las cien preguntas es de cuatro horas con treinta minutos (4h 30min). Usted puede administrar dicho tiempo como lo estime conveniente.

### ORIENTACIONES PARA EL MARCADO DE LA FICHA DE RESPUESTAS

Las cien preguntas presentan **tres** alternativas de respuesta (A, B, C). Usted deberá marcar sus respuestas en la ficha correspondiente teniendo en cuenta las siguientes indicaciones:

- Use el lápiz que el aplicador le entregó.
- Marque solo una alternativa de respuesta por pregunta, rellenando el círculo completamente de la siguiente manera: ●
- Recuerde que las marcas parciales o tenues (por ejemplo: ✓ ⊗ ☾ ⊕ ● ○) podrían no ser tomadas en cuenta por la máquina lectora de fichas ópticas, bajo su responsabilidad.

**El correcto marcado de la *Ficha de Respuestas* es de su exclusiva responsabilidad y debe ser realizado conforme a lo señalado en estas indicaciones. Además, debe tener en cuenta lo siguiente:**

- NO debe deteriorar su *Ficha de Respuestas*. Evite borrones, enmendaduras y/o marcas tenues que podrían afectar la lectura de su ficha.
- Las respuestas marcadas en el cuadernillo NO serán tomadas en cuenta.
- NO se descontará puntaje por las respuestas erradas o sin marcar.

Cuando el aplicador dé la indicación de inicio de la prueba y antes de resolverla, verifique con detenimiento que contiene las cien preguntas que le corresponden y que la prueba no presenta algún error de impresión o compaginación. De ocurrir esto, el aplicador le facilitará el apoyo respectivo.

**No pase aún esta página. Espere la indicación del aplicador para comenzar.**



Subprueba de:

# Comprensión Lectora



La noción de estilos de aprendizaje hace referencia a la idea de que los estudiantes aprenden mejor si se toman en cuenta sus preferencias en cuanto a la forma en que se les presenta la información. Si bien existe un sinnúmero de marcos teóricos para categorizar los distintos estilos de aprendizaje, el más popular divide a los estudiantes en tres tipos: aprendices visuales, aprendices auditivos y aprendices cinestésicos. De acuerdo con esta teoría, un estudiante que se declara a sí mismo como aprendiz visual aprende mejor usando material visual, mientras que un aprendiz auditivo encuentra el material auditivo más útil que el contenido visual. Pero esta clasificación no es la única de su especie: se han documentado más de 71 instrumentos y teorías de estilos de aprendizaje, con oposiciones dicotómicas exóticas como convergentes/divergentes, intuitivos/analistas e incluso jerárquicos/anárquicos.

El consenso ampliamente mayoritario entre los expertos es que la hipótesis de los estilos de aprendizaje no tiene sustento científico. Aunque es cierto que todo estudiante puede desarrollar preferencias subjetivas por material de uno u otro tipo, la investigación ha refutado que los estudiantes aprendan mejor cuando solo utilizan la vía sensorial que prefieren. En particular, se ha mostrado que, para un individuo, es más fácil y rápido procesar información a través de diferentes canales simultáneamente que hacerlo a través de un solo canal. Por ejemplo, una persona puede reconocer más fácilmente un instrumento si ve una figura que lo representa (canal visual) y escucha el sonido que produce (canal auditivo) que si solo ve la figura o escucha el sonido. Desde una perspectiva más general, se ha hallado que los estudiantes –sin importar qué estilo de aprendizaje prefieran– aprenden con mayor profundidad empleando formatos que combinan palabras e imágenes que utilizando formatos que solo incluyen palabras. A partir de evidencia como esta, los neurocientíficos consideran que los métodos pedagógicos que presentan la información a través de varios canales sensoriales son los más adecuados para optimizar el aprendizaje.

En este contexto, los académicos han pedido a educadores y estudiantes reemplazar el neuromito de los estilos de aprendizaje con estrategias y recursos basados en evidencia de la teoría cognitiva. Sin embargo, y a pesar de las recomendaciones de los expertos, existe una miríada de sitios de internet en los que se anima a las personas de toda edad a “encontrar su estilo de aprendizaje”, lo que muestra no solo cuán masivas se han vuelto estas teorías (más aún en los medios digitales), sino, sobre todo, de qué manera la cultura *online* de la caracterización individual perjudica la difusión de la investigación educativa. Por ello, no es inusual que algunos estudiantes lleguen a clase con asunciones explícitas sobre sus modos más eficientes de aprendizaje. Y, de hecho, muchos educadores aún confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es aparentemente intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.

Sin embargo, tanto educadores como estudiantes necesitan aprehender la diferencia entre estilos de estudio y procesos de aprendizaje. Los estudiantes pueden desarrollar sus propias preferencias para revisar los contenidos de un curso, pero estas prácticas no se deben equiparar con procesos cognitivos más profundos y universales, como la construcción de aprendizajes sobre la base de saberes previos, la metacognición, el establecimiento de conexiones conceptuales o la transferencia de conocimiento. Además, es fundamental tomar conciencia de que –como se mencionó anteriormente– los estudiantes se benefician cuando se les proporciona distintas formas de acceso al aprendizaje. Así, la presentación de información en varios formatos estimula el procesamiento cognitivo activo, y promueve el aprendizaje significativo.

Adaptado de “Evaluación de conocimientos y actitudes sobre neuromitos en futuros/as maestros/as” de Aldo Fuente y Alicia Risso, y “Learning Styles as a Myth” del Center for Teaching and Learning de Yale University.

1

AA18\_01\_11

¿Por qué en el texto se afirma que la hipótesis de los estilos de aprendizaje carece de sustento científico?

- a Porque existen demasiados marcos teóricos de estilos de aprendizaje, que se contradicen entre sí.
- b Porque perjudica la difusión de la investigación educativa al basarse en la cultura digital de la caracterización individual.
- c Porque diversos estudios en teoría cognitiva demuestran que la información presentada a través de varios canales optimiza el aprendizaje.

2

AA18\_01\_12

En el tercer párrafo, ¿a qué se refiere la expresión “miríada de sitios de internet”?

- a A la calidad de los sitios de internet.
- b A la cantidad de los sitios de internet.
- c A la reputación de los sitios de internet.

3

AA18\_01\_13

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se puede **concluir** del texto?

- a Para muchos individuos, el canal visual es más eficiente que otros canales sensoriales para procesar la información.
- b Todos los estudiantes desarrollan preferencias subjetivas por determinados formatos de presentación de la información.
- c Los métodos basados en un estilo de aprendizaje específico desaprovechan el potencial del estudiante para procesar la información.

En una reunión con sus colegas, una docente opinó lo siguiente:

“Si los estudiantes eligen que se les presente la información por un canal determinado (por ejemplo, el canal visual o el canal auditivo, entre otras posibilidades), debemos elaborar estrategias de enseñanza basadas en dicho canal. De este modo, ayudamos a que los estudiantes aprendan mejor”.

¿Cuál de las siguientes ideas del texto **refuta** la opinión de la docente?

- a** Los estudiantes pueden aprender mejor cuando se les proporciona múltiples canales de acceso a la información.
- b** Muchos educadores confían en la teoría de los estilos de aprendizaje porque es intuitiva y halla eco en la experiencia de aula.
- c** La clasificación de los estudiantes en aprendices visuales o auditivos no es la única que existe entre las teorías de estilos de aprendizaje.

¿Cuál es el propósito **principal** del texto?

- a** Poner en tela de juicio la práctica frecuente entre estudiantes de favorecer un único estilo de estudio para desarrollar sus aprendizajes.
- b** Demostrar que la presentación de la información en diversos formatos favorece el procesamiento cognitivo activo y el aprendizaje significativo.
- c** Convencer de que la hipótesis de los estilos de aprendizaje debe descartarse en favor de métodos que presenten la información en diversos formatos.

¿Qué tienen en común la victoria de Donald Trump en Estados Unidos, el triunfo del Brexit en Reino Unido y el del ‘No’ en el referéndum por la paz en Colombia? En los tres casos se trató de campañas muy polarizadas y, tras el resultado, se habló del papel de las plataformas digitales, que habrían ‘intoxicado’ estas campañas con noticias falsas, e influido de ese modo en su resultado, en todos los casos inesperado. A raíz de estos eventos, la expresión ‘posverdad’ pasó a ocupar un gran espacio en los medios de comunicación. El diccionario *Oxford* define el término como “circunstancias en las que los hechos objetivos influyen menos en la formación de la opinión pública que las referencias a emociones y a creencias personales”. En esta era de la posverdad, muchas noticias falsas son aceptadas y difundidas, incluso a sabiendas de que son falsas, cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan.

Pero ¿es la posverdad un fenómeno nuevo? ¿No han existido antes noticias falsas? ¿Qué motiva que ahora hablemos y debatamos ampliamente sobre la posverdad?

La respuesta es que los paradigmas de acceso a la información han cambiado, y, frente a estos cambios, la forma en que nos comportamos ante las noticias cobra incluso mayor relevancia. La prensa y los informativos de televisión pierden audiencia, especialmente entre las generaciones más jóvenes, entre las cuales las redes sociales han pasado a ser hegemónicas. Según un estudio de 2016 del Pew Research Center, un 62% de los adultos estadounidenses obtiene la mayor parte de la información a través de las redes sociales (cuatro años antes, el porcentaje era de 49%). Este dato confirma lo que ya señaló el *Digital News Report* en 2015: los informativos tradicionales pierden terreno en favor del video en línea, sobre todo entre los menores de 35 años. El *Digital News Report* destacó, además, el rol cada vez mayor que juega Facebook en encontrar, discutir y compartir información.

Esta nueva forma de consumir contenido informativo, sin embargo, no es inocua. Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios. En la práctica, esto impide que nos lleguen puntos de vista en conflicto con el nuestro, obstaculiza el acceso a información que podría desafiar o ampliar nuestra visión del mundo, y convierte nuestra experiencia virtual en una cámara de resonancia de nuestras propias ideas, donde las visiones diferentes se descartan o se representan de forma minoritaria. Este “efecto de burbuja” resulta más intenso cuando involucra informaciones que apelan a emociones y a creencias firmemente enraizadas, que hacen a los individuos especialmente susceptibles a la manipulación política. Un reciente estudio de la IMT School for Advanced Studies en Italia señala, por ejemplo, que las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas (como aquellas creadas para desacreditar a una persona o tergiversar un hecho público) persistan y crezcan en el espacio virtual, en el que la verdad de la información deja de importar. Lo que importa es si la información se adapta a una narrativa propia. De esta forma, resulta difícil construir un debate real en una esfera pública compartida, y el comportamiento político se vuelve impredecible.

En este contexto, resulta imperativo promover la alfabetización mediática, especialmente entre los jóvenes. Si ellos obtienen información de las redes sociales y otros medios digitales, deben aprender a evaluar apropiadamente lo que leen. El presente podría parecer poco prometedor: según un estudio de la Universidad de Stanford, un 82% de estudiantes de secundaria en un estado como California (EE. UU.) no puede distinguir entre una propaganda y una noticia real en una página web.

Pero resulta relevante notar que quienes asisten a cursos sobre alfabetización mediática incrementan su habilidad para entender y evaluar los mensajes de los medios. Por ello, es positivo que, en los últimos años, se hayan multiplicado las iniciativas de alfabetización mediática dirigidas a jóvenes, así como a ciudadanos en general. La herramienta digital estadounidense conocida como la Iniciativa de Polarización Digital, por ejemplo, hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook. No solo investigan, sino que además dotan de contexto y sentido común a noticias que van desde el fraude electoral a artículos sobre un nuevo tratamiento contra el cáncer. Del mismo modo, la compañía de medios francesa *France 24* utiliza la página web de su programa *Les Observateurs* para enseñar metodología del trabajo periodístico y estimular el sentido crítico de los espectadores.

Estamos, aparentemente, ante el desarrollo de un movimiento hacia la alfabetización mediática, nacido, paradójicamente, del auge de la posverdad. Ojalá tenga éxito. Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información, de tal manera que puedan distinguir entre noticias reales y falsas. La alfabetización mediática puede contribuir a construir una ciudadanía informada que pueda decidir libremente. Es responsabilidad de todos luchar contra la creciente tolerancia al engaño y la mentira.

Adaptado de "Fake news: una oportunidad para la alfabetización mediática" de Nuria Fernández-García.

6

AA18\_01\_16

La autora del texto se apoya en una fuente para sustentar, **principalmente**, la idea de que los jóvenes tienen dificultades para distinguir entre noticias reales y noticias falsas. ¿Cuál es esta fuente?

- a *Digital News Report*.
- b Universidad de Stanford.
- c IMT School for Advanced Studies.

7

AA18\_01\_17

En el texto, ¿a qué se refiere la noción de 'posverdad'?

- a A un contexto en el que las noticias se aceptan cuando se ajustan a los marcos de creencias de quienes las adoptan, sin importar su veracidad.
- b A un tipo de noticias que se difunden a través de los medios de comunicación, independientemente de su veracidad.
- c A la capacidad de evaluar la veracidad de la información nueva proveniente de las redes sociales y otros medios digitales.

8

AA18\_01\_18

En el texto, ¿cuál de los siguientes hechos es una consecuencia del “efecto de burbuja”?

- a Las redes sociales ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios.
- b La prensa y la televisión pierden audiencia frente a los medios digitales, sobre todo entre los jóvenes.
- c Las redes sociales ayudan a que las teorías conspirativas persistan y crezcan en el espacio virtual.

9

AA18\_01\_19

¿Cuál de los siguientes pasajes del texto muestra que la autora está **a favor** de la alfabetización mediática?

- a “Es necesario empoderar a los ciudadanos y facilitarles la adquisición de las competencias necesarias para comprender y evaluar la información [...]”.
- b “[...] la Iniciativa de Polarización Digital [...] hace participar a estudiantes universitarios en el análisis de la veracidad de noticias de Twitter o Facebook”.
- c “Una de las principales características de las redes sociales es que ajustan los contenidos que muestran según las búsquedas previas de los usuarios”.

10

AA18\_01\_20

¿Cuál de las siguientes afirmaciones **NO** es consistente con lo sostenido por la autora en el texto?

- a Al encerrarse en sus propias ideas, las personas se vuelven más intolerantes ante posturas distintas a las suyas.
- b Las redes sociales son herramientas que permiten dotar de contexto y sentido común a distintos tipos de noticias.
- c En el espacio virtual, la veracidad de la información importa menos que su compatibilidad con los marcos de creencias de quienes la reciben.

Quien ofenda al doctor Francisco Montenegro con una palabra maliciosa, con una sonrisa jorobada o un gesto amarillento será abofeteado públicamente. Durante sus treinta años como juez principal de la región, la mano del doctor ha visitado muchas mejillas altaneras. ¿No abofeteó acaso al sargento Cabrera? ¿No abofeteó al jefe de la Caja de Depósitos y Consignaciones? Y lo peor: nadie sabe cuándo el ofensor recibirá la atronadora caricia del doctor. ¿A la salida de la misa? ¿En el club? ¿En la plaza? ¿En la puerta de su casa? El elegido por sus manos se cocina en la impaciencia. ¿Un exceso de confianza al dirigirse al doctor? ¿Un tono de voz muy alto para los oídos del doctor? ¿Considerarlo tan descuidado como para extraviar una moneda? La reparación exigida por el doctor sería inevitable.

Cierto atardecer, por la esquina de la plaza de Yanahuanca, se mostró el doctor. Como acostumbraba cada atardecer, descendió a la plaza para iniciar su imperturbable paseo. Hacia las siete de ese frío crepúsculo, se detuvo, consultó su reloj y se enfiló hacia un caserón de tres pisos. Mientras ascendía por unos escalones para cruzar el centro de la plaza, una moneda cayó de uno de sus bolsillos, rodó y se detuvo en la primera grada. En ese momento, don Herón de los Ríos, el alcalde, que hacía rato esperaba lanzar un sombrero de saludo al doctor, gritó: “¡Don Paco, se le ha caído un sol!”; sin embargo, no hubo respuesta.

Don Herón, los comerciantes y los muchachos de la zona se aproximaron. Con gesto inusualmente severo, el alcalde levantó el índice: “¡Que nadie la toque!”. La noticia se propaló por todas las casas de Yanahuanca: el doctor Montenegro había extraviado un sol.

“¡Es el sol del doctor!”, susurraban los pobladores. Prevenidos por el director de la escuela —“¡No vaya a ser que una imprudencia conduzca a vuestros padres a la cárcel!”—, los escolares la admiraron al mediodía. Dos horas antes, un mocoso de ocho años se había atrevido a arañarla con un palito: hasta ahí llegó el coraje de la provincia.

Tras la agitación de las primeras semanas, la provincia se acostumbró a convivir con la moneda. Los comerciantes de la plaza, responsables de primera línea, vigilaban sigilosamente a los curiosos. Precaución inútil: hasta los indigentes sabían que apoderarse de esa moneda resultaría nefasto. La moneda llegó a ser una atracción en toda la provincia.

El único que nunca tuvo noticias de una moneda destinada a probar la honradez de la provincia fue quien la extravió. Cada crepúsculo, don Francisco recorría veinte vueltas exactas. Todas las tardes repetía los doscientos cincuenta y seis pasos que constituyen la vuelta del polvoriento rectángulo. Durante una hora, ese caballero contempla el sol del atardecer. Cincuenta y nueve minutos después de iniciada su entrevista solar, baja la escalera, cruza el portón y se aleja lentamente. Hasta los perros saben que de seis a siete no se ladra allí.

Noventa y siete días después del crepúsculo en que rodó la moneda del doctor, de una cantina salió Encarnación López. Mal aconsejado por el aguardiente, decidió apoderarse del mitológico sol. En plena noche, susurrando obscenidades, Encarnación iluminó el sol con su linterna. Recogió la moneda, la metió en el bolsillo y desapareció. Pasada la resaca, por los labios de su mujer, Encarnación conoció al día siguiente el bárbaro tamaño de su coraje. Presuroso, corrió hacia la plaza. Solo cuando descubrió que él mismo, sonámbulo, había depositado la moneda en su sitio, recuperó la calma.

Inesperadamente, se había dado el curioso caso de que una provincia dedicada al abigeato se laqueó de una imprevista honradez. Este florecimiento moral inflamó el orgullo de los viejos. Cada tarde, preguntaban a los niños: “¿Y la moneda del doctor?”. “Nadie la ha tocado”. Los ancianos levantaban el índice: “¡Así debe ser; los honrados no necesitan candados!”.

Con el pasar de los días, la celebridad de la moneda rebasó las fronteras de la provincia. Temerosos ante la ignorancia de los extraños, los regidores de Yanahuanca recorrieron los distritos de la provincia, advirtiendo de casa en casa que en la plaza de Armas envejecía una moneda intocable. Por supuesto, nadie la tocó. No bien llegaban forasteros, la chiquillería advertía: “¡Cuidado con la moneda del doctor!”. Los de afuera sonreían, pero el rostro de los comerciantes los enfriaba. A pesar de esto, un engreído agente comercial de Huancayo preguntó burlón: “¿Cómo sigue de salud la moneda?”. Consagración Mejorada le contestó: “Si usted no vive aquí, no abra la boca”. “Yo vivo en cualquier parte”, contestó el bellaco, avanzando. Consagración le trancó la calle con sus dos metros: “Atrévase a tocarla”, tronó. El huancaíno se congeló y salió corriendo. Consagración, que en el fondo era un cordero, se retiró confuso. En la esquina, lo felicitó el alcalde: “¡Así hay que ser: derecho!”. Esa misma noche, se supo que Consagración, cuya única hazaña era beberse sin parar una botella de aguardiente, había salvado al pueblo. En esa esquina, conoció la suerte. Porque, no bien amaneció, los comerciantes de la provincia, orgullosos de que un yanahuanquino le hubiera parado el macho a un badulaque huancaíno, lo contrataron para descargar, por cien soles mensuales, las mercaderías.

Cierto atardecer, casi a la misma hora en que un año antes la extraviara, los ojos del doctor Montenegro sorprendieron una moneda. Se detuvo delante del escalón. Recogió el sol y se alejó. Contento de su buena suerte, esa noche reveló en el club: “¡Señores, me he encontrado un sol en la plaza!”.

La provincia suspiró.

Adaptado de *Redoble por Rancas* de Manuel Scorza.

11

En el texto, ¿quién dio la orden de que nadie tocara la moneda del doctor Montenegro?

- a Encarnación López.
- b El sargento Cabrera.
- c Don Herón de los Ríos.

AA18\_01\_01

12

AA18\_01\_02

¿Cuál de los siguientes acontecimientos ocurrió **primero** en la historia?

- a Un grupo de estudiantes admiró la moneda de la plaza sin tocarla.
- b Un niño de 8 años arañó con un palo la moneda que se encontraba en la plaza.
- c Los regidores avisaron, de casa en casa, que en la plaza había una moneda intocable.

13

AA18\_01\_03

En el texto, ¿por qué se dice que Consagración Mejorada “conoció la suerte”?

- a Porque impidió que un forastero tomara la moneda.
- b Porque demostró una gran valentía sin proponérselo.
- c Porque lo contrataron para hacer trabajos de descarga.

14

AA18\_01\_04

En el texto, ¿cuál es el **principal** rasgo de la personalidad del doctor Montenegro?

- a Es prepotente.
- b Es olvidadizo.
- c Es precavido.

15

AA18\_01\_05

¿Por qué se dice, al final del texto, que “La provincia suspiró”?

- a Porque los yanahuanquinos sentían satisfacción de haber sido capaces de salvaguardar la moneda del doctor Montenegro durante tanto tiempo.
- b Porque los yanahuanquinos sentían alivio de que el doctor Montenegro ya no fuera a tomar represalias contra alguno de ellos.
- c Porque los yanahuanquinos sentían pena de haber perdido la moneda que había sido una fuente de alegría para toda la provincia.

“Los efectos positivos de los dispositivos electrónicos en el rendimiento escolar son, cuando menos, dudosos. Así pues, no debemos llenar la escuela de dispositivos electrónicos para perseguir la ilusión de efectos pedagógicos en realidad inexistentes”. Así lo afirma el reputado investigador Roberto Casati, en su libro *Elogio del papel*. Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades. Sin embargo, en lo que toca al uso de las TIC para el aprendizaje escolar, son diversos los estudios que confirman la tesis de este autor: el aprendizaje decrece en la medida en que aumenta el tiempo que los estudiantes ocupan en computadoras, *smartphones*, etc.

La merma en los aprendizajes es perceptible, sobre todo, en la lectura. En este sentido, las psicólogas educativas Patricia Alexander y Lauren Singer han hallado que los niños y adolescentes que han crecido con las TIC también pueden aprender mejor con los libros de papel. Este hallazgo surge de la revisión de docenas de estudios desde 1992 sobre las diferencias existentes entre la palabra escrita y digital, cuyos resultados contradicen la creencia, generalizada entre los estudiantes, de que se aprende mejor leyendo en la pantalla que con los textos impresos. Pero una cosa es que la lectura digital resulte más atractiva y otra muy distinta que favorezca una mejor comprensión. Esto se evidencia, en particular, cuando los textos superan cierta extensión y tratan algún tema con cierto grado de profundidad.

Los individuos cuyo contacto con la lectura se da esencialmente a través de una pantalla son, a menudo, maestros del *zapping*: pasan con facilidad de un texto a otro sin detenerse mucho tiempo en uno solo. Esta práctica les proporciona enormes ventajas para localizar información, e incluso para hacerse una idea aproximada, aunque a menudo superficial, del contenido de un texto; por ello, es ideal para satisfacer necesidades inmediatas. Sin embargo, cabe preguntarse si es una práctica de lectura plena. En realidad, el desarrollo pleno de la comprensión lectora requiere la capacidad de sostener la atención durante un tiempo prolongado sobre un texto extenso, así como la puesta en juego del análisis, del razonamiento, del juicio crítico.

Vale la pena, por lo tanto, cuestionar el uso que se les da comúnmente a las diversas tecnologías digitales, sin que su potencial esté en discusión. ¿Se están poniendo las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses económicos de las grandes multinacionales tecnológicas? Suele, más bien, ocurrir al revés. Primero, se llena la escuela de computadoras, tabletas electrónicas, pizarras digitales y otros artefactos, y, posteriormente, se discute su uso didáctico. Y a veces ni esto. En tales casos, el imperio tecnológico sustituye o determina la agenda de la institución educativa. Por ello mismo, surge la necesidad de ser cuidadosos con las inversiones en aparatos que pronto se vuelven obsoletos. Hay administraciones educativas que, de forma irresponsable, firman contratos millonarios, cautivadas por el lustre y prestigio de la novedad. Sin embargo, es vital conocer las diversas necesidades educativas de los estudiantes antes de gestionar, en función de estas, las posibilidades de contar con un artefacto tecnológico pertinente, que nos ayude a promover mejores aprendizajes.

El libro y la escuela, afirma Casati, son dos elementos claves de la resistencia a la digitalización a ultranza, porque se sitúan en una zona todavía controvertida y disputada, y porque el desarrollo moral e intelectual de los seres humanos no puede dejarse al albur de la cultura del *zapping* ni estar sometido a la carrera desenfrenada del cambio tecnológico. La escuela y los libros

de papel, en efecto, precisan ser protegidos de estas y otras dinámicas sociales aceleradas. La fuerza de la escuela no consiste en saber adaptarse a los nuevos tiempos, sino en su capacidad para crear zonas de tranquilidad desde las que se pueda observar críticamente la evolución de la sociedad.

Una escuela de calidad que apuesta por un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico se sustenta en el triángulo formado por la lectura, la escritura y la oralidad. Una lectura más atenta, reflexiva y profunda. Una escritura sustanciosa y pausada que atienda la complejidad que no soportan las publicaciones cortas en Facebook u otras plataformas digitales masivas. Una oralidad forjada en la conversación democrática con argumentos y el intercambio respetuoso de puntos de vista, lejos del ruido mediático donde triunfa el que más grita.

Adaptado de "Elogio del papel (y de la palabra pausada)" de Jaume Carbonell.

16

AA18\_01\_06

En el primer párrafo del texto, se menciona lo siguiente:

Cabe acotar que Casati no es alérgico a las tecnologías digitales (a menudo llamadas tecnologías de la información y comunicación, o TIC), que utiliza con gran frecuencia porque le resultan indispensables para muchas de sus actividades.

¿Con qué objetivo se incluye esta información en el texto?

- a Para evidenciar que Casati tiene una postura contradictoria en cuanto al uso de las tecnologías de la información en las escuelas.
- b Para demostrar que Casati comparte la idea de que las tecnologías de la información contribuyen en la mejora del aprendizaje escolar.
- c Para aclarar que la crítica de Casati hacia el uso de dispositivos electrónicos en la escuela no surge de un desconocimiento de las tecnologías de la información.

17

AA18\_01\_07

¿Cuál es la idea **principal** del segundo párrafo del texto?

- a Las investigaciones han revelado que la lectura en libros de papel permite un mejor aprendizaje que la lectura en libros digitales.
- b La merma en los aprendizajes de los estudiantes se percibe en el desempeño de habilidades comunicativas, como la lectura.
- c Leer un texto puede ser más o menos atractivo para el público dependiendo del formato en que dicho texto se presente.

18

AA18\_01\_08

Según el texto, ¿en qué consiste “la fuerza de la escuela”?

- a En apostar por el fomento de un conocimiento sólido, por un aprendizaje situado y por un pensamiento crítico.
- b En poner las TIC al servicio de los fines educativos, al margen de los intereses de las multinacionales tecnológicas.
- c En poder generar espacios de tranquilidad desde los cuales los estudiantes puedan observar críticamente la evolución de la sociedad.

19

AA18\_01\_09

De acuerdo con la postura del autor del texto, ¿qué tienen en común el *zapping* y la escritura de publicaciones cortas en Facebook?

- a Ambas actividades están atadas a una dinámica social acelerada y al cambio tecnológico.
- b Ambas actividades facilitan la comprensión global del contenido de un texto.
- c Ambas actividades benefician el desarrollo de habilidades de escritura.

20

AA18\_01\_10

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es **consistente** con la postura del autor sobre el uso de tecnología en las escuelas?

- a La lectura de textos en formato digital impide ejercitar el análisis, el razonamiento, la crítica y la memoria.
- b Muchas veces, se invierte en recursos tecnológicos sin evaluar su pertinencia ante las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- c Es vital promover el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes para que se puedan adaptar al acelerado cambio tecnológico.



Subprueba de:

# Conocimientos de Gestión



## Siglas utilizadas en esta subprueba:

- IE** Institución Educativa
- MINEDU** Ministerio de Educación
- SAANEE** Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales
- SIAGIE** Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa
- UGEL** Unidad de Gestión Educativa Local

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Juan tiene título profesional de profesor de educación primaria y es director de una IE integrada con niveles de inicial, primaria y secundaria. Este mes, le corresponde realizar el monitoreo de diagnóstico, para lo cual utilizará las Rúbricas de Observación de Aula (según lo dispone la Resolución Ministerial 088-2018-MINEDU). Él cuenta con la certificación en el uso de este instrumento. Cuando está a punto de ingresar a un aula de secundaria para observar el desempeño de una profesora de Historia, Geografía y Economía, esta última lo detiene diciéndole que, aunque reconoce que él tiene cierto conocimiento sobre los enfoques de aprendizaje de las diferentes áreas, no puede ingresar a realizar el monitoreo por no ser de la misma especialidad.

¿Cuál de las siguientes alternativas presenta una respuesta pertinente que Juan puede dar a la profesora?

- a) Que es función del directivo realizar el monitoreo del trabajo de todos los profesores de la institución educativa, y como tal está facultado para hacerlo.
- b) Que está capacitado en el uso de las Rúbricas de Observación de Aula, que consideran cinco procesos transversales a la labor del profesor en los tres niveles educativos.
- c) Que al ser profesor de primaria tiene un conocimiento amplio de la didáctica de todas las áreas, por lo que está preparado para realizar el monitoreo en cualquier área curricular.

La directora de una IE se encuentra realizando el acompañamiento en aula a una profesora de Comunicación. Ella observa que la profesora, de manera sistemática, no ofrece oportunidades para que los estudiantes respondan a las interrogantes que les plantea. Más bien, ella misma brinda las respuestas, sin darles tiempo para intervenir.

La directora busca fomentar en la profesora la reflexión sobre su práctica. ¿Cuál de las siguientes estrategias de retroalimentación es pertinente?

- a** Indicarle las fortalezas observadas y que debe realizar ajustes en la forma en que conduce la verificación de los aprendizajes de los estudiantes.
- b** Informarle que la forma como constata los aprendizajes de los estudiantes no es adecuada, por lo que programará una nueva visita en la que espera observar algunas mejoras al respecto.
- c** Preguntarle acerca del propósito de plantear preguntas a los estudiantes, de la forma en que llevó a cabo este propósito durante la sesión, y si logró el resultado que buscaba; además, invitarla a pensar cómo podría mejorar su desempeño al respecto.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El subdirector de una IE observa la sesión de una profesora de tercer grado de primaria cuyo propósito es que los estudiantes identifiquen la función que cumplen las partes de la planta. La profesora pide a los estudiantes que formen grupos, que busquen en su libro la imagen de una planta con todas sus partes y que, usando esa imagen, elaboren una maqueta con el material que han llevado al aula, como periódicos, cartones, botellas de plástico, etc.

Durante la sesión, el subdirector observa que la mayoría de los grupos no están utilizando los materiales en la construcción de la maqueta, sino que han optado por dibujar la planta y sus partes, a partir de la imagen del libro. La profesora no realiza ningún comentario al respecto y se limita a registrar el tiempo que emplean en la realización de este trabajo. Finalmente, la profesora recoge el trabajo de los grupos y concluye la sesión.

El subdirector ha notado varias debilidades en la sesión de la profesora. ¿Cuál es la **principal** debilidad?

- a La profesora perdió la oportunidad de promover la creatividad de los estudiantes al no recordarles que usen los materiales que habían llevado al aula.
- b La actividad en la que se centró la sesión y la forma en la que fue conducida no respondieron adecuadamente al propósito de aprendizaje que la profesora se había planteado inicialmente.
- c La sesión no promovió en los estudiantes el desarrollo de procesos metacognitivos que les permitan reflexionar sobre las capacidades y estrategias que emplearon al realizar la actividad.

**24**

AA18\_09\_34

El desempeño 21 del *Marco de Buen Desempeño del Directivo* señala lo siguiente: “(El directivo) Monitorea y orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes a partir de criterios claros y coherentes con los aprendizajes que se desean lograr, asegurando la comunicación oportuna de los resultados y la implementación de acciones de mejora”.

Con relación al desempeño señalado, ¿cuál de las siguientes actividades tiene **mayor** relevancia?

- a) Guiar a los profesores en la selección de los propósitos de aprendizaje.
- b) Asegurar la entrega oportuna de los registros oficiales de evaluación de los estudiantes.
- c) Dar pautas a los profesores para que realicen una retroalimentación adecuada a los estudiantes.

**25**

AA18\_09\_35

A inicios del último bimestre, un padre de familia solicita a la dirección de la IE el adelanto de las evaluaciones de su hijo porque su familia va a cambiar de residencia al extranjero.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar el director de la IE antes de acceder a esta solicitud?

- a) Pedir copia del pasaporte y visa de viaje del estudiante.
- b) Comprobar en el SIAGIE que el estudiante no tenga áreas desaprobadas.
- c) Verificar que el estudiante tenga calificaciones en los periodos anteriores.

En una IE con veinticinco secciones, cuando falta un día para el inicio de las clases, una profesora solicita licencia de 20 días por motivos de salud. La directora inmediatamente informa a la UGEL de la solicitud de la profesora y envía los documentos correspondientes.

¿Cuál de las siguientes acciones debe realizar luego la directora de modo que los estudiantes no pierdan clases?

- a** Cubrir con personal de la IE la carga horaria de la profesora que solicitó la licencia.
- b** Conseguir un(a) profesor(a) para cubrir la licencia y realizar la propuesta a la UGEL para su contrato.
- c** Otorgar la licencia a la profesora solicitante solo cuando esta haya conseguido un(a) profesor(a) para su reemplazo.

En el mes de noviembre, los padres de un estudiante de cuarto grado solicitan el traslado de la matrícula de su hijo a otra IE. En la solicitud, manifiestan que la IE de destino ha confirmado contar con una vacante para ese grado.

Tras recibir la solicitud, ¿qué acción le corresponde tomar al director de la IE?

- a** Denegar el traslado, ya que no es posible realizarlo durante el último periodo del año escolar.
- b** Solicitar a los padres la presentación de la constancia de vacante emitida por la IE de destino.
- c** Acceder al traslado, realizar el cambio en el SIAGIE y reportar a la UGEL para que emita la autorización de traslado.

Una madre de familia de un estudiante de primer grado conversa con la directora de la IE, informándole que una profesora grita constantemente a su hijo por no traer sus útiles escolares o por no hacer bien la tarea, y que llega incluso a golpearlo con una regla de madera. La directora levanta un acta simple registrando lo señalado, y dice a la madre de familia que entiende que la situación es delicada y que tomará las medidas que se establecen para estos casos.

¿Cuál es la acción administrativa que debe realizar la directora inmediatamente después de levantar el acta?

- a** Reunir al Comité de Tutoría y reportar el hecho en el SÍSEVE.
- b** Retirar preventivamente a la profesora y comunicarlo a la UGEL mediante oficio.
- c** Separar preventivamente a la profesora comunicándoselo mediante un memorando.

Al comienzo del año escolar, una profesora de segundo grado comunica a la directora de la IE la situación de Luis, un nuevo estudiante que presenta discapacidad auditiva. Él solo puede percibir sonidos muy fuertes, y esto le quita confianza al intentar relacionarse con sus nuevos compañeros. La profesora pide consejo a la directora sobre cómo ayudar mejor a Luis a integrarse al grupo.

¿Qué estrategia debe proponer la directora a los profesores para que estos propicien la inclusión de Luis?

- a** Desarrollar las sesiones con actividades de baja demanda cognitiva para que Luis no sienta que se encuentra en desventaja frente al resto de sus compañeros y, así, pueda comunicarse con ellos.
- b** Atender de manera individual a Luis, durante las horas de recreo o luego del horario de clase, con la finalidad de proveerle el apoyo que requiere para desarrollar las capacidades y los contenidos de aprendizaje.
- c** Promover que los estudiantes de la clase compartan sus experiencias de manera libre y espontánea a través de dibujos o juegos de roles, de modo que Luis logre expresarse e interactuar con sus compañeros en el proceso de aprendizaje.

A un aula de segundo grado asisten dos estudiantes que presentan discapacidad intelectual moderada. Algunos padres de familia de dicha aula han manifestado su molestia a la profesora tutora, pues consideran que los profesores dedican mucho tiempo a estos estudiantes, dejando de lado al resto del grupo. Por este motivo, le han pedido que dichos estudiantes sean trasladados a otra aula.

Ante estos hechos, la profesora tutora pide al director que intervenga. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice el director?

- a** Reunir a los padres de los dos estudiantes con discapacidad intelectual moderada y solicitarles que asistan a la IE de manera alternada para apoyar a sus hijos; así, los profesores podrán dedicar el tiempo necesario a los demás estudiantes.
- b** Reunir a los padres de familia del aula para escucharlos, tomar nota de sus principales preocupaciones y solicitar al SAANEE que brinde orientación sobre esta problemática a la brevedad posible, en el marco de las funciones que le competen.
- c** Reunir a los padres de familia del aula y sensibilizarlos sobre los derechos de las personas con necesidades educativas especiales, sobre la importancia de los valores de igualdad y equidad, y precisarles que cada estudiante tiene sus propias características y que atenderlos adecuadamente supone un beneficio para todos.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El padre de un estudiante de primer grado acude a la IE de su hijo y conversa con la profesora tutora de la sección. Él, muy enfadado, comenta que, dentro del aula, un estudiante llamado Esteban le ha estado quitando los útiles a su hijo durante la última semana.

La profesora tutora le responde que eso no es posible porque los estudiantes no se lo han comentado a ella durante la hora de tutoría. Agrega, además, que tienen acordado en las normas de convivencia respetar las cosas de los demás.

El padre de familia, al no estar conforme con la respuesta de la profesora, busca a la directora de la IE y le presenta su queja.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice la directora?

- a) Tomar nota detallada del reclamo, disponer medidas correctivas con Esteban y comunicárselas a sus padres.
- b) Escuchar la queja del padre de familia, registrar su testimonio y decirle que lo citará luego de realizar las indagaciones del caso.
- c) Atenderlo y explicarle amablemente que la profesora tiene la razón.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

Durante una jornada pedagógica en una IE, el profesor Roberto reclama en forma airada a la profesora Sofía por no haber participado en la organización de la semana de la educación vial que les correspondía a ambos. Sofía le pide calma y le dice que no pudo participar porque se encontraba realizando actividades relacionadas con sus estudios de maestría. Roberto continúa con su postura argumentando que le solicitó reunirse para coordinar con mucha anterioridad y que ella se negó constantemente. Agrega que él también está siguiendo estudios de posgrado, pero que eso no es impedimento para asumir sus responsabilidades en la IE.

¿Qué debió haber hecho la directora para prevenir la ocurrencia de este conflicto?

- a Reunirse con Roberto y Sofía por separado antes de la jornada pedagógica.
- b Monitorear, desde el inicio, el avance de la organización de la actividad.
- c Enviar un memorando a los dos profesores recordando la proximidad de la realización de la actividad.

En una IE, se ha identificado que varios estudiantes integran pandillas. Estos estudiantes se enfrentan dentro de la IE. Además, inducen a otros estudiantes a unirse a las pandillas.

El director y los profesores tienen el propósito de implementar estrategias para abordar esta problemática de manera formativa. ¿Cuál de las siguientes estrategias es **más** pertinente para este propósito?

- a** Identificar a los estudiantes que integran estas pandillas y llamar a sus padres para persuadirlos de que trasladen a sus hijos a otra IE.
- b** Encargar a la comisaría de la localidad la realización de charlas con los estudiantes que integran las pandillas.
- c** Desarrollar, de manera transversal, actividades de fortalecimiento de la autoestima y de convivencia armoniosa entre los estudiantes para mitigar la acción de las pandillas.

La cantidad de estudiantes matriculados en una IE ha ido disminuyendo gradualmente en los últimos cinco años. Este decrecimiento es más notorio en el primer y último grado.

La nueva directora de la IE investiga las causas de este problema y constata que una de ellas es la disminución de la calidad de la enseñanza que se brinda en la IE.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la directora para afrontar el problema de disminución de estudiantes matriculados?

- a** Realizar reuniones de reflexión con los profesores a efectos de analizar la práctica pedagógica en la IE y emprender acciones de mejora.
- b** Identificar a los profesores que han tenido a cargo el primer y último grado en los últimos cinco años y asignarles grados intermedios.
- c** Desarrollar una mayor difusión en los medios de comunicación sobre las vacantes disponibles en la IE.

Teresa es la nueva subdirectora de una IE en la que laboran veintidós profesores. Luego de asumir el cargo, ella nota que solo diez de los profesores han entregado las unidades didácticas. La situación es preocupante, ya que dentro de una semana iniciarán las clases con los estudiantes.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice Teresa para resolver esta situación?

- a) Publicar, al costado del libro de registro de asistencia, la lista de los profesores que todavía no han cumplido con entregar sus unidades.
- b) Organizar un grupo de interaprendizaje institucional donde se aborde el tema de la construcción de los instrumentos curriculares.
- c) Reunirse con los profesores para identificar las dificultades que tienen para elaborar las unidades y en conjunto encontrar alternativas de solución.

El director de una IE ha observado que, según el registro de asistencia, tres profesores llegan tarde con mucha frecuencia.

¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** adecuada para enfrentar este problema?

- a) Difundir el reglamento interno de la IE para que se respete el horario establecido y aplicar los correctivos correspondientes.
- b) Realizar la amonestación por escrito a aquellos profesores que llegan tarde de manera constante, indicándoles la importancia de su rol en la educación de los estudiantes.
- c) Conversar con cada uno de los profesores que llegan tarde para analizar el impacto que generan las tardanzas en el aprendizaje de los estudiantes y acordar compromisos de mejora.

En la jornada de reflexión, el director y los profesores de una IE analizan los siguientes resultados de los estudiantes en la última Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) de Matemática:

Niveles	% de estudiantes
En inicio:	60%
En proceso:	25%
Satisfactorio:	15%

Ellos deciden implementar acciones para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. ¿Cuál de las siguientes acciones es la **más** pertinente para lograr dicho propósito?

- a) Desarrollar estrategias diferenciadas según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- b) Incrementar la jornada escolar en tres horas dedicadas al área de Matemática.
- c) Adecuar pruebas estandarizadas similares a la ECE y aplicarlas.

En una IE, los resultados de las pruebas de Comprensión Lectora en los últimos tres años, según niveles de logro (*Satisfactorio*, *En proceso* y *En inicio*), fueron los siguientes:

- Año 2015

En inicio:	41%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	24%

- Año 2016

En inicio:	36%
En proceso:	35%
Satisfactorio:	29%

- Año 2017

En inicio:	29%
En proceso:	38%
Satisfactorio:	33%

Se sabe que la cantidad de matriculados no ha variado significativamente desde el 2014 y que los resultados de la prueba son comparables año a año. Considerando los datos mostrados, y tomando como base el año 2017, ¿cuál de las siguientes metas de aprendizaje es adecuado plantear para el año 2018?

- a) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En inicio*.
- b) Reducir en al menos 10 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *En proceso*.
- c) Incrementar en al menos 15 puntos el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel *Satisfactorio*.

La subdirectora de una IE, luego de realizar el monitoreo de diagnóstico, concluye que ninguno de los profesores de la IE logra promover efectivamente el razonamiento, el pensamiento crítico o la creatividad en sus estudiantes.

¿Cuál de las siguientes actividades es la **menos** pertinente para atender la necesidad identificada en los profesores de esta IE?

- a) Una jornada pedagógica.
- b) Un taller de actualización.
- c) Un grupo de interaprendizaje.

Lea el siguiente caso y responda la pregunta.

El director de una IE comparte con los profesores el cronograma de visitas de aula para el presente año, los instrumentos que va a utilizar y el horario en el que llevará a cabo las reuniones colegiadas. Una profesora señala que en el cronograma se han programado solo dos visitas para cada profesor, lo que le parece insuficiente.

El director les recuerda que no tiene personal administrativo en la IE, por lo que él deberá encargarse tanto de la gestión pedagógica como administrativa. Reconoce, sin embargo, que la cantidad de visitas al aula debería incrementarse.

En esta situación, ¿cuál de las siguientes estrategias es la **más** adecuada para aumentar la cantidad de visitas al aula?

- a) Identificar a los profesores con las mejores prácticas y organizarlos para que realicen visitas a los demás profesores.
- b) Delegar algunas tareas administrativas a los profesores para realizar una mayor cantidad de visitas en el aula.
- c) Solicitar a la UGEL que envíe especialistas pedagógicos para visitar las aulas de algunos profesores de la IE.



Subprueba de:

# Conocimientos Pedagógicos de la Especialidad



# Persona, Familia y Relaciones Humanas

41

AA18\_29\_71

El propósito de un docente de quinto grado es promover el desarrollo del autoconcepto de los estudiantes. Por ello, les ha solicitado que identifiquen las experiencias que más recuerdan de su vida y les ha brindado un conjunto de pautas para que escriban su autobiografía.

¿Cuál de las siguientes pautas es **más** pertinente para favorecer el logro del propósito del docente?

- a) Pedir a los estudiantes que expliquen de qué manera las experiencias que identificaron van a determinar su desarrollo personal futuro.
- b) Pedir a los estudiantes que expliquen de qué manera les habría gustado que fueran las experiencias que identificaron y que fueron perjudiciales para ellos.
- c) Pedir a los estudiantes que expliquen cómo las experiencias que identificaron han contribuido con las características, habilidades y competencias que presentan actualmente.

42

AA18\_29\_72

Los estudiantes de cuarto grado van a elaborar un ensayo acerca de la relación entre ética mínima y dignidad humana. ¿Cuál de las siguientes acciones del docente es **más** pertinente para promover en los estudiantes la metacognición sobre sus estrategias de aprendizaje?

- a) Brindarles un ejemplo de un ensayo sobre un tema similar que les sirva de modelo para la elaboración de su propio ensayo.
- b) Brindarles una guía de preguntas y pautas que orienten su toma de decisiones en el proceso de elaboración del ensayo.
- c) Brindarles un manual que indique las partes que componen la estructura de un ensayo y que son las que deben incluir al elaborar su propio ensayo.

Durante la sesión de aprendizaje, los estudiantes han investigado, en diversas fuentes, sobre el concepto de diversidad; luego, en plenaria, han presentado las diversas definiciones de este concepto y han dialogado al respecto.

Para la próxima sesión, el docente ha planificado la siguiente actividad:

Cada estudiante deberá traer a la sesión una noticia relacionada con el concepto de diversidad. Durante la sesión, cada uno compartirá con un compañero su ejemplo y dialogarán a partir de las siguientes preguntas: ¿por qué la noticia mostrada se relaciona con el concepto de diversidad?, ¿cómo realizaron la búsqueda y selección de la noticia?, ¿qué dificultades tuvieron para seleccionar la noticia? Para finalizar, los estudiantes reflexionarán en plenaria acerca de cómo la actividad les ayudó a ampliar su concepto de diversidad.

¿A cuál de los siguientes propósitos se dirige **principalmente** la actividad planificada por el docente?

- a Generar conflicto cognitivo en los estudiantes.
- b Promover metacognición en los estudiantes.
- c Recoger saberes previos de los estudiantes.

44

AA18\_29\_74

El propósito de un tutor de cuarto grado es que los estudiantes reflexionen acerca del proceso de construcción de su proyecto de vida.

Tomando en cuenta este propósito, ¿cuál de las siguientes acciones del tutor es **más** pertinente para promover la activación de los saberes previos de los estudiantes?

- a) Brindarles ejemplos de metas comunes de los adolescentes en esta etapa de vida y, a partir de ello, pedirles que planteen sus propias metas.
- b) Preguntarles qué metas consideran que han orientado sus acciones hasta este momento de su vida y pedirles que expliquen cómo las planificaron.
- c) Explicarles de qué manera la construcción de un proyecto de vida puede facilitar el logro de metas de una persona y proponerles que tomen decisiones planificadas sobre sus proyectos de vida.

45

AA18\_29\_75

Un docente está planificando un conjunto de actividades para desarrollar en los estudiantes habilidades para el trabajo en equipo.

¿Cuál de las siguientes acciones del docente es **más** pertinente para recoger los saberes previos de los estudiantes sobre aquellos aspectos que favorecen el trabajo en equipo?

- a) Mostrar a los estudiantes tres ejemplos de casos exitosos de trabajo en equipo en diversos ámbitos, y pedirles que identifiquen las diferencias y similitudes entre dichos casos.
- b) Solicitar a los estudiantes que comenten qué elementos impiden a un equipo deportivo alcanzar sus metas y pedirles que propongan ideas acerca de cómo el equipo podría superar sus limitaciones.
- c) Pedir a los estudiantes que entrevisten a amigos o familiares acerca de cómo ha sido su experiencia trabajando en equipo, y solicitarles que identifiquen en qué aspectos coincidieron la mayoría de los entrevistados.

46

AA18\_03\_61

Una docente desea activar los saberes previos de los estudiantes acerca del concepto de justicia. Para ello, les pide que conformen grupos. Una vez agrupados, les pide que realicen una dramatización sobre un caso de injusticia que conozcan. Después de que cada grupo ha representado su escena, la docente les pide que expliquen por qué consideran que el caso dramatizado evidencia una injusticia.

¿Por qué esta actividad es pertinente para activar los saberes previos de los estudiantes?

- a) Porque la dramatización permite reconocer si los conocimientos que poseen los estudiantes son útiles o si no cuentan con conocimientos previos respecto al tema.
- b) Porque la dramatización requiere que los estudiantes recurran a sus concepciones y experiencias personales, y que las expliciten.
- c) Porque la dramatización es una técnica que ayuda a captar la atención de los estudiantes y promueve su participación.

47

AA18\_29\_77

Durante la elaboración de un proyecto en equipo, el docente percibe que algunos equipos han tenido dificultades para gestionar el tiempo y les pregunta cómo creen que podrían administrarlo mejor. Ante ello, uno de los estudiantes manifiesta:

“Cuando estamos juntos, perdemos mucho tiempo porque conversamos de cualquier cosa y nos distraemos. En cambio, cuando yo trabajo solo, me concentro y logro acabar a tiempo las actividades”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones del docente es **más** adecuada para que el estudiante proponga mejoras a su gestión del tiempo cuando trabaja en equipo?

- a) “Definitivamente, la gestión del tiempo es una tarea muy difícil cuando se trabaja en equipo, pero hay que hacerla. En la experiencia con tu equipo, ¿cómo crees que hubieran podido mejorar la regulación del tiempo y la organización del trabajo?, ¿cómo crees que esas mejoras ayudarían al logro de las siguientes tareas?”.
- b) “Cuando una persona trabaja sola, también es posible que pierda el tiempo en otras cosas, por ejemplo, revisar su celular o ver televisión. En tu experiencia, ¿cómo evitas que eso no suceda cuando trabajas de manera individual?, ¿cómo crees que tus estrategias podrían servir para usar mejor el tiempo cuando trabajan en equipo?”.
- c) “La gestión del tiempo depende de las características de las personas que conforman el equipo. En esta experiencia con los otros integrantes de tu equipo, ¿cómo crees que debió ser el desempeño de cada uno de ellos para garantizar el uso eficiente del tiempo?, ¿cómo crees que ello pudo favorecer o perjudicar el logro del objetivo?”.

Una docente de tercer grado percibe que los estudiantes experimentan la búsqueda constante de pertenecer al grupo y ser aceptados por otros. Por ello, solicita a los estudiantes que elaboren una reflexión acerca de cómo perciben sus relaciones y vínculos con los demás. Una estudiante entregó por escrito el siguiente texto:

“Me gusta sentir que pertenezco a mi grupo de amigas. Mis amigas siempre están de acuerdo conmigo, siguen mis ideas, hacen lo que yo digo, e inclusive copian mis formas de hablar y mis gustos. A veces, cuando ellas no actúan como yo quiero, me molesto y se los digo abiertamente porque son mis amigas”.

La docente desea promover que la estudiante reflexione acerca de su concepto de sentido de pertenencia. ¿Cuál de las siguientes anotaciones de la docente es pertinente para dicho propósito?

- a “Es importante sentir que tenemos un grupo de amigas al que podemos recurrir cuando nos sentimos bien y cuando nos sentimos mal. Pero, ¿te has puesto a pensar en cómo podrías mejorar tu forma de expresar a tus amigas que estás molesta?”.
- b “Es importante reconocer que pertenecer a un grupo de amigas nos hace sentir bien con nosotras mismas. Pero, ¿qué valoras de las relaciones que tienes con ellas: que tienes cosas en común y compartes intereses con ellas, o que ellas imitan tu comportamiento?”.
- c “Es importante valorar a las amigas porque nos hacen sentir bien y porque ellas manifiestan su gusto de estar con nosotras. Pero, ¿cómo crees que podrían sentirse tus amigas cuando les haces tus reclamos? Recuerda que todos nos merecemos un buen trato”.

Durante una sesión de aprendizaje en la que los estudiantes están investigando acerca de la salud integral, una estudiante elaboró la siguiente definición:

“La salud integral significa tener una buena condición física permanentemente”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** adecuada para que la estudiante construya por sí misma el concepto de salud integral?

- a “Si bien usualmente asociamos el concepto de salud con una buena condición física, ¿qué otras características, además de las físicas, podemos percibir en una persona que goza de buena salud?”.
- b “Es importante que consideres que, cuando hablamos de salud integral, esta abarca la dimensión física, mental y social. ¿Cómo podrías ampliar la definición brindada acerca del concepto de salud?”.
- c “En tu definición, te refieres a que es una condición permanente, es decir, que el tiempo es un factor importante para definir la salud. ¿Qué otros aspectos debemos considerar para definir el concepto de salud?”.

50

AA18\_29\_80

Un docente de tercer grado solicitó a los estudiantes que escriban una reflexión acerca de cómo son sus reacciones cuando lo que les sucede no resulta como esperan. Uno de los estudiantes escribió en su reflexión:

“La mayoría del tiempo me siento bien aun cuando las cosas no salgan como yo espero. Cuando me he sentido mal, he tratado de identificar qué hice mal para no cometer el mismo error en el futuro”.

Si el docente desea brindar retroalimentación para promover que el estudiante analice sus emociones, ¿cuál de los siguientes comentarios es **más** pertinente?

- a “Puedo ver que has incorporado estrategias que te permiten evitar cometer errores que te llevan a sentirte mal. Deberías incluir en tu ensayo cuáles son los errores que sueles cometer y que te hacen sentir mal”.
- b “Es poco usual que las personas se sientan bien todo el tiempo, sobre todo cuando las cosas no salen bien. Podrías aprovechar esta oportunidad para ser más sincero sobre tus emociones y sentimientos. Vuelve a redactar tu ensayo”.
- c “Es positivo que logres percibir que hay momentos en los que te sientes bien y otros en los que te sientes mal. No obstante, sería necesario que definas a qué te refieres con ‘sentirte bien’ o ‘sentirte mal’. Especifica qué cosas suelen causar que te sientas mal”.

51

AA18\_29\_81

Un tutor de quinto grado ha observado que a los estudiantes les es difícil resolver los conflictos que se presentan entre ellos. Por ello, ha decidido trabajar con los estudiantes estrategias para la resolución de conflictos.

Si el tutor desea activar los saberes previos de los estudiantes acerca de estrategias de resolución de conflictos, ¿cuál de las siguientes acciones del tutor es **más** pertinente?

- a Pedir a cada estudiante que presente un ejemplo de una situación de conflicto. Luego, presentarles estrategias de resolución de conflictos para que ellos seleccionen la más adecuada para su ejemplo.
- b Mostrar a los estudiantes estrategias de resolución de conflictos. Luego, presentarles ejemplos que muestren cómo, en la vida cotidiana, se pueden aplicar estas estrategias.
- c Presentar a los estudiantes una situación de conflicto entre dos adolescentes. Luego, solicitarles que planteen cómo ellos la resolverían y por qué.

El día lunes, los estudiantes establecieron las normas de convivencia de su aula, entre las cuales se encuentra la siguiente:

“Levantaremos la mano para pedir la palabra y esperaremos nuestro turno para hablar”.

Al día siguiente, durante la sesión de Historia, Geografía y Economía, Carlos interrumpió a su compañera Luisa mientras ella contestaba a la pregunta hecha por la docente, y esa actitud incomodó a Luisa. El día miércoles, durante la sesión de Comunicación, Virginia, otra estudiante, intervino abruptamente mientras su compañero José leía el poema que escribió.

Al finalizar la semana, la tutora desea evaluar con los estudiantes las normas de convivencia y, para ello, realiza un recuento de ambas situaciones.

Para continuar la actividad, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para el logro del propósito de la tutora?

- a** Pedir a los estudiantes que piensen por qué, para convivir en armonía, es necesario respetarnos unos a otros como iguales; valorar y aceptar las diferencias y ser solidario, tolerante y justo. Luego, pedirles que, a partir de su reflexión, elaboren propuestas de mejoras para la norma en cuestión.
- b** Pedir a los estudiantes que respondan por qué es necesaria la norma para nuestra convivencia armónica, por qué no se está cumpliendo la norma y qué acciones podemos tomar para promover su cumplimiento. Luego, pedirles que, en plenaria, compartan sus respuestas.
- c** Pedir a los estudiantes que elaboren propuestas para mejorar la difusión de las normas de convivencia establecidas. Luego, decidir, en plenaria, cuál de estas propuestas puede ser más sencilla de implementar y más efectiva.

53

AA18\_21\_91

Un docente ha planificado que, en una sesión de aprendizaje, los estudiantes reflexionen acerca de por qué es importante el cumplimiento de deberes y responsabilidades para el bien común.

Para dar inicio a este proceso de reflexión, ¿cuál de las siguientes acciones del docente es **más** pertinente?

- a Preguntar a los estudiantes qué ocurre si, en un partido de fútbol, uno de los jugadores decidiera no cumplir con su función dentro del equipo. Luego, preguntarles si es más fácil o más difícil ganar el partido así y por qué. Por último, dialogar con ellos sobre si podemos comparar el ejemplo con nuestras responsabilidades como miembros de una colectividad.
- b Solicitar a los estudiantes que elaboren un listado de sus deberes como hijos, estudiantes, y miembros de su comunidad y de su país. Luego, proponerles que autoevalúen su cumplimiento de esos deberes. Por último, acordar con ellos acciones para mejorar el cumplimiento de sus deberes y responsabilidades.
- c Indicar a los estudiantes que realicen un sociodrama en el que representen cómo es actualmente la convivencia en el aula. Luego, pedirles que identifiquen qué deberes no están siendo cumplidos. Por último, indicarles cuáles son las actitudes que no favorecen una adecuada convivencia en el aula.

54

AA18\_21\_92

Andrea, una estudiante que suele obtener buenas calificaciones, está molesta porque su compañero Camilo ha estado repitiendo continuamente: “Andrea es una chancona”. Andrea ya le ha expresado en dos ocasiones que no le agrada que la llame de esa manera. Al finalizar la última sesión, Camilo, nuevamente, le ha dicho “chancona”. Ante ello, Andrea le ha respondido:

“Camilo, ya te he explicado que no me gusta que me llames chancona porque es como si estuvieras diciendo que soy tonta por estudiar, y eso me molesta. Quisiera saber cómo decirte que no me agrada que me llamen así. ¿Acaso yo me refiero a ti con palabras que te molestan?”.

¿Por qué la respuesta de Andrea evidencia el uso de habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos?

- a Porque la estudiante ha logrado entender a su compañero, ponerse en su lugar, para comprender las razones por las cuales se ha originado el conflicto.
- b Porque la estudiante ha logrado trabajar en conjunto con su compañero para resolver el conflicto surgido entre ambos.
- c Porque la estudiante ha logrado expresar sus sentimientos para defender sus derechos sin agredir a su compañero.

Una IE urbana y una IE-EIB, ubicadas en dos localidades diferentes, se han organizado para realizar una actividad conjunta. Los docentes de ambas instituciones desean promover en los estudiantes disposición a relacionarse interculturalmente con otras personas.

¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para favorecer el propósito de los docentes?

- a** Primero, pedir a cada estudiante que conforme equipo con otros estudiantes de su IE; luego, pedirles que identifiquen cuáles son los retos de la localidad en la que viven. Finalmente, pedirles que, en plenaria, expongan propuestas sobre cómo pueden participar para enfrentar los retos de sus localidades.
- b** Primero, pedir a los estudiantes que formen dos equipos: uno de la IE urbana y otro de la IE-EIB; luego, organizar diversos juegos en los que cada equipo pueda ir acumulando puntos a partir del desempeño de los estudiantes. Finalmente, terminar la jornada con una presentación artística de cada IE y un refrigerio en el que todos los estudiantes compartan.
- c** Primero, pedir a los estudiantes que conformen equipos integrados por los estudiantes de las dos instituciones educativas; luego, pedirles que realicen el cultivo de plantas regionales en huertos, actividad en la que todos aporten sus conocimientos sobre las plantas y el cultivo. Finalmente, pedir que elaboren individualmente un reporte acerca de lo que aprendieron durante el trabajo y del aporte de sus compañeros.

Tres estudiantes comentan a la docente que han observado que, con frecuencia, en el grupo de chat en el que participan todos los estudiantes del aula, algunos compañeros usan frases ofensivas para dirigirse a otros compañeros. La docente considera conveniente dialogar con todos los estudiantes sobre las formas de comunicarse en las redes sociales.

Durante el diálogo, uno de los estudiantes dice:

“No entiendo por qué se molestan si todos sabemos que se trata de un juego. En las redes sociales, no hay que tomarse las cosas en serio”.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para promover que los estudiantes reflexionen acerca de las formas de comunicarse en las redes sociales?

- a “Me parece válido ver las cosas de esa manera. A veces uno malinterpreta las expresiones de otra persona que no ha tenido la intención de hacernos daño. Por ello, debemos preguntarnos cómo podríamos manejar nuestras emociones para evitar sentirnos afectados por los comentarios de nuestros compañeros. ¿Qué habilidades son necesarias para ello?”.
- b “Es cierto que no siempre debemos tomarnos las cosas tan en serio. Además, lo más importante es tener en cuenta que el uso de las redes sociales nos aleja de una interacción real con las otras personas. ¿Cómo podríamos favorecer una comunicación adecuada aquí dentro del salón prescindiendo de las redes sociales? ¿Podrían ayudarnos las normas de convivencia que tenemos?”.
- c “Creo que lo que estás afirmando es que no debería tomarse en serio un comentario ofensivo si no se ha realizado de manera presencial. Sin embargo, ¿por qué una persona no debería verse afectada de la misma forma frente a una expresión ofensiva, así sea dicha de manera virtual o presencial?, ¿cuál es la diferencia entre un comentario hecho en las redes sociales y uno hecho presencialmente?”.

En la localidad donde está ubicada la IE, se ha incrementado aceleradamente el número de inmigrantes. Eso ha generado diversas reacciones en la población. Algunas de ellas reflejan prejuicios y estereotipos. Ante esa situación, una docente desea que los estudiantes reflexionen críticamente sobre dichos prejuicios y estereotipos.

Para ello, la docente inicia la sesión mostrando los siguientes titulares de los diarios de la localidad:

“Con la llegada de los migrantes la delincuencia se ha incrementado en la ciudad”.

“Un inmigrante de 24 años reaccionó violentamente tras una broma callejera”.

“Se denuncian robos a mano armada por banda de extranjeros”.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para cumplir el propósito de la docente?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen otras noticias que expliquen el incremento de la delincuencia en la ciudad; luego, solicitarles que señalen todas las causas probables de la delincuencia, además de la inmigración; finalmente, pedirles que elaboren posibles soluciones al problema de la delincuencia.
- b) Pedir a los estudiantes que analicen qué idea expresan los titulares acerca de los inmigrantes; luego, solicitarles que evalúen si los titulares transmiten una idea que puede ser generalizada a todos los inmigrantes y por qué; finalmente, pedirles que discutan, en plenaria, cómo es que el lenguaje utilizado en los titulares configura una imagen de los inmigrantes.
- c) Pedir a los estudiantes que expliquen cómo se sentirían al leer los titulares presentados si fueran inmigrantes y por qué; luego, solicitarles que evalúen qué condiciones se deberían mejorar en la localidad para que los inmigrantes abandonen la delincuencia; finalmente, pedirles que discutan en grupos cómo se podría mejorar la percepción sobre los inmigrantes.

58

AA18\_29\_88

Un docente ha identificado que algunos de los estudiantes de quinto grado suelen mostrarse muy ansiosos cada vez que saben que van a ser evaluados y ello les dificulta concentrarse en los días previos.

¿Cuál de las siguientes acciones docentes es **más** pertinente para favorecer el desarrollo de la autorregulación de los estudiantes frente a esta situación?

- a) Explicarles que las evaluaciones son parte del proceso de aprendizaje y constituyen una oportunidad de mejora, y pedirles que elaboren una lista de sus habilidades para favorecer su confianza en sí mismos.
- b) Pedirles que analicen cómo se sienten frente a las evaluaciones y cómo los afectan dichas emociones, y solicitarles que propongan acciones para enfrentar positivamente las evaluaciones.
- c) Brindarles una propuesta de planificación semanal de sus horarios de estudio, descanso y ocio, y monitorear que cada estudiante haya cumplido con el tiempo previsto para el estudio.

59

AA18\_29\_89

Los docentes están dialogando acerca de cómo afrontar las recurrentes preocupaciones de los estudiantes de primer grado acerca de los cambios físicos propios de la adolescencia.

Tomando en cuenta las teorías del desarrollo humano, ¿cuál de las siguientes intervenciones de los docentes es **más** adecuada para favorecer la construcción del autoconcepto de los estudiantes?

- a) Pamela: “Debemos explicarles por qué se producen los cambios físicos durante la adolescencia, y ayudarlos a aceptarlos y a reconocerlos en sus propios cuerpos para que puedan sentirse bien consigo mismos”.
- b) Juan: “Debemos explicarles los cambios que se producen en la adolescencia y ayudarlos a que comprendan que es una situación pasajera a la que no se debe otorgar tanta importancia porque su cuerpo va a cambiar a lo largo de su vida”.
- c) José: “Debemos explicarles que estos cambios físicos son inherentes a su etapa de desarrollo, y ayudarlos a reconocer que el valor de la persona reside en sus actitudes y habilidades, a las cuales también deben prestar atención en esta etapa”.

60

AA18\_29\_90

Lea el siguiente testimonio de un adolescente:

Siempre he contemplado las escenas cotidianas como si fueran parte de una película. No tenía una filmadora, ni siquiera una cámara fotográfica, pero era como si ensayara hacer una película en mi mente. El año en que terminaba la secundaria, me hice la famosa pregunta: ¿qué estudiaré? En mi comunidad, no pude hallar respuesta a esa pregunta. Ya en la ciudad, supe que quería hacer películas. Mi familia no entiende que hacer películas, menos hacer cine, sea una profesión... pero la verdad... yo creo que toda mi vida me he preparado para ello. Sé que lo haré muy bien. Deseo contarles a mis padres cuál es realmente mi pasión. Ahora que pertenezco a un taller audiovisual, tengo la oportunidad de hacer mis pininos en el cine. Me siento libre y feliz. Me gustaría mucho conversar de este tema con ellos, pero me resulta difícil hacerlo.

¿Cuál de los siguientes procesos de desarrollo se evidencia **principalmente** en el testimonio presentado?

- a) Proceso de desarrollo de la identidad.
- b) Proceso de desarrollo de la generatividad.
- c) Proceso de desarrollo de la capacidad creativa.

61

AA18\_29\_91

¿Cuál de las siguientes acciones de los estudiantes evidencia autorregulación de emociones?

- a) Carlo reconoce cuándo es conveniente festejar una broma. Por ello, identifica las circunstancias para festejarla con una sonrisa o con una carcajada, o no seguir dicha broma.
- b) Juan expresa su acuerdo con todas las indicaciones de los docentes. Por ello, reacciona con una sonrisa cada vez que recibe una indicación, esté o no de acuerdo con ella.
- c) Rafael considera importante defender sus derechos. Por ello, no le importa levantar la voz y mostrar su enojo cada vez que es molestado por sus compañeros.

El propósito de un tutor de quinto grado es favorecer en los estudiantes la reflexión crítica sobre los estereotipos de belleza. Para ello, les ha solicitado que lleven a la siguiente sesión algunas imágenes de modelos de belleza que encuentran comúnmente en los medios de comunicación.

En la sesión correspondiente, el tutor pide a los estudiantes que se organicen en equipos para analizar las fotografías que han llevado.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer la reflexión crítica sobre los estereotipos de belleza a partir del análisis de las fotografías?

- a** Primero, el tutor pregunta a los estudiantes por qué creen que, dentro de la sociedad, se mantienen estos estereotipos. Luego, les solicita que elaboren propuestas para contrarrestar dichos estereotipos y las expliquen en plenaria.
- b** Primero, el tutor pregunta a los estudiantes si ellos consideran que esos ejemplos determinan lo que la sociedad espera de sí mismos en términos físicos. Luego, les solicita que reflexionen hasta qué punto el valor de una persona radica en la belleza y les pide que lo discutan en equipos.
- c** Primero, el tutor pregunta a los estudiantes qué características son comunes entre las imágenes analizadas. Luego, les muestra imágenes de modelos de belleza humana de diferentes épocas, y les pregunta si lo que se considera bello hoy sería considerado bello en esos períodos y por qué.

63

AA18\_29\_93

En el aula de cuarto grado, los estudiantes están organizados en equipos para realizar un trabajo. Cada equipo cuenta con un estudiante que cumple el rol de coordinador.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice el coordinador para fomentar el trabajo en equipo?

- a Organizar las tareas que se deben realizar para garantizar el logro común del equipo e indicar, con claridad, a cada uno de los miembros qué es lo que debe realizar.
- b Determinar cuál es el objetivo común que deben lograr y permitir que los miembros del equipo desarrollen las tareas que consideren necesarias e interesantes.
- c Consultar con el equipo cuál sería la mejor manera de lograr el objetivo común y procurar que todos cuenten con iguales oportunidades para expresar sus ideas.

64

AA18\_29\_94

Una docente ha observado que, durante el trabajo en equipo, algunos estudiantes cumplen con sus responsabilidades, mientras que otros no, lo cual genera frecuentes desacuerdos entre los miembros de los equipos. La docente considera que una de las causas de esta situación es que los estudiantes no se comunican asertivamente.

¿Cuál de las siguientes acciones del docente es **más** adecuada para promover la comunicación asertiva entre los estudiantes?

- a Solicitar a los estudiantes que mencionen qué habilidades y actitudes de sus compañeros de equipo favorecen el logro del objetivo común. Luego, solicitarles que mencionen qué acciones de sus compañeros dificultan el logro del objetivo y cuáles son sus expectativas sobre el desempeño de sus compañeros para el trabajo futuro.
- b Mostrar a los estudiantes ejemplos de efectos negativos en la comunicación dentro de un equipo cuando se expresan críticas al desempeño de otros integrantes. Luego, solicitar a cada estudiante que reflexione sobre los aportes que cada uno de sus compañeros de equipo puede brindar para el logro del objetivo común.
- c Comentar a los estudiantes la importancia de mantener una comunicación permanente con la finalidad de evitar conflictos y así garantizar el logro del objetivo común. Luego, pedir que, de forma individual, cada uno señale los compromisos que está dispuesto a asumir para mejorar su participación en el equipo.

Una docente ha presentado a los estudiantes el siguiente dilema moral:

Daniel está en los primeros lugares de la fila para ingresar al cine. La fila es larga, pues la película acaba de estrenarse y es taquillera, y el asiento que ocupará cada espectador depende del orden de llegada. De pronto e inesperadamente, un amigo de Daniel lo encuentra y le pide que disimuladamente le permita colocarse delante de él en la fila.

¿Cuál de las siguientes acciones es pertinente que realice la docente para que los estudiantes identifiquen los valores que entran en conflicto en el dilema moral planteado?

- a** Asignar al azar a cada equipo de estudiantes uno de los cursos de acción posibles para Daniel. Luego, pedir a cada equipo que elabore argumentos que justifiquen que Daniel tome el curso de acción asignado al equipo. Por último, pedir a cada equipo que exponga sus argumentos.
- b** Pedir a cada equipo de estudiantes que elija uno de los posibles cursos de acción para Daniel. Luego, solicitar a cada equipo que responda qué valor consideran más importante para la vida: la amistad o el respeto a las normas. Por último, pedir a cada equipo que elabore un texto argumentativo al respecto.
- c** Solicitar a cada equipo de estudiantes que elabore un listado de razones por las cuales el respeto a las normas es el valor más importante en la situación de Daniel. Luego, solicitar a cada equipo que elabore un texto en el que traten de convencer a Daniel de respetar la cola. Por último, pedir a cada equipo que exponga sus textos.

El docente se encuentra conversando con los estudiantes de quinto grado acerca de en qué consiste actuar éticamente. En ese contexto, uno de los estudiantes afirma lo siguiente:

“Yo creo que lo único necesario para actuar bien es cumplir lo que dicen las leyes vigentes del país y nada más”.

El docente considera que es necesario promover que el estudiante cuestione críticamente su afirmación para que incorpore otros aspectos de la conducta ética.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es **más** pertinente para promover que el estudiante reflexione críticamente sobre su afirmación?

- a “Tienes razón en que es importante cumplir las leyes. Sin embargo, ¿estás seguro de que todos nuestros deberes morales son obligaciones legales? Por ejemplo, ¿hay algún castigo legal por no ayudar al prójimo, por no ser buenos amigos o buenos hijos?, ¿no te parece que, a pesar de que no son legalmente obligatorios, son moralmente importantes?”.
- b “Recuerda que lo legal es moralmente importante, pero no agota a la ética. Tenemos que analizar las teorías éticas más relevantes al respecto. Para eso, es importante que investiguemos: ¿qué afirmaron los principales filósofos acerca de la relación entre lo legal y lo moral?, ¿cuáles afirman que lo legal es sinónimo de lo moral?, ¿cuáles afirman lo contrario?”.
- c “Concuerdo con que seguir las leyes es importante. Sin embargo, también es importante analizar si nuestras acciones son coherentes con nuestras metas. Para eso debemos plantearnos las siguientes interrogantes: ¿es útil para mis propósitos actuar de esta forma?, ¿hay otros cursos de acción que sean más adecuados para mis fines?, ¿cuáles de ellos están más cerca a mis posibilidades?”.

El docente está conversando con los estudiantes de quinto grado acerca de en qué consiste actuar éticamente. En ese contexto, uno de los estudiantes afirma:

“Profesor, comprendo que lo moral no incluye solamente lo legal. Pero, si algo es legal, siempre es moral”.

¿Cuál de las siguientes acciones del docente es **más** pertinente para promover que el estudiante cuestione críticamente su afirmación?

- a Preguntar al estudiante si la segregación racial o la prohibición del sufragio femenino son moralmente aceptables. Luego, preguntarle si, en algún momento, fueron legales esas prácticas y por qué no son legales hoy.
- b Narrar al estudiante los hechos históricos que llevaron a la abolición de la segregación racial y la legalización del sufragio femenino en el mundo. Luego, pedirle que clasifique esos hechos según sean de índole social, política o económica.
- c Pedir al estudiante que, basándose en fuentes filosóficas, identifique argumentos que fundamenten su creencia de que lo legal es siempre moralmente bueno. Luego, proponerle que desarrolle esos argumentos por escrito en un ensayo.

¿Cuál de las siguientes situaciones enuncia aspectos que corresponden **principalmente** a una “ética de máximos” según el concepto propuesto por Adela Cortina?

- a** José es un empresario. Él ha decidido que va a concentrarse exclusivamente en su carrera y en su trabajo, y que va a posponer la decisión de casarse y tener hijos con su novia. Él considera que su trabajo le da sentido a su vida y que el aspecto económico le brinda felicidad. Por esa razón, José toma decisiones que favorezcan su carrera y mejoren su condición económica.
- b** Gregoria es una ciudadana quechuahablante. Ella participó en un diálogo intercultural entre representantes de su comunidad y representantes del Ministerio de Salud. La finalidad del diálogo fue incorporar el enfoque intercultural en la atención del centro de salud de la localidad. El diálogo fue exitoso pues, pese a las diferencias culturales entre sus participantes, se produjo en un contexto de respeto e igualdad.
- c** Fernanda es una estudiante de quinto grado. Ella ha comunicado a sus padres su deseo de exonerarse del área de religión. Los padres de Fernanda saben que ella ha tomado esta decisión de forma autónoma, y respetan su libertad de conciencia y pensamiento. Ellos redactan una carta a la IE en la que solicitan la exoneración, la cual es aceptada. Fernanda es exonerada del área sin que esto afecte a sus calificaciones.

## Lea la siguiente situación y responda las preguntas 69 y 70.

El docente desea que los estudiantes identifiquen cuáles son las características de un dilema moral y que complejicen su reflexión ética. Para ello, les muestra la siguiente situación:

Pedro es un padre de familia honesto y muy trabajador, pero de muy bajos recursos. Recientemente, su hijo menor ha caído gravemente enfermo. La enfermedad es curable, pero las medicinas necesarias para tratarlo son sumamente caras, pues, según los medios de comunicación, el laboratorio farmacéutico ha especulado con sus precios en respuesta a su alta demanda. Pedro ha intentado absolutamente todo lo posible para conseguir las medicinas para su hijo; sin embargo, no llega a juntar el dinero ni encuentra a nadie dispuesto a ayudarlo. En un último intento, Pedro se acercó a la sucursal local del laboratorio a rogar por un descuento en la medicina. Ante la negativa de los funcionarios, Pedro cae en desesperación y, al darse cuenta de la poca seguridad del edificio, considera robar la medicina para salvar a su hijo.

69

AA18\_29\_99

El docente pregunta a los estudiantes por qué la situación precedente constituye un dilema moral. ¿Cuál de las siguientes respuestas de los estudiantes responde correctamente a la pregunta?

- a) Claudia: “Porque Pedro se encuentra en una situación en la cual sus sentimientos hacia su hijo pueden interferir con su capacidad de discernir éticamente, lo que genera un riesgo de actuar de forma moralmente reprobable”.
- b) Olga: “Porque Pedro se encuentra en un contexto en el cual tiene que decidir entre dos cursos de acción excluyentes, cada uno de los cuales puede justificarse válidamente mediante valores”.
- c) María: “Porque Pedro se encuentra en una situación en la cual debe aplicar diversas perspectivas teóricas acerca del razonamiento moral para poder tomar la decisión correcta”.

70

AA18\_29\_100

Luego de que los estudiantes han argumentado éticamente a partir de la situación, el docente desea promover que los estudiantes complejicen su reflexión ética. ¿Cuál de las siguientes acciones docentes es pertinente para promover ese propósito?

- a) Preguntar a los estudiantes cómo creen que cambiaría el razonamiento de Pedro si quien estuviera enfermo fuera su abuela, su amigo, su vecino o un desconocido. Luego, preguntarles qué decidirían en el lugar de Pedro en cada una de esas variantes de la situación y por qué.
- b) Plantear a los estudiantes ejemplos de situaciones en las cuales ha sido moralmente aceptable infringir la ley. Luego, pedirles que elaboren un ensayo acerca de por qué es más importante seguir los deberes morales que las obligaciones legales.
- c) Pedir a los estudiantes que propongan variantes de la situación en las que Pedro pueda respetar la ley y salvar la vida de su hijo. Luego, solicitarles que elaboren argumentos para disuadir a Pedro de que robe el laboratorio farmacéutico.

71

AA18\_03\_71

Una docente desea que sus estudiantes reflexionen sobre prácticas culturales en el Perú en el marco del enfoque intercultural. Para ello, está planificando una unidad didáctica que aborde la fiesta de carnaval. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para desarrollar esta unidad?

- a) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval más concurridas del país y su beneficio para la difusión de la cultura peruana.
- b) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval de las comunidades de los estudiantes y su vinculación con los demás carnavales del país.
- c) Diseñar sesiones que aborden la fiesta de carnaval de la localidad de los estudiantes y su nivel de importancia en relación con otras fiestas de carnaval del país.

72

AA18\_03\_72

Un docente desea promover la participación de los estudiantes en la construcción de normas que favorezcan la convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para este propósito?

- a) El docente pide a representantes del aula que revisen las normas de convivencia utilizadas el año anterior. Luego, les solicita que planteen alternativas de mejora a estas normas. Por último, les indica que incorporen sus propuestas a las normas de convivencia del aula.
- b) El docente pregunta a los estudiantes en qué aspectos creen que la convivencia en el aula ha mejorado y en cuáles no. Luego, les pide que planteen metas que les gustaría lograr en su convivencia como grupo. Finalmente, les solicita que propongan normas que ayuden al cumplimiento de esas metas.
- c) El docente evalúa, junto con el resto del equipo de docentes, el estado actual de la convivencia entre los estudiantes. Luego, pide a los estudiantes que determinen qué aspectos de la convivencia en el aula requieren ser mejorados. Sobre esta base, el docente elabora las nuevas normas de convivencia.

Raúl, un estudiante que presenta ceguera, se ha integrado al grupo de primer grado. A pesar de que se realizó un proceso inicial de sensibilización en el grado, los docentes han notado que los estudiantes evitan incorporar a Raúl en sus actividades. Incluso, un docente ha escuchado a un estudiante decir: “No hagamos grupo con Raúl. Como no ve, pienso que no podrá hacer bien las tareas”.

Ante esta situación, los docentes buscan que los estudiantes cuestionen estereotipos en torno a las personas con ceguera. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para este propósito?

- a** Pedir a los estudiantes que, con los ojos vendados, realicen diversas actividades que son cotidianas en la IE como desplazarse en el aula, jugar en el patio, trabajar en equipo, entre otras. Luego, solicitarles que, individualmente, describan cómo se sintieron durante esta experiencia.
- b** Solicitar a los estudiantes que, a partir de la observación del espacio público, identifiquen las condiciones que tienen que enfrentar las personas con ceguera para moverse en la localidad. Luego, pedirles que redacten una propuesta que favorezca su desplazamiento con mejores condiciones.
- c** Mostrar a los estudiantes resúmenes de biografías de personas que presentan ceguera y que han contribuido en el campo de la ciencia, del arte, entre otros. Luego, orientarlos en el análisis de las características del entorno que influyeron positiva o negativamente para el desarrollo de estas personas.

Dado que los estudiantes van a participar en la yunza de la comunidad, el docente desea planificar una actividad para que los estudiantes reflexionen acerca de su identidad a partir del reconocimiento de las prácticas culturales de su comunidad.

Tomando en cuenta el propósito del docente, ¿cuál de las siguientes actividades es **más** pertinente?

- a Solicitar a los estudiantes que elaboren una guía de observación que permita recoger información sobre la festividad de la yunza. Luego, pedirles que apliquen la guía en la yunza de su comunidad. Finalmente, solicitar a los estudiantes que compartan, en plenaria, la descripción de lo observado.
- b Solicitar a los estudiantes que indaguen sobre la historia de la festividad de la yunza en el Perú. Luego, pedirles que pregunten a las personas de su comunidad por qué es importante esta fiesta. Finalmente, solicitar a los estudiantes que expliquen si la yunza es una fiesta importante para ellos y por qué.
- c Solicitar a los estudiantes que investiguen el origen de la festividad de la yunza en el Perú. Luego, pedirles que comparen cómo se realiza la yunza en diferentes regiones del país. Finalmente, solicitar a los estudiantes que señalen cuáles son los elementos más característicos de la yunza en cada región.

El propósito de una docente es que los estudiantes reconozcan que su identidad es compleja y que está en permanente construcción. En una sesión, una docente pidió a los estudiantes que respondan la siguiente pregunta: “¿Con qué te identificas?”. Luego de que cada estudiante respondiera, una estudiante le dijo a otra: “Nosotras somos peruanas. No es posible que te identifiques con esos grupos de música coreana de moda. El año pasado ni siquiera la escuchabas”. Al oír este comentario, la docente decide intervenir.

¿Cuál de las siguientes intervenciones de la docente es pertinente para favorecer el logro del propósito?

- a** “Nuestras identidades están marcadas por el lugar en que nacemos; es necesario reconocerlo con orgullo. Para ello, debemos profundizar el amor por nuestra patria, ya que, solo apropiándonos de nuestra cultura, de sus tradiciones, de su comida, de sus danzas, podremos contribuir a la mejora del país y de nosotros mismos como ciudadanos”.
- b** “Recordemos que nuestra verdadera identidad, con la que nacemos, es algo único que solo conoceremos a partir de la autorreflexión. Si, por ejemplo, reflexionamos acerca de cuáles son nuestros gustos, nuestra verdadera vocación y las habilidades naturales con las que contamos para realizar ciertos deportes o tareas iremos descubriendo nuestra verdadera identidad”.
- c** “En nuestra identidad, hay pertenencias sobre las que no podemos decidir como, por ejemplo, la familia o el país en que nacemos. Sin embargo, existen otras cosas que elegimos, por ejemplo, ser hincha de un equipo o ser miembro de una comunidad religiosa. En nuestras vidas, nos vamos a ir identificando con diversas pertenencias y todas ellas irán conformando nuestra identidad”.

76

AA18\_21\_51

Una docente desea realizar una actividad que promueva en los estudiantes la reflexión acerca de su propia identidad cultural. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para dicho propósito?

- a) Pedir a los estudiantes que busquen información sobre las culturas preincas más importantes y que señalen si los avances producidos en dichas culturas han sido relevantes en el desarrollo de la tecnología que se usa en la actualidad.
- b) Pedir a los estudiantes que investiguen en qué localidad crecieron sus bisabuelos y tatarabuelos, así como las costumbres más usuales en esa localidad, y que expliquen si comparten algunas de esas costumbres.
- c) Pedir a los estudiantes que respondan por escrito las siguientes preguntas: ¿qué es, para ti, el arte?, ¿qué tipo de expresión artística te gusta más?, ¿qué pieza de arte nacional conoces que sea de reconocimiento internacional?

77

AA18\_21\_90

Durante una sesión, los estudiantes crearon, en equipos, afiches informativos sobre acciones para reducir el calentamiento global. El afiche del equipo de Jaime fue elegido para ser colocado en el patio central de la IE. Tatiana, otra estudiante, está enojada porque el afiche de su equipo no fue elegido e insiste en que sea colocado en el patio central en lugar del afiche del equipo de Jaime. Ambos estudiantes comienzan a discutir alzando la voz e insultándose. El docente se acerca a ambos y los estudiantes dejan de gritar.

Si el docente desea desarrollar en los estudiantes habilidades socioemocionales para resolver conflictos, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente?

- a) Hablar con cada uno de los estudiantes por separado y pedirles que se calmen; luego, explicarles que, para resolver el conflicto, es necesario que se pidan disculpas por sus acciones y que se den la mano para demostrar que no existe rencor entre ellos.
- b) Pedir a los estudiantes que, sin interrumpirse y hablando en primera persona, expliquen qué pasó, por qué pasó y cómo se sienten al respecto; luego, solicitarles que cada uno proponga alternativas de acción que puedan ayudarlos a resolver el conflicto.
- c) Explicar a los estudiantes por qué los conflictos son negativos; luego, pedirles que juntos vuelvan a realizar el afiche para que cuenten con un espacio compartido en el cual meditar sobre sus acciones y resolver sus diferencias.

Al finalizar un trabajo en equipo, Bruno, un estudiante, le dice a su compañero Manuel: “No hemos terminado el trabajo porque hablas mucho. ¿Por qué mejor no te callas?”. Manuel le responde en voz alta: “¿A ti quién te ha dicho que eres el líder del equipo? ¡Eres un mandón!”. Los estudiantes están por seguir la discusión cuando la docente interviene y les pide que se acerquen a su escritorio mientras sus compañeros salen al recreo.

Si la docente desea que Bruno y Manuel desarrollen habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos, ¿cuál de las siguientes acciones es pertinente para iniciar este proceso?

- a** Solicitar a los estudiantes que respiren hondo, que expresen los hechos y cómo se han sentido durante la situación descrita. Luego, pedirle a cada uno que trate de explicar cómo se sentiría si fuera su compañero y por qué cree que este actuó de esa manera.
- b** Indicar a los estudiantes que su acción va en contra del clima de convivencia que se promueve en el aula. Luego, explicarles que existen emociones negativas a las que no se debe hacer caso porque, tal como les pasó a ellos, pueden causar discusiones y peleas.
- c** Pedir a cada uno de los estudiantes que describa lo sucedido e indique qué acciones del compañero lo han molestado. Luego, solicitarles que no le den tanta importancia a la riña de hoy y que tomen en cuenta que su amistad es más importante.

El docente desea promover que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de cumplir con los deberes estipulados por las normas de convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones docentes es **más** pertinente para cumplir con ese propósito?

- a Preguntar a los estudiantes cómo se sienten con el estado actual de la convivencia en el aula. Luego, proponerles que identifiquen cuáles son las normas y deberes que los estudiantes suelen infringir más en el aula. Por último, dialogar con ellos acerca de qué podría hacer cada estudiante para sentirse más motivado a cumplir con sus deberes y responsabilidades.
- b Preguntar a los estudiantes cuáles son las sanciones estipuladas por incumplir las normas de convivencia. Luego, explicarles que las normas y las sanciones nos recuerdan que nuestros deberes son parte de un consenso basado en el bien común. Por último, pedirles que organicen una campaña en la IE para promover el cumplimiento de normas y deberes.
- c Preguntar a los estudiantes qué ocurriría en un escenario hipotético en el cual todos los estudiantes de la IE infringen las normas de convivencia. Luego, preguntarles qué sucedería con la convivencia en un contexto como ese. Por último, dialogar con ellos sobre la relación entre nuestros deberes, las normas y el bien común.

El propósito de una docente de primer grado es promover en los estudiantes el desarrollo del autoconocimiento. Para ello, les ha solicitado que, de forma individual, pregunten a sus amigos, padres, hermanos y a otros docentes cómo los describirían. Les ha pedido, además, que lleven la información recogida a la siguiente sesión.

Para continuar con el trabajo individual de esta actividad en la próxima sesión, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer el desarrollo del autoconocimiento?

- a) Pedir a los estudiantes que organicen la información recogida según características con las que ellos se identifican y características con las que no se identifican. Luego, pedirles que expliquen, por escrito, las razones que sustentan la clasificación realizada.
- b) Pedir a los estudiantes que ordenen la información recogida según las características que consideren positivas o negativas. Luego, pedirles que, a partir de la opinión de las personas de su entorno, determinen por escrito cuáles son sus cualidades.
- c) Pedir a los estudiantes que identifiquen las características mencionadas con mayor frecuencia. Luego, pedirles que elaboren, a partir de las características más recurrentes, una descripción escrita acerca de cómo son los adolescentes.

81

AA18\_29\_51

Un docente de quinto grado ha diseñado una actividad para favorecer el desarrollo del autoconcepto en los estudiantes. Por ello, ha solicitado a cada uno que elabore su autobiografía. Para orientar su reflexión, les brinda las siguientes preguntas:

- ¿Qué me caracteriza?
- ¿Qué me diferencia de otras personas de mi edad?
- ¿Qué tengo en común con otras personas?
- ¿Cómo me ven otras personas?

¿Por qué este conjunto de preguntas favorece el desarrollo del autoconcepto?

- a** Porque facilita que los estudiantes reconozcan sus percepciones sobre sí mismos a partir de sus experiencias y valoraciones, y a partir de las percepciones que otros tienen sobre ellos.
- b** Porque promueve que los estudiantes desarrollen su sentido de pertenencia a través de la comparación con personas de su edad.
- c** Porque garantiza que los estudiantes tomen conocimiento acerca de cuál es la valoración que tienen acerca de sí mismos.

82

AA18\_29\_52

Un estudiante suele enojarse y llorar cuando recibe los resultados de una evaluación y no ha alcanzado los logros esperados. Frente a esta situación, la docente desea realizar un conjunto de acciones. Una de ellas está orientada a promover el autoconocimiento del estudiante en relación con sus emociones y sentimientos.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para favorecer este propósito?

- a** Pedir al estudiante que recuerde cómo se siente cuando no alcanza el logro esperado y solicitarle que identifique por qué se siente de esa forma.
- b** Señalar al estudiante que sus reacciones son exageradas debido a que las calificaciones no son relevantes y asegurarle que estas no determinarán su futuro.
- c** Indicar al estudiante cuáles son las emociones que experimenta cuando no ha alcanzado el logro esperado y pedirle que proponga estrategias para autorregular esas emociones.

Un estudiante de tercer grado hace referencia permanentemente a sus éxitos en los deportes frente a otros compañeros que no han alcanzado los mismos logros. Habla con frecuencia de las felicitaciones que recibe de sus padres y de los docentes por su buen desempeño. Inclusive, ha realizado comentarios ofensivos sobre el rendimiento de sus compañeros.

Frente a la situación descrita, los docentes conversan acerca de los diferentes aspectos que deben tomar en cuenta para ayudar al estudiante. Un aspecto mencionado es promover el autoconocimiento del estudiante como base para favorecer su autoestima. ¿Cuál de las siguientes intervenciones de los docentes se enfoca en este aspecto?

- a** Luisa: “Yo creo que deberíamos ayudar a que el estudiante reconozca las emociones que le genera resaltar sus logros ante los demás y a que reflexione acerca de por qué actúa de esa manera”.
- b** José: “Yo creo que deberíamos ayudar a que el estudiante reflexione acerca de cómo está haciendo sentir a sus compañeros con los comentarios que él realiza y a que evalúe su comportamiento”.
- c** Andrés: “Yo creo que deberíamos ayudar a que el estudiante reconozca los logros de sus compañeros en los deportes y a que reflexione sobre la importancia de valorar más el esfuerzo que realizan”.

**Lea la siguiente situación y responda las preguntas 84 y 85.**

Carmen y Leonardo, dos estudiantes, suelen participar juntos en las mismas actividades y se llevan muy bien. Sin embargo, hace una semana han tenido un conflicto durante la realización de un trabajo en equipo. La docente considera que la situación en la que se encuentran los estudiantes puede ser resuelta por negociación.

**84**

AA18\_29\_54

¿En cuál de las siguientes alternativas se enuncia un compromiso que involucra habilidades socioemocionales para la resolución de conflictos?

- a** Ambos estudiantes le prometen a la docente responsable que dirán la verdad y que aceptarán las soluciones que ella plantee.
- b** Ambos estudiantes reconocen que entablar un diálogo será útil para resolver sus desacuerdos si es que se escuchan tratando de comprender al otro.
- c** Ambos estudiantes están de acuerdo con aceptar las condiciones que haya establecido su compañero para evitar el conflicto y mejorar su relación de amistad.

**85**

AA18\_29\_55

La docente desea que Carmen y Leonardo resuelvan su conflicto de forma autónoma ejercitando sus habilidades socioemocionales. ¿Cuál de las siguientes secuencias de acciones favorece el logro del propósito de la docente?

- a** Primero, ambos estudiantes deben establecer un diálogo en el que cada uno describa los hechos sucedidos, sus sentimientos y necesidades evitando descalificar a su compañero. En segundo lugar, ambos deben identificar el problema e intereses en común. En tercer lugar, ambos deben formular ideas para resolver la situación, tomando en cuenta los intereses y necesidades de ambos. Finalmente, deben construir un acuerdo que sea viable, beneficioso para ambos y que resuelva la situación conflictiva.
- b** Primero, los estudiantes deben enfrentar la situación conflictiva y acceder a dialogar con su compañero. En segundo lugar, ambos estudiantes deben expresar aspectos positivos de la conducta de su compañero y evitar mencionar los aspectos negativos. En tercer lugar, cada estudiante debe pedir disculpas por las cosas que podrían haber molestado a su compañero. Finalmente, la docente asigna a cada estudiante acciones que debe realizar para solucionar el conflicto.
- c** Primero, la docente debe realizar preguntas a cada estudiante para que pueda expresar qué es lo que le ha molestado de la conducta de su compañero. En segundo lugar, debe pedir a cada estudiante que identifique los errores que ha cometido. En tercer lugar, la docente debe proponer algunas pautas para que los estudiantes puedan tomar acuerdos. Finalmente, cada estudiante debe comprometerse en acciones concretas que les permitan evitar el conflicto.

Brenda, una estudiante de quince años, desea participar en un taller de pintura y en una academia de básquet. Los padres de Brenda le han pedido que escoja solo una actividad pues temen que descuide sus responsabilidades escolares. Sin embargo, ella insiste en participar en ambas actividades. Ante la posición de Brenda, sus padres acuden a la tutora para manifestarle su preocupación y solicitarle una orientación. La tutora sugiere a los padres que expliquen a Brenda por qué consideran que es mejor que escoja solo una actividad. Al mismo tiempo, la tutora les aconseja que escuchen las razones por las que Brenda desea realizar las dos actividades. Finalmente, les sugiere que, a partir de ese diálogo con Brenda, negocien una solución con ella.

De acuerdo con las teorías sobre el desarrollo humano, ¿por qué es pertinente la sugerencia brindada por la tutora?

- a** Porque, durante la adolescencia, los estudiantes están en búsqueda de mayor independencia y, por ello, se requiere fomentar su autonomía en la toma de decisiones. Para ello, es necesario ayudarlos a identificar la importancia de sus decisiones y sus posibles consecuencias, y promover que las asuman.
- b** Porque, durante la adolescencia, los estudiantes quieren imponer sus decisiones sobre las de las autoridades y, por ello, se requiere brindarles la oportunidad de negociar cómo disponer sobre su tiempo. Para ello, es necesario ayudarlos a resolver sus problemas sin generar conflictos.
- c** Porque, durante la adolescencia, los estudiantes son rebeldes e impulsivos y, por ello, requieren que se establezcan límites claros. Para ello, es necesario explicarles el valor y la funcionalidad de las decisiones establecidas por los adultos.

87

AA18\_29\_57

Un docente detectó que tres estudiantes habían sustraído una evaluación una semana antes de ser aplicada. Al enterarse de lo sucedido, el docente entrevistó a cada uno de los estudiantes. Uno de ellos le dijo que, si bien él no necesitaba conocer la evaluación con anticipación para garantizar su buen rendimiento y reconocía que podía ser castigado por ello, ayudó a sus compañeros porque uno de ellos estaba corriendo el riesgo de ser desaprobado y, como ellos son amigos, no podía permitir que eso sucediera si él podía hacer algo al respecto.

¿Por qué lo expresado por el estudiante evidencia un razonamiento moral convencional según la teoría de desarrollo moral de Kohlberg?

- a) Porque justifica su acción en función de las consecuencias directas, como castigos o recompensas que podría recibir.
- b) Porque justifica su acción en función de lo que sus pares u otras personas significativas para él hacen, sin evaluar las consecuencias.
- c) Porque justifica su acción en función de la aprobación de personas significativas para él o en función de brindar ayuda a los que son importantes para él.

88

AA18\_29\_58

Una docente de cuarto grado ha solicitado a los estudiantes realizar un proyecto en equipo. Luego de varios días de haber iniciado el trabajo, uno de los equipos no ha alcanzado el nivel de avance esperado según el cronograma que acordaron en conjunto. La docente ha identificado que, en este equipo, los estudiantes han experimentado dificultades para trabajar juntos.

¿Cuál de las siguientes acciones de la docente es **más** pertinente para favorecer el desarrollo de habilidades de trabajo en equipo?

- a) Distribuir responsabilidades específicas entre los estudiantes que conforman el equipo a fin de asegurar el equilibrio entre las tareas asignadas a cada uno.
- b) Expresar a los estudiantes su preocupación por el nivel de avance alcanzado buscando que esto motive que cada uno asuma sus responsabilidades dentro del equipo.
- c) Pedir a los estudiantes que identifiquen, individual y grupalmente, las acciones que se requieren para alcanzar su meta común considerando sus recursos personales y grupales.

Una tutora de tercer grado ha notado que la mayoría de los estudiantes experimenta dificultades para mantenerse despiertos durante las primeras horas de clase del día. Al indagar sobre ello, los estudiantes indican que no les alcanza el tiempo para cumplir con sus responsabilidades después de clases, razón por la cual duermen pocas horas.

¿Cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada para que los estudiantes implementen estrategias que les permitan organizar mejor su tiempo con la finalidad de cuidar sus horas de sueño?

- a** Solicitarles que, durante una semana, registren en un horario las actividades que realizan durante cada día. Luego, ayudarlos a clasificarlas en importantes, urgentes y no relevantes para que decidan qué actividades priorizar. Finalmente, pedirles que elaboren un nuevo horario en el que organicen sus actividades diarias contemplando sus horas de sueño.
- b** Solicitarles que investiguen las consecuencias de la falta de sueño en la salud y en el proceso de aprendizaje. Luego, pedirles que expongan conclusiones sobre la importancia de mantener un horario organizado para cuidar sus horas de sueño. Finalmente, pedirles que elaboren un horario de actividades extracurriculares.
- c** Solicitarles que discutan sobre la importancia de contar con un horario que les permita distribuir mejor su tiempo. Luego, pedirles que elaboren un horario para organizar sus actividades de lunes a viernes. Finalmente, solicitarles que imaginen qué problemas podrían dificultar la ejecución del horario que han diseñado.

Los docentes han observado que, cerca al periodo de evaluaciones, los estudiantes de cuarto y quinto grado manifiestan síntomas de estrés como ansiedad, preocupación exagerada por los exámenes, y dificultades, por ejemplo, en su atención y memoria. Al respecto, los docentes de ambos grados discuten en una reunión sobre la forma de abordar la situación.

¿Cuál de las siguientes propuestas de los docentes es **más** pertinente para promover un estilo de vida saludable en los estudiantes?

- a** Andrés: “Es necesario ayudar a los estudiantes a identificar qué emociones e ideas surgen a partir de su percepción sobre las evaluaciones, pues, de esa manera, serán capaces de pensar cómo regular mejor sus emociones ante situaciones demandantes para afrontarlas mejor”.
- b** Julio: “Es necesario promover que los estudiantes se acostumbren al estrés que están experimentando en esta etapa, pues próximamente entrarán a un nuevo nivel educativo con mayores exigencias, las cuales generarán mayor presión en ellos”.
- c** Roberto: “Es necesario explicar a los estudiantes que el estrés influye negativamente en su rendimiento y aprendizaje, pues es sabido que los elevados niveles de estrés son perjudiciales para las habilidades de concentración y memoria”.

Alonso, un estudiante, suele tener muy buen desempeño. No obstante, cuando no puede resolver un ejercicio matemático, se detiene y afirma que se siente incapaz de lograrlo porque no es bueno para ello. La tutora ha conversado con los demás docentes de Alonso y ha tomado conciencia de que esta conducta también se manifiesta cuando no puede resolver tareas de otras áreas. Por esa razón, ella considera que es importante realizar un trabajo en conjunto con los demás docentes.

Si la tutora desea dar inicio a un trabajo para fortalecer la autoestima de Alonso en relación con el ámbito académico, ¿cuál de las siguientes alternativas describe una acción orientada al logro de este propósito?

- a** Recordarle que, en el pasado, no podía resolver ciertas tareas que ahora sí puede resolver gracias a que identificó sus errores y replanteó sus estrategias.
- b** Permitirle dejar por un momento la resolución de tareas que le resultan difíciles para que pueda concentrarse mejor.
- c** Hacerle notar que existen algunas tareas que sus compañeros no pueden resolver y él sí.

Una docente de tercer grado, considerando que los estudiantes suelen relacionarse con respeto y confianza, ha diseñado la siguiente actividad para realizarse en parejas:

- 1º Cada estudiante escribe en un papel tres cualidades que reconoce en su compañero.
- 2º Cada estudiante recibe el papel en el que su compañero describe sus tres cualidades.
- 3º Cada estudiante reconoce si se identifica con la descripción hecha por su compañero.
- 4º Ambos estudiantes dialogan acerca de las cualidades que este ejercicio les ha permitido reconocer.

¿Por qué la actividad planteada por la docente es pertinente para fortalecer la autoestima de los estudiantes?

- a** Porque, al comunicar sus percepciones positivas acerca de sus compañeros, la actividad refuerza el vínculo de amistad entre los estudiantes.
- b** Porque, al percibir que sus compañeros resaltan sus cualidades, la actividad promueve que los estudiantes se sientan valorados y tomen conciencia de sus fortalezas.
- c** Porque, al reflexionar con sus compañeros acerca de sus cualidades, la actividad permite a los estudiantes identificar la importancia de mantener una buena imagen ante los demás.

93

AA18\_29\_63

Dos estudiantes conversan acerca de los resultados que obtuvieron en una competencia deportiva:

- Miguel: “Luis, ¿cómo te fue en la carrera? Yo creo que entrenar juntos me dio buenos resultados”.
- Luis: “Creo que no fue lo mismo para mí. Entrenamos mucho para esta competencia y aun así no superé mi marca. Estoy cansado de esforzarme un montón para que no sirva de nada”.

¿Cuál de las siguientes respuestas de Miguel evidencia escucha activa?

- a** “Te entiendo, Luis. Sé que estás frustrado por el resultado que has obtenido, pues no parece evidenciar el esfuerzo que has hecho”.
- b** “Lo siento, Luis. Debe ser difícil sentirse así, por lo que creo que mejor dejamos de pensar en eso un momento para que no sigas sintiéndote mal”.
- c** “Luis, yo también me he sentido igual que tú en otras oportunidades y entiendo muy bien lo que debes estar sintiendo en este momento”.

94

AA18\_29\_64

¿Cuál de las siguientes alternativas describe rasgos esenciales del concepto de ética mínima planteado por Adela Cortina?

- a** Reglas de convivencia planteadas al ser humano en tanto ser social, que son de carácter alcanzable y pragmático, y cuyo fácil cumplimiento permite erigirlas como normas de conducta universales.
- b** Normas de justicia exigibles al ser humano en tanto ciudadano, que son de carácter deontológico y de pretensión universalista, y que son resultado de un diálogo en condiciones de libertad e igualdad.
- c** Ideales de felicidad y sentido de vida buena acogidos por el ser humano en tanto persona, que son de carácter teleológico y particular, y que son dictados por doctrinas comprensivas como religiones.

95

AA18\_29\_65

Lea la siguiente afirmación:

Para evaluar si una acción es buena o mala es necesario analizar sus efectos. Si la acción propicia un aumento general de la felicidad y el bienestar, entonces se trata de una acción moralmente buena. Por el contrario, si la acción causa infelicidad, entonces, es una acción moralmente reprochable.

¿A qué tipo de teoría ética hace referencia la afirmación?

- a) Ética deontológica.
- b) Ética de las virtudes.
- c) Ética consecuencialista.

96

AA18\_29\_66

Lea la siguiente cita de Immanuel Kant:

“Yo sostengo lo siguiente: el hombre y en general todo ser racional *existe* como un fin en sí mismo, *no simplemente como un medio* para ser utilizado discrecionalmente por esta o aquella voluntad, sino que tanto en las acciones orientadas hacia sí mismo como en las dirigidas hacia otros seres racionales el hombre ha de ser considerado siempre *al mismo tiempo como un fin*”.

Tomado de *Fundamentación de la metafísica de las costumbres* de Immanuel Kant traducido por Roberto R. Aramayo.

¿A qué concepto de la ética corresponde la afirmación kantiana de que el ser humano debe ser considerado como un “fin en sí mismo”?

- a) A la dignidad humana.
- b) A la felicidad.
- c) A la virtud.

97

AA18\_29\_67

Lea la siguiente cita de Aristóteles:

“Puesto que los fines parecen ser múltiples, y que de entre ellos elegimos algunos por causa de otros (...), es por ello evidente que no todos los fines son fines finales; pero el bien supremo debe ser evidentemente algo final. Por tanto, si hay un solo fin final, este será el bien que buscamos; y si muchos, el más final de entre ellos”.

Tomado de *Ética a Nicómaco* de Aristóteles traducido por Alfonso Gómez-Lobo.

¿Cuál es el “bien supremo” o “fin final” al que hace referencia Aristóteles en la *Ética a Nicómaco*?

- a La felicidad.
- b La utilidad.
- c El deber.

98

AA18\_29\_68

Según una teoría ética en la que se entiende a la felicidad como placer, una acción es moralmente buena si su resultado es un incremento de la cantidad de felicidad en el mundo.

¿A qué teoría ética corresponde este planteamiento?

- a Ética deontológica de Immanuel Kant.
- b Ética utilitarista de John Stuart Mill.
- c Ética mínima de Adela Cortina.

99

AA18\_29\_69

Lea la siguiente afirmación:

Un hombre bueno y moralmente capaz es aquel que escoge el término medio entre el exceso y el defecto acorde a cada situación. Así, por ejemplo, la valentía se encuentra en el medio entre el exceso de la temeridad y el defecto de la cobardía. Desde esa perspectiva, qué es una acción valiente varía según el contexto. La capacidad de elegir el término medio no es innata, sino que se adquiere mediante la educación y la práctica continua que convierte dicha capacidad en hábito.

¿A qué teoría ética corresponde la afirmación?

- a A la ética de las virtudes de Aristóteles.
- b A la ética utilitarista de John Stuart Mill.
- c A la ética deontológica de Immanuel Kant.

100

AA18\_29\_70

Considerando la información presentada en las siguientes situaciones, ¿cuál de ellas describe un dilema moral?

- a Augusto, un joven sin mayores problemas, ve que se le cae la billetera a un transeúnte que camina delante de él en la calle. El transeúnte no se ha dado cuenta de lo que ha pasado; está a punto de subir a un bus; y nadie más ha visto la situación. Augusto recoge la billetera y no sabe si devolverla o no.
- b Amaru, un estudiante con problemas en sus calificaciones, está preocupado por la posibilidad de desaprobado uno de sus cursos. Uno de sus mejores amigos le ofrece pasarle las respuestas de todas las tareas y evaluaciones del bimestre. Amaru no sabe si aceptar la propuesta de su amigo o no.
- c José, un estudiante, observa de casualidad que uno de sus mejores amigos sustrae del armario del salón una prueba que el docente va a tomar. El docente nota la prueba faltante y conversa individualmente con cada estudiante para esclarecer la situación. José no sabe si contarle al docente lo que sabe o quedarse callado.



*Trabajando para  
todos los peruanos*



PERÚ

Ministerio  
de Educación

# Hoja de Respuestas

## COMPRESIÓN LECTORA

Pregunta N°	Respuesta correcta
1	C
2	B
3	C
4	A
5	C
6	B
7	A
8	C
9	A
10	B
11	C
12	B
13	C
14	A
15	B
16	C
17	A
18	C
19	A
20	B

## CONOCIMIENTOS DE GESTIÓN

Pregunta N°	Respuesta correcta
21	B
22	C
23	B
24	C
25	C
26	B
27	A
28	C
29	C
30	C
31	B
32	B
33	C
34	A
35	C
36	C
37	A
38	A
39	C
40	A

## CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPECIALIDAD

Pregunta N°	Respuesta correcta
41	C
42	B
43	B
44	B
45	B
46	B
47	B
48	B
49	A
50	C
51	C
52	B
53	A
54	C
55	C
56	C
57	B
58	B
59	A
60	A
61	A
62	C
63	C
64	A
65	A
66	A
67	A
68	A
69	B
70	A

Pregunta N°	Respuesta correcta
71	B
72	B
73	C
74	B
75	C
76	B
77	B
78	A
79	C
80	A
81	A
82	A
83	A
84	B
85	A
86	A
87	C
88	C
89	A
90	A
91	A
92	B
93	A
94	B
95	C
96	A
97	A
98	B
99	A
100	C